



บทความวิจัย

เรื่อง คุณธรรมคำสอนของขงจื๊อที่ปรากฏอยู่

ในภาพยนตร์เรื่อง Infernal Affairs

โดย

พัชรินทร์ จำนงค์อาษา

รหัสนักศึกษา 05520715

เสนอ

อาจารย์พิพัฒน์ สุยะ

บทความวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชา 450 460 การศึกษาเอกเทศ
สาขาวิชาเอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2555

ชื่อเรื่อง คุณธรรมคำสอนของขงจื้อที่ปรากฏอยู่ในภาพยนตร์เรื่อง Infernal Affairs

ชื่อนักศึกษา นางสาวพัชรินทร์ จำนงค์อาษา รหัสนักศึกษา 05520715

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์พิพัฒน์ สุขะ

บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาหลักคำสอน คุณธรรมของขงจื้อ แนวคิดทางคุณธรรมความกตัญญูในการปกครองคนขงจื้อ เป็นนักคิดคนสำคัญยิ่งของโลก เป็นทั้งนักการศึกษา นักรัฐศาสตร์ นักปรัชญาและที่สำคัญคือ เป็นผู้ที่ทรงอิทธิพลทางความคิดมากที่สุดในแผ่นดินจีนคำสั่งสอนของขงจื้อเป็นรากฐานทางสังคม การเมือง และวัฒนธรรมของทั้งจีน ญี่ปุ่น และเกาหลีมาจนถึงปัจจุบัน แนวคิดของขงจื้อไม่เพียงแต่เน้นให้คนมีคุณธรรม แต่ยังเป็นแนวทางนำไปสู่ความมีอัจฉริยภาพ คือ ทำให้รู้ว่า ในเวลาหนึ่งคนเราควรจะทำอะไร วางตัวอย่างไร คบเพื่อนแบบไหนเพื่อทำให้เราใช้ศักยภาพ และเวลาที่มีจำกัดให้เป็นประโยชน์ต่อตนเองมากที่สุด

ขงจื้อ เป็นระบบด้านจริยธรรมและปรัชญาของจีน ซึ่งพัฒนาจากการสอนของขงจื้อเป็น ลัทธิที่มีความสำคัญและยังรากลึกกับสังคมจีนมานาน ไม่ว่าจะเป็นได้หวันและฮองกง ลัทธิขงจื้อก็มีอิทธิพลกับความคิดอย่างมาก คำสอนของขงจื้อเป็นคำสอนที่สอนเกี่ยวกับการใช้ชีวิตในโลก ในสังคม ขงจื้อมุ่งพัฒนาคุณธรรม มนุษยธรรม และจริยธรรม และยังสอนให้ตอบแทนบุญคุณผู้มีพระคุณ ให้ความสำคัญกับความกตัญญูและความซื่อสัตย์เป็นอย่างมาก โดยมีหลักพื้นฐานที่สำคัญที่สุดคือ เหวิน ยี่ และหรี ซึ่งจากคำสอนของขงจื้อที่มีความสำคัญกับการดำรงชีวิตของชาวจีน

คำสำคัญ ปรัชญา คุณธรรม ขงจื้อ Infernal Affairs

บทนำ

ขงจื้อเป็นนักปราชญ์ผู้ที่มีความใฝ่รู้มาตั้งแต่เกิด เป็นผู้ทรงด้วยปัญญา คำสอนต่าง ๆ นั้นล้วนแล้วแต่เป็นคำสอนที่มนุษย์เราสามารถนำไปปรับใช้ในการมีชีวิตอยู่บนโลกในปัจจุบัน คุณธรรมคำสอนของขงจื้อนั้นมีอิทธิพลต่อการดำเนินชีวิตของผู้คน ไม่ว่าจะเป็นประเทศใด ทวีปใดในโลกล้วนแล้วแต่นับถือลัทธิและคำสอนของขงจื้อ ขงจื้อสอนให้มนุษย์รู้จักกตัญญูรู้คุณ ใฝ่เรียนรู้ และยังคงมาคู่กับคุณธรรม ซึ่งในนี้ ภาพยนตร์เรื่อง INFERNAL AFFAIRS นั้นเป็นอีกหนึ่งภาพยนตร์ที่เนื้อหานั้นเต็มไปด้วยแง่คิดและคำสอนต่าง ๆ มากมาย เช่น คนเราทุกคนเกิดมานั้น ล้วนแล้วแต่สามารถเป็นผู้กำหนดทางเดินชะตาชีวิตเป็นของตนเอง สัมพันธ์กับอู่ ที่แปลว่าถูกต้องเที่ยงธรรม คนเราทุกคนนั้น ควรที่จะเลือกเป็นคนดี ให้สมกับที่ได้เกิดมาในโลก และเป็นมนุษย์ การที่ได้รับโอกาสให้เกิดมาเป็นมนุษย์ ก็ควรที่จะเลือกเส้นทางที่ดีให้กับชีวิต หรือแม้แต่การที่เค้าพลาดก้าวเข้าไปในเส้นทางที่ไม่ถูกต้อง และมีโอกาสที่จะแก้ไขในสิ่งที่ผิด สิ่งที่จะต้องทำคือ เดินก้าวออกมาจากเส้นทางผิดๆ แก่ตัวใหม่และยอมรับกับสิ่งที่ตนเองได้กระทำ ยอมรับถึงผลของการกระทำ ซึ่งจากแนวความคิดนี้ ปรากฏให้เห็นในภาพยนตร์ฮ่องกงเรื่อง INFERNAL AFFAIRS ซึ่งภาพยนตร์เรื่องนี้เป็นภาพยนตร์ที่ได้รับความนิยมอย่างมากในฮ่องกงและทุกประเทศที่เข้าฉาย รวมทั้งประเทศไทยและสหรัฐอเมริกาด้วย โดยได้รับการยกย่องว่าเป็นภาพยนตร์มาเฟียฮ่องกงที่ดีที่สุด มีชั้นเชิงที่สุดในรอบเกือบ 20 ปี จึงได้นำมาประกอบการศึกษาค้นคว้าค่านิยมคุณธรรม แนวคิด และคำสอนของขงจื้อ

วัตถุประสงค์ของการศึกษา

1. เพื่อศึกษาแนวคิดและคำสอนของขงจื้อ ผ่านภาพยนตร์เรื่อง Infernal Affairs
2. วิเคราะห์เนื้อเรื่อง ความคิดของตัวละคร และแนวคิดในเรื่องว่าสัมพันธ์กับคำสอนของขงจื้ออย่างไร

วิธีการดำเนินการศึกษา

1. ศึกษาชีวประวัติของขงจื้อ ตั้งแต่เกิดจนกระทั่งเสียชีวิต ว่ามีวิธีการดำเนินชีวิต เดิมโตอย่างไร มีทัศนคติความคิดอย่างไร
2. ศึกษาคุณธรรมคำสอนของขงจื้อ ตั้งแต่แรกเริ่มจนกระทั่งปัจจุบันว่ามีพัฒนาการและการเปลี่ยนแปลงอย่างไร

3. ศึกษาปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม คำสอนของขงจื้อ ที่ปรากฏในภาพยนตร์เรื่อง INFERNAL AFFAIRS

ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

สารานิพนธ์เรื่องนี้ต้องการที่จะศึกษาเกี่ยวกับคำสอนของลัทธิขงจื้อ ซึ่งเป็นลัทธิที่มีอิทธิพลหล่อหลอมชีวิตของคนที่น่าเชื่อถือในหลายประเทศทั่วโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง จีน ใต้หวันและฮ่องกง ซึ่งในสารานิพนธ์เล่มนี้ ต้องการศึกษานั่นคำสอนของขงจื้อที่ปรากฏอยู่ในภาพยนตร์เรื่อง INFERNAL AFFAIRS

ในเรื่องของคุณธรรมของขงจื้อนั้น เราสามารถแยกย่อยได้หลายคำสอน ซึ่งคุณธรรมหลัก มีหลักพื้นฐานที่สำคัญที่สุดคือ เหวิน ยี่ และหรี โดยจากสามข้อใหญ่นี้สามารถแตกย่อยเป็นเรื่องต่างๆ ในที่นี้จะขอ ยกเป็นข้อๆ ให้ชัดเจน โดยมีเอกสารและบทความที่เกี่ยวข้องดังนี้

“คัมภีร์ขงจื้อ” โดย เสถียรสุด เล่มนี้กล่าวถึงการปกครองคน โดยมีคำพูดของขงจื้อที่กล่าวไว้ว่า “การปกครองด้วยคุณธรรม ผลที่ได้ย่อมเหมือนกับดาวเหนืออันมีดาวดวงอื่นล้อมรอบอยู่” กล่าวคือ ผู้ได้ปกครองให้การเคารพ นอบน้อม การแนะนำผู้ได้ปกครองด้วยคุณธรรม อบรมให้อยู่ในระเบียบเรียบร้อย ด้วยจริยธรรมนั้น ผู้ได้ปกครองย่อมมีความละเอียดที่จะทำผิดต่อผู้ปกครอง และเคารพผู้ปกครองด้วยความรู้สึกที่แท้จริง ขงจื้อกล่าวว่า จะดูแลคนหาใช้ด้วยพระเดช แต่ด้วยพระคุณ บุคคลจะกระทำการใดๆ ออกมาได้ดีนั้น หาใช่การถูกบังคับ แต่เป็นการกระทำออกมาจากใจ หากบุคคลระลึกเสมอว่าผู้ปกครองมบุญคุณ บุคคลนั้นก็จักกระทำกิจตอบแทนบุญคุณอย่างเต็มกำลัง ซึ่งเรื่องการปกครองเป็นเรื่องที่อยู่ในชีวิตประจำวันของทุกคน ทุกประเทศ อย่างไม่แบ่งแยก

“ชีวประวัติและคำสอนของขงจื้อ” เรียบเรียงโดย ดอกบัวขาว พิภพ ดังขณะสิงห์ หนังสือเล่มนี้ กล่าวถึงคำสอนของขงจื้อในแง่ของ ทรัพย์และเกียรติยศ ในหนังสือเล่มนี้นั้น มีคำพูดของขงจื้อที่ว่า “ฉันมีข้าวหายาบรับประทาน มีน้ำเปล่าดื่ม และเอาแขนหนุนศีรษะต่างหมอม แต่ฉันก็มีความร่าเริงใจเป็นสุขท่ามกลางสถานการณ์แบบนี้” ขงจื้ออธิบายว่า ความอยากได้ อยากมี ไม่ว่าจะป็นชื่อเสียง เกียรติยศและเงินทองนั้น ล้วนแล้วแต่เป็นความมึกเลส ซึ่งจำนำบุคคลไปสู่ทางหายนะ หากมีความต้องการมากเกินไป ความหุรหุราฟุ่มเฟือยนำไปสู่ความคือดิ่ง ขงจื้อกล่าวว่า ความร่ารวย และเกียรติยศ ย่อมเป็นที่ปรารถนาของคน แต่หากเราไม่อาจได้ทรัพย์ปะเกียรติยศมาในทางที่ถูกต้องแล้ว อย่ามีดีกว่า เพราะนั้นอาจแลกมากับการทำทุกวิถีทางเพื่อให้ได้มา แม้แต่ต้องทำผิด คิดทำร้ายเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน

“ลัทธิ และภาษิตคำสอนของขงจื้อ” รวบรวมโดย โหมทยากร ในเล่มนี้พูดถึงคำสอนของขงจื้อด้าน ความกตัญญู ขงจื้อกล่าวว่า “ถ้าพ่อแม่ยังมีชีวิตอยู่ จะทำการสิ่งใด ให้ปรึกษา แต่ถ้าหากพ่อแม่เสียชีวิตไปแล้ว ก็ให้ระลึกถึงคำที่พ่อแม่สั่งสอน จึงจะได้ชื่อว่ากตัญญู” การรู้จักบุญคุณ ไม่ว่าจะคนหรือสัตว์ ไม่ว่าจะชาติใดถือเป็นบุคคลประเสริฐ เมื่อรู้จักบุญคุณแล้วว่าเขามีพระคุณกับเราอย่างไร ทั้งในส่วนตัวหรือครอบครัว ก็ต้องรู้จักตอบแทนบุญคุณนั้นๆ จึงจะเรียกว่า กตเวที หากจะมองถึงคำสอนในเรื่องของความกตัญญูของนักปราชญ์ผู้นี้ อาจกล่าวได้ว่า ท่านมุ่งเน้นให้คนเราแสดงความกตัญญูกตเวที ในขณะที่บุคคลนั้นยังมีชีวิตอยู่ เพราะ ท่านจะได้รู้ ท่านจะได้เห็น ทำให้ท่านสุขใจ ในฐานะที่เราตอบแทนบุญคุณท่านแล้ว การแสดงความกตัญญูกตเวที เมื่อผู้มีพระคุณถึงแก่กรรมแล้ว ดังคำที่ขงจื้อว่า “แม้ออนมีชีวิตอยู่ด้วยกัน ยังไม่รู้เลยว่าทำอะไรจึงจะเป็นที่พอใจ แล้วสำหรับผู้ที่ตายไปแล้ว เราจะรู้ได้อย่างไรเล่า”

“ยอดคุณธรรมของขงจื้อ” โดย อุคมพร อมรธรรม ในเล่มนี้ได้พูดถึงคำสอนของขงจื้ออยู่หลายคำสอนด้วยกัน เช่น - ความซื่อสัตย์ สุจริตต่อหน้าที่ หรือเรียกอีกอย่างว่า หงี ท่านกล่าวไว้ว่า สุจริตใจนั้นคือ มณีล้ำค่า คนเก่งมีอยู่ทั่วไปแต่คนดีคนซื่อมีไม่มากนัก ท่านเน้นย้ำว่า “มนุษย์เกิดมาเพื่อความซื่อตรง” การปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อตรงสุจริตใจ เป็นนโยบายที่ดีในการทำงาน เป็นทางที่จะนำมาซึ่งผลสัมฤทธิ์ในการทำงาน ตามที่ตั้งปรารถนาไว้ ซึ่งคำสอนของขงจื้อสอดคล้องกับพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชอีกด้วย พระองค์ตรัสไว้ว่า “การที่จะทำงานให้สัมฤทธิ์ผลพึงปรารถนา คือ ที่เป็นประโยชน์เป็นธรรมด้วยนั้น จะอาศัยแต่เพียงความรู้อย่างเดียวมิได้ จำเป็นต้องอาศัยความสุจริต ความบริสุทธิ์ใจ และความถูกต้องเป็นธรรมประกอบด้วย”

- ความละเอียดใจ ละเอียดชั่ว เกรงกลัวต่อบาป ขงจื้อกล่าวไว้ว่า ความละเอียดชั่ว เกรงกลัวบาป จะช่วยคุ้มครองโลกไม่ให้เดือดร้อน การที่บุคคลมีความละเอียดต่อความชั่ว เกรงกลัวต่อบาปหรือผลกรรมที่จะตามมานั้น เป็นเครื่องคุ้มครองชีวิตผู้ปฏิบัติตามให้อยู่เย็นเป็นสุขและสร้างความสงบเรียบร้อยให้แก่สังคมและคนส่วนรวม

ผลการศึกษา

ขงจื้อ เป็นระบบด้านจริยธรรมและปรัชญาของจีน ซึ่งพัฒนาจากการสอนของขงจื้อเป็น ลัทธิที่มีความสำคัญและหยั่งรากลึกกับสังคมจีนมานาน ไม่ว่าจะเป็นที่ไหนและฮ่องกง ลัทธิขงจื้อก็มีอิทธิพลกับความคิดอย่างมาก คำสอนของขงจื้อเป็นคำสอนที่สอนเกี่ยวกับการใช้ชีวิตในโลก ในสังคม ขงจื้อมุ่งพัฒนาคุณธรรม มนุษยธรรม และจริยธรรม และยังสอนให้ตอบแทนบุญคุณผู้มีพระคุณ ให้ความสำคัญกับความกตัญญูและความซื่อสัตย์เป็นอย่างมาก โดยมีหลักพื้นฐานที่สำคัญที่สุดคือ เหวิน ยี่ และหรี ซึ่งจากคำสอนของขงจื้อที่มีความสำคัญกับการดำรงชีวิตของชาวจีน ซึ่งจากแนวความคิดนี้ ปรากฏให้เห็นในภาพยนตร์ฮ่องกงเรื่อง **INFERNAL AFFAIRS** ซึ่งภาพยนตร์เรื่องนี้ เป็นภาพยนตร์ที่ได้รับความนิยมอย่างมากในฮ่องกงและทุกประเทศที่เข้าฉาย รวมทั้งประเทศไทยและสหรัฐอเมริกาด้วย โดยได้รับการยกย่องว่าเป็นภาพยนตร์มาเฟียฮ่องกงที่ดีที่สุด มีชั้นเชิงที่สุดในรอบเกือบ 20 ปี นับจาก *A Better Tomorrow* หรือ *โหด เลว ดี* มีหลายฉากที่เข้าชั้นคลาสสิก เช่น ฉากหักมุมจบของเรื่องที่เหยินถูกยิงตายหรือฉากที่เหยินเอาปืนจ่อหัวหลิวที่คาดฟ้า เป็นต้น และตัวหนังก็ได้รับรางวัลหลายรางวัล และในปี ค.ศ. 2006 ทางฮอลลีวูดได้นำเอาบทภาพยนตร์เรื่องนี้ไปดัดแปลงเป็นภาพยนตร์มาเฟียอีกหนึ่งเรื่อง คือ *The Departed* กำกับโดยมาร์ติน สกอร์เซซี ซึ่งประสบความสำเร็จอย่างมากโดยเป็นภาพยนตร์ได้รับรางวัลออสการ์ภาพยนตร์ยอดเยี่ยมประจำปีนั้นด้วย ซึ่งจากคำสอนของขงจื้อที่ปรากฏในภาพยนตร์ให้เห็นอย่างเด่นชัดนั้น ทำให้ภาพยนตร์เรื่องนี้มีเสน่ห์น่าศึกษา ในที่นี้จะขอยกตัวอย่างที่ละประเด็นเพื่อให้เห็นภาพชัดเจนมากขึ้นดังนี้

1. ประเด็นในเรื่องของการมีเมตตากับเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน ไม่ว่าจะป็นพ่อแม่ พี่น้อง คนรอบตัวเรา ซึ่งตรงกับ “เหวิน” ในเรื่อง หยางอึดอึดกับการที่จะต้องฆ่า และทำร้ายเพื่อนมนุษย์เพื่อให้เจ้านายมาเฟียเชื่อว่าเค้าเป็นโจร เป็นพวกเดียวกันซึ่งถือเป็นการปฏิบัติที่สอดคล้องกับเหวิน คือเมตตาต่อเพื่อนมนุษย์ นอกจากนี้ นัยของเหวินมิใช่คุณธรรมที่ทำเพื่อผู้อื่นเท่านั้น แต่มีนัยของการทำเพื่อชีวิตที่ดีของตนเองด้วย เพราะการทำ ความดีด้วยการเมตตาเพื่อนมนุษย์ ก็จะส่งผลให้จิตใจของผู้กระทำสูงขึ้นอีกด้วย

2. อีกหนึ่งประเด็นที่น่าสนใจคือ ฉากที่เจ้านายมาเฟีย ยินสั่งสอนลูกน้อง ว่าควรคนเราจะเลือกเส้นทางชีวิตอย่างไร โดยที่คำพูดหนึ่งจากเจ้านายมาเฟียว่า “มีคนเคยบอกว่า ฉันเติบโตมาจากกระดูกของมนุษย์” นั้นหมายถึงการที่เค้าทำทุกอย่าง เพื่อผลประโยชน์ของตัวเอง แม้จะต้องแลกกับการฆ่าเพื่อนมนุษย์ ตรงกับหลักคำสอนของขงจื้อ “หลี่” หลี่ในบทบาทนี้อาจจะคล้ายกับกฎศีลธรรมหรือกฎหมายทั่วไปอย่างเช่น ห้ามฆ่าคน หรือห้ามลักขโมย ซึ่งเป็นกฎบังคับควบคุมพฤติกรรม ในลักษณะที่ขัดขวางป้องกันความอยากและความปรารถนาที่ไม่เหมาะสม ซึ่งตำรวจต้องการที่จะพิพากษาผู้กระทำผิดด้วยพยายามกระทำทุกทางจับเขา เข้าคุก เพื่อจะได้ไม่ทำร้ายเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน

3.ประเด็นสุดท้ายที่น่าสนใจที่สุดคือ คนเราทุกคนเลือกเกิดไม่ได้ แต่เมื่อมีโอกาส ก็ควรเลือกที่จะทำความดี เลือกเส้นทางที่ดีให้ชีวิต ซึ่งในเรื่องนั้น สุดท้ายแล้วเมื่อหมิงที่มีทางเลือกที่จะสามารถกลับตัวเป็นคนดีได้ เขาก็อยากจะเลือกเส้นทางที่ดี ทำความดีลบสร้างสิ่งที่เคยกระทำไม่ดีไว้ในอดีต ซึ่งตรงกับหลักคำสอนของขงจื้อ

จะเห็นได้ว่าภาพยนตร์เรื่องนี้มีแนวคิดของลัทธิขงจื้อ ที่แผ่ขยายอยู่ทั่วไปในสังคมชาวจีน ดังนั้น ภาพยนตร์เรื่องนี้จึงมีจุดที่น่าสนใจให้ศึกษามากมาย ดังนั้นผู้ศึกษาจึงมีความสนใจที่จะศึกษาหลักคำสอนของขงจื้อ ผ่านภาพยนตร์เรื่อง INFERNAL AFFAIRS

ในปัจจุบันนี้มีภาพยนตร์มากมายที่ถูกสร้างขึ้น ไม่ว่าจะเป็นจากจินตนาการหรือจากเค้าโครงของเรื่องจริง ซึ่งแต่ละเรื่องล้วนมีความน่าสนใจ บางเรื่องอาจสอดแทรกไปด้วยแง่คิดหรือคุณธรรม แต่ในภาพยนตร์เรื่อง Infernal Affair นี้ เป็นภาพยนตร์ที่เกี่ยวกับการการเวียนคนทางความคิด การเลือกทางเดินชีวิต ซึ่งเกิดมานั้น ทุกคนเริ่มต้นเป็นศูนย์เท่ากัน เหลือแค่การตัดสินใจเลือกว่าจะเลือกทางใด ในเรื่องนี้ตัวละครจะมีลักษณะทางความคิดที่แตกต่างกันออกไป จากการศึกษานี้เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินชีวิตต่อไป

อภิปรายผลของการศึกษา

จากการที่ได้ศึกษาคุณธรรม คำสอนของขงจื้ออย่างละเอียด ผ่านภาพยนตร์เรื่อง INFERNAL AFFAIRS นั้น จะเห็นได้ชัดถึงคุณธรรมที่ปรากฏเด่นชัดในเรื่องของการเลือกทางเดินชีวิต เนื่องจากเป็นคุณธรรมด้านที่เกี่ยวข้องกับการดำรงชีวิตในสังคมโลกในปัจจุบัน หากขาดคุณธรรมด้านนี้ สังคมก็อาจหาความสุขและเป็นระเบียบมิได้ ซึ่งขงจื้อมีจุดมุ่งหมายในการสอนเพื่อสองประการ คือ ต้องการจะยกระดับจิตใจของคน และสร้างความสามัคคีในสังคม การที่จะบรรลุจุดหมายทั้งสองบุคคลต้องเริ่มที่ตนเองก่อน ขึ้นแรกจะต้องศึกษาเล่าเรียนเพื่อขัดเกลาจิตใจของตน ในขั้นต่อมาจะต้องใช้คุณธรรมเป็นหลักประจำใจเมื่อต้องติดต่อกับผู้คน หัวข้อสำคัญของปรัชญาขงจื้อได้แก่หลักการปกครอง ขงจื้อมุ่งสอนชนชั้นปกครองเพราะท่านคิดว่า ถ้านักปกครองทำหน้าที่ของตนโดยใช้หลักจริยธรรมและวางตัวเป็นแบบอย่างที่ดีแก่ราษฎรแล้ว บ้านเมืองก็จะสงบสุข ส่วนราษฎรก็ต้องเชื่อฟังผู้ปกครอง เป็นหลักปฏิบัติที่ต่างฝ่ายต่างมีพันธะต่อกัน

สรุปผลการศึกษา

คุณธรรมคำสอนของขงจื้อนั้น เป็นคำสอนที่แผ่ขยายไปทั่วโลก เนื่องจากเป็นคำสอนที่ให้แง่คิดสอนในการดำเนินชีวิต จากการศึกษาคุณธรรมคำสอนหลักๆของขงจื้อนั้น ก็จะปรากฏคุณธรรมคำสอนที่เด่นชัดในปัจจุบัน เช่น

คำสอนของขงจื้อดำเนินตามหลัก ๕ ประการ ดังนี้

๑. **ศรัทธา** หมายถึง ศรัทธาในธรรมชาติของมนุษย์ ขงจื้อคิดว่า คนเรามีธรรมชาติที่ดีมาแต่กำเนิด เราจึงควรศึกษาธรรมชาติของคน เพื่อจะได้เข้าใจความดีและความสมบูรณ์แบบของธรรมชาติมนุษย์

๒. **ความรักเรียน** ขงจื้อคิดว่า การศึกษาจะช่วยให้คนเข้าใจกันดีขึ้น ทั้งยังช่วยให้คนประพฤติตัวดีเป็นแบบอย่างแก่ผู้อื่นได้ด้วย

๓. **การบำเพ็ญประโยชน์** ขงจื้อคิดว่า การมีเมตตาจิตต่อกันจะทำให้สังคมเป็นสุข

๔. **การสร้างลักษณะนิสัยและทัศนคติที่ดี** คนเราต้องพัฒนาตนเองก่อนจะไปปฏิรูปสังคม การติดต่อกับคนอื่นต้องอยู่บนรากฐานของความถูกต้องและมนุษยธรรม หลักการที่จะนำมาปฏิบัติ ได้ตลอดชีวิต คือ “จงอย่าปฏิบัติต่อผู้อื่น ในสิ่งที่ท่านไม่ต้องการให้ผู้อื่นปฏิบัติต่อท่าน” ขงจื้อคิดว่า ถ้านักปกครองวางตัวไม่ดี ราษฎรก็จะประพฤติตัวไม่ดีไปด้วย

๕. **ขนบธรรมเนียมและจารีตประเพณี** ขงจื้อคิดว่า สังคมจะพัฒนาได้ต้องมีระเบียบแบบแผน และระเบียบแบบแผนที่ดีที่จะช่วยพัฒนาปัจเจกบุคคลก็คือ การศึกษาบทกวีและดนตรี

คำสอนของขงจื้อแบ่งเป็น ๕ ข้อ ดังนี้

๑. ความเมตตากรุณา มนุษยธรรม (*jen*)

๒. ความยุติธรรม

๓. พิธีตามจารีตประเพณี (*li* แปลว่า ความเหมาะสม) หมายถึง ก. มารยาทที่ดี สมบัติผู้ดี การวางตนถูกกาลเทศะ ข. การเช่นสรวงบูชา ค. การประกอบพิธีกรรมต่างๆ

๔. สติปัญญา

๕. ความกตัญญูต่อบิดามารดา

ซึ่งภาพยนตร์เรื่อง INFERNAL AFFAIRS เป็นอีกหนึ่งสื่อกลางในการศึกษาคุณธรรมคำสอน ที่มนุษย์เราสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ทำให้สามารถดำเนินชีวิตได้ถูกต้อง บนทางแห่งสันติสุข คำสอน ที่ปรากฏในภาพยนตร์แสดงให้เห็นว่า คนเราทุกคนล้วนแล้วแต่สามารถเลือกที่จะตัดสินใจเลือกแนวทางชีวิตของตนเองได้ ไม่ว่าจะดีหรือชั่ว และหากเลือกทำความดีก็ควรที่จะยึดมั่นในความดี หรือคุณธรรมในจิตใจที่เกิดขึ้นนั้น ก็ควรที่จะยึดมั่น ไม่หลงไหลไปกับความชั่ว ความมัวเมาที่เข้ามาเป็นตัวทำลายคุณค่าในตัวมนุษย์เรา

ข้อจำกัดทางการศึกษา

จากการที่ผู้ศึกษานั้น ศึกษาข้อมูลผ่านทางสื่อสารสนเทศ ไม่ว่าจะเป็นหนังสือหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เช่น อินเทอร์เน็ต E-BOOK ทำให้ข้อมูลต่างๆที่ค้นหานั้น มีลักษณะเนื้อหาจำนวนมากมายแตกต่างกันไป ดังนั้นผู้ศึกษาจึงจำเป็นต้องสรุปเนื้อหาในส่วนที่เป็นใจความสำคัญเพื่อนำเสนอให้ตรงประเด็น จึงทำให้ผลการศึกษาค่อนข้างซับซ้อนและไม่ตรงประเด็นเท่าที่ควร

บรรณานุกรม

เอกสารภาษาไทย

ล.เสถียรสุด. กัมภีร์ขงจื้อ. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ ก.ไก่ , 2542

ดอกบัวขาว พิภพ ตังคณะสิงห์.ชีวประวัติ คำสอนของขงจื้อ. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์
กรุงธน , 2513

โมทยากร. ลัทธิ และภานิต คำสอนของขงจื้อ. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ พิทยาการ

อุดมพร อมรธรรม. ยอดคุณธรรม ของ ขงจื้อ. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แสงดาว , 2553

สื่ออิเล็กทรอนิกส์

“ 2 คน 2 คม ” [online]. เข้าถึงได้จาก : <http://i-like2004.tripod.com/infernalaffairs.html> (เข้าถึงเมื่อวันที่ 27
สิงหาคม 2555)

“Movie Infernal Affairs” [online]. เข้าถึงได้จาก :

http://www.popcornfor2.com/movies/019_feb_infernalAffairs.html (เข้าถึงเมื่อวันที่ 11 สิงหาคม
2555)