



บทความวิจัย

เรื่อง เพศที่ 3 : ความคิดและความเชื่อที่ส่งผลต่อการยอมรับของคนในประเทศเกาหลีใต้

โดย

นางสาว วีระนันท์ ธิติพิมลพรรณ

รหัสนักศึกษา 05540516

เสนอ

อาจารย์ อาจารย์พิพัฒน์ สุขะ

บทความวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชา 450109 การศึกษาเอกเทศ

สาขาวิชาเอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2557

ชื่อเรื่อง เพศที่สาม : ความคิดและความเชื่อที่ส่งผลต่อการยอมรับของคนในประเทศเกาหลีใต้

ชื่อผู้วิจัย นางสาววีระนันท์ ธิติพิมลพรรณ

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ พิพัฒน์ สุขะ

ปีการศึกษา 2557

บทคัดย่อ

บทความวิจัยเรื่อง เพศที่สาม : ความคิดและความเชื่อที่ส่งผลต่อการยอมรับของคนในประเทศเกาหลีใต้ มีวัตถุประสงค์ในการศึกษาเพื่อ 1) ศึกษาความคิดความเชื่อของคนเกาหลีที่ส่งผลต่อการยอมรับของเพศที่สาม 2) ศึกษาทัศนคติของคนเกาหลีตั้งแต่ปีค.ศ. 2000 จนถึงปัจจุบันที่มีต่อเพศที่สาม โดยอาศัยข้อมูลที่รวบรวมจากบทความและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับลัทธิขงจื้อ ศาสนาคริสต์และเพศที่สามในสังคมเกาหลี โดยผู้วิจัยมีความประสงค์ที่จะศึกษาถึงปรากฏการณ์การไม่ยอมรับเพศที่สาม ของชาวเกาหลีว่าทัศนคติเชิงต่อต้านเพศที่สาม นั้นมีสาเหตุมาจากอะไรและความคิดความเชื่อใดบ้างที่ก่อให้เกิดทัศนคติดังกล่าว ด้วยเหตุผลดังกล่าวเหล่านี้ ผู้วิจัยจึงต้องการทำวิจัยเรื่องนี้เพื่อที่จะสามารถเข้าใจทัศนคติของคนเกาหลีที่มีต่อกลุ่มเพศที่สาม โดยการวิจัยในครั้งนี้ใช้การวิเคราะห์เชิงพรรณนาความในการวิเคราะห์

จากการวิจัยพบว่า ชาวเกาหลีใต้นั้นมีความเชื่อว่า บนโลกนี้มีเพศที่ถูกสร้างขึ้นเพียงแค่ 2 เพศเท่านั้น สืบเนื่องมาจากความคิดและความเชื่อที่ได้รับอิทธิพลมาจากแนวคิดลัทธิขงจื้อและอิทธิพลหลักคำสอนของคริสตศาสนาที่มีรากฐานในสังคมเกาหลีใต้มายาวนานทำให้คนเกาหลีใต้ได้รับความคิด ความเชื่อ รวมถึงทัศนคติในด้านลบต่อเพศที่สาม รวมถึงรัฐบาลเกาหลีใต้เองยังกีดกัความหลากหลายทางเพศด้วยการละเอียดที่จะให้ข้อมูลที่ถูกต้องในเรื่องเพศที่สามแก่เยาวชนและประชาชนทั่วไป จึงทำให้เพศที่สามกลายเป็นสิ่งแปลกปลอมและน่ารังเกียจในสังคมเกาหลีใต้ ซึ่งบทความวิจัยที่ท่านจะได้อ่านต่อไปนี้ จะแตกประเด็นและวิเคราะห์โดยสังเขปเกี่ยวกับคำสอนของลัทธิขงจื้อและคริสตศาสนาที่ส่งผลต่อการยอมรับของเพศที่สามในประเทศเกาหลี

1. บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ

กลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ คือ การที่มนุษย์มีความรักในเพศเดียวกันหรือมีจิตใจที่รู้สึกว่าเป็นเพศที่ตรงข้ามกับเพศทางสรีระ มีคำอธิบายถึงสาเหตุหลายอย่าง ทั้งปัจจัยทางชีววิทยา และจิตวิทยา เริ่มตั้งแต่สาเหตุทางพันธุกรรม การพัฒนาของสมอง เด็กในครรภ์ที่อยู่ภายใต้อิทธิพลของฮอร์โมนเพศ ตลอดจนการอบรมเลี้ยงดู และประสบการณ์การเรียนรู้หลังจากที่เกิดมาแล้วและพฤติกรรมดังกล่าวของกลุ่มเพศที่สาม ไม่สามารถเกิดจากการเลียนแบบ และไม่ติดต่อกัน

ในโลกยุคปัจจุบันมีการยอมรับกลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ ในหลายประเทศและบางประเทศยังมีกฎหมายอนุญาตให้เพศเดียวกันสามารถแต่งงานกันได้และได้มีการจัดตั้งองค์กรเพื่อเรียกร้องสิทธิให้กับเพศที่สามในหลายประเทศทั่วโลกอีกด้วย แต่ทั้งนี้ทั้งนั้นในบางประเทศก็ยังไม่เป็นที่ยอมรับหรือถือว่าเป็นเรื่องที่ผิดกฎหมายหรือผิดธรรมชาติ

ประเทศเกาหลีเป็นหนึ่งในประเทศที่ยังไม่เปิดรับในเรื่องของกลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ สาเหตุอาจมาจากหลายปัจจัย แต่ข้อสันนิษฐานหนึ่ง คือ ความคิด ความเชื่อ กล่าวคือ ประเทศเกาหลีได้รับอิทธิพลจากหลักคำสอนของขงจื้อจากจีนและคำสอนของศาสนาคริสต์ที่เริ่มแพร่หลายในสังคมเกาหลี ในปัจจุบันทั้งสื่อโทรทัศน์ หรือ ภาพยนตร์ต่าง ๆ ได้มีการพยายามจะนำเสนอเรื่องราวของเพศที่สาม ในเกาหลี แต่คนเกาหลีส่วนใหญ่ปิดกั้นและไม่ยอมรับ รวมถึงมีการประท้วงและปฏิกิริยาต่อต้านอย่างรุนแรงให้หยุดฉายสื่อหรือภาพยนตร์ต่าง ๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับกลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ ทำให้คนเกาหลีที่เป็นกลุ่มเพศที่สาม หรือกลุ่มรักร่วมเพศ ที่อาศัยอยู่ในประเทศเกาหลีนั้นไม่สามารถเปิดเผยหรือแสดงออกถึงรสนิยมทางเพศของตนได้ เนื่องจากคนเกาหลีมีความเชื่อในบาปบาทและหน้าที่ที่ชัดเจนของความเป็นชายและความเป็นหญิง และถูกปลูกฝังให้เข้าใจว่า บนโลกนี้มีเพียงสองเพศเท่านั้น คือเพศชายและเพศหญิง ทำให้คนเกาหลีส่วนใหญ่ไม่ยอมรับถึงการมีอยู่ของกลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ และบางคนยังมีความเชื่อที่ว่ากลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ เป็นโรคทางจิตชนิดหนึ่งอีกด้วย ถึงแม้ในปัจจุบัน กลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ จะเป็นที่ยอมรับมากขึ้นอย่างกว้างขวาง แต่ในประเทศเกาหลียังเป็นเรื่องที่น่าอับอายและสร้างความเสื่อมเสียมาสู่ตระกูล ญาติจากกรณีของ นาย ฮงชอกซอน นักแสดงและพิธีกรชื่อดังของเกาหลี ซึ่งในปี ค.ศ. 2000 นาย ฮงชอกซอน ได้ออกมา

เปิดเผยตัวว่า เป็นเกย์ หรือกลุ่มรักร่วมเพศซึ่งเรียกได้ว่าเขาเป็นคนแรกของประวัติศาสตร์เกาหลีที่คนมีชื่อเสียงออกมายอมรับว่าตัวเองเป็นกลุ่มเพศที่สามทำให้เขาถูกต่อต้านอย่างหนักและถูกถอดออกจากรายการโทรทัศน์ทั้งหมดและเป็นที่ยกย่องของสังคมเป็นวิพากษ์วิจารณ์และยังไม่ได้รับการยอมรับจากคนหมู่มากอยู่ดี

จากเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยต้องการศึกษาถึงปรากฏการณ์การไม่ยอมรับเพศที่สามของชาวเกาหลีว่าทัศนคติเชิงต่อต้านเพศที่สาม นั้นมีสาเหตุมาจากอะไรและความคิดความเชื่อใดบ้างที่ก่อให้เกิดทัศนคติดังกล่าวซึ่งผู้เขียนมีสมมุติฐานว่า อาจจะเป็นเพราะสังคมเกาหลีได้รับอิทธิพลมาจากลัทธิขงจื้อมาอย่างยาวนานและอิทธิพลของคริสต์ศาสนาที่ว่าด้วยเรื่องของเพศ บทบาทของเพศ และการแต่งงาน ด้วยเหตุผลดังกล่าวเหล่านี้ ผู้วิจัยจึงประสงค์จะทำวิจัยเรื่องนี้เพื่อที่จะสามารถเข้าใจทัศนคติของคนเกาหลีที่มีต่อกลุ่มเพศที่สาม

1.2 วัตถุประสงค์ของการศึกษา

- 1.ศึกษาความคิดความเชื่อของคนเกาหลีที่ส่งผลต่อการยอมรับของเพศที่สาม
- 2.ศึกษาทัศนคติของคนเกาหลีตั้งแต่ปี ค.ศ. 2000 จนถึงปัจจุบันที่มีต่อเพศที่สาม

1.3 ขอบเขตการวิจัย

ศึกษาความคิดความเชื่อของคนเกาหลีที่เกี่ยวข้องกับการยอมรับกลุ่มเพศที่สาม โดยเฉพาะแนวคิดของขงจื้อและศาสนาคริสต์ รวมทั้งศึกษา ทัศนคติ ค่านิยมของคนเกาหลีในปัจจุบันที่มีต่อการยอมรับกลุ่มเพศที่สาม

1.4 วิธีดำเนินการวิจัย

ศึกษาวิเคราะห์ที่เกี่ยวข้องจากหนังสือ ตำรา บทความ รวมถึงสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สัมภาษณ์บุคคล โดยการรวบรวม วิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล และนำเสนอในรูปแบบของบทความวิจัย

1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับอิทธิพลทางความคิดที่มีต่อทัศนะเรื่องเพศที่สามของคนเกาหลี
2. ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับทัศนคติของคนเกาหลีในเรื่องการยอมรับกลุ่มเพศที่สามในสังคมปัจจุบัน

1.6 เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ชเนต วงศ์ยานนาวา (2551) เขียนหนังสือเรื่อง “เพศ จากธรรมชาติ สู่อจริยธรรม จนถึงสุนทรียะ” เพื่อบรรยายว่าด้วยเรื่องเพศผ่านหลากหลายแง่มุม เพราะเรื่องเพศมักส่อไปในทางต่ำช้า เป็นสิ่งตรงข้ามกับศีลธรรม และเชื่อว่ากามราคะนั้นย่อมคดมนุชย์ลงสู่ทางต่ำ แต่ก็ไม่สามารถปฏิเสธได้ว่าเพศก็เป็นธรรมชาติที่ซับซ้อนอยู่ในตัวเรา ถูกเคลือบไว้ด้วยกรอบทางจริยธรรม กาลเวลาและความคิดแปรเปลี่ยน ในที่สุดก็กลายเป็นศิลปะอันสุนทรียะ

สำหรับบทนำนั้นได้กล่าวถึง “เพศ : ความซับซ้อนของเส้นทางสวรรค์และนรก เป็นบทวิจารณ์งานเขียนเรื่องเพศและผนวกเข้ากับประเด็นอื่น ๆ โดยเฉพาะเรื่องของรักร่วมเพศ อีกทั้งยังนำเสนอเรื่องเกี่ยวกับรักร่วมเพศในมุมมองที่เชื่อมโยงกับแนวคิดและความเชื่อของศาสนาต่างๆ และกรอบความคิดทางเพศแบบคริสต์ศาสนามารวมถึงความรู้ ทางวิทยาศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มเพศที่สามและกลุ่มรักร่วมเพศ

วราภา พิษยวัฒน์ (2551) เขียนสารนิพนธ์เรื่อง “วัฒนธรรมครอบครัวเกาหลีตามแบบวิถีขงจื้อ” มีเนื้อความเกี่ยวกับการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับวัฒนธรรมครอบครัวเกาหลีตามแบบวิถีขงจื้อ โดยกล่าวถึงโครงสร้างครอบครัวของเกาหลีตั้งแต่ยุคสังคมนิยม – ปัจจุบัน และวัฒนธรรมครอบครัวที่สำคัญ คือ ความกตัญญูและเคารพผู้อาวุโส การปฏิบัติตามหน้าที่ของตนเองอย่างเคร่งครัดและการปลูกฝังจิตสำนึกต่อการใช้ชีวิตในสังคม ชาวเกาหลีนั้นถือว่าพิธีกรรมและการปฏิบัติตามประเพณีมีความสำคัญมากตามความเชื่อของลัทธิขงจื้อ ซึ่งพิธีกรรมและการปฏิบัติตามประเพณีนี้ถือว่าเป็นสัญลักษณ์ของความรับผิดชอบของแต่ละบุคคล ประเพณีและพิธีกรรมที่สำคัญต่อระบบครอบครัวเกาหลี ได้แก่ ประเพณีการตั้งครรภ์ การฉลองวันคล้ายวันเกิดปีแรก พิธีแต่งงาน ฯลฯ ซึ่งลัทธิขงจื้อเน้นความสำคัญของสถาบันครอบครัวเป็นอย่างมาก เพราะครอบครัวเป็นพื้นฐานที่สำคัญที่สุดของสังคมและลัทธิขงจื้อให้ความสำคัญต่อบุคคลในแง่ของหน้าที่ ไม่ใช่ในแง่ของเสรีภาพ กล่าวคือบุคคลจะต้องควบคุมตัวเองอันหมายถึงการระงับยับยั้งความต้องการและผลประโยชน์ส่วนตัวและชีวิตในครอบครัวย่อมเกี่ยวข้องกับบทบาทและความรับผิดชอบของแต่ละคน และความรับผิดชอบนี้ย่อมมีความสำคัญเหนือเสรีภาพส่วนบุคคล ซึ่งสังคมเกาหลีในปัจจุบันได้รับอิทธิพลจากลัทธิขงจื้ออย่างมาก คนเกาหลีส่วนใหญ่ดำรงชีวิตตามแนวคิดของลัทธิขงจื้ออย่างไม่รู้ตัว เนื่องจากแนวคิดของขงจื้อนั้นได้แทรกซึมอยู่ใน

สังคมเกาหลีอย่างลึกซึ้ง ทั้งนี้เพราะชาวเกาหลีได้รับการปลูกฝังจากครอบครัวที่ได้ยึดประเพณีวัฒนธรรมตามแบบวิถีของขงจื้อที่มีมาตั้งแต่อดีต จึงเป็นผลให้สังคมเกาหลีดำเนินไปอย่างมีระเบียบแบบแผน

การที่ชาวเกาหลีได้รับการปลูกฝังและอิทธิพลจากแนวคิดของขงจื้อมาเป็นเวลานานทำให้ คนส่วนใหญ่เลือกที่จะยึดถือและดำรงชีวิตตามหลักขงจื้อและวัฒนธรรมต่างๆที่กำหนดบทบาทของชายและหญิงมาแล้ว ทำให้คนเกาหลี ไม่มีความเข้าใจเกี่ยวกับเพศที่สามและอีกทั้งหลักขงจื้อมีประเพณีและพิธีกรรมที่สำคัญต่อระบบครอบครัวเกาหลี เช่น ประเพณีการตั้งครุฑ, พิธีกรรมเปลี่ยนวัยจากเด็กเป็นผู้ใหญ่, พิธีแต่งงาน ฯลฯ ซึ่งกลุ่มเพศที่สาม ไม่สามารถตอบสนองต่อแนวคิดเหล่านี้ได้ ทำให้ผู้คนส่วนใหญ่ไม่ยอมรับ และเห็นเรื่องผิดแปลก เนื่องจากแตกต่างจากหลักคำสอนและประเพณีที่ฝังรากลึกอยู่ในสังคมเกาหลีและการเป็นเพศที่สาม ไม่สามารถสืบสกุล หรือทำหน้าที่ที่ชายและหญิงพึงปฏิบัติตามหลักคำสอนของขงจื้อแล้ว จึงถูกมองว่าเป็นการทำลายระบบครอบครัวอีกด้วย

อาทิตยา กาญจนพิบูลย์ (2552) เขียนสารนิพนธ์เรื่อง “ศาสนาคริสต์ ขงจื้อในเกาหลี” มีเนื้อความเกี่ยวกับการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับลัทธิความเชื่อและความเป็นมาของ ศาสนาคริสต์ - ขงจื้อในประเทศเกาหลีได้ มีการกล่าวถึงความเชื่อของลัทธิขงจื้อ ที่มีอิทธิพลส่งผลต่อแนวคิด ความคิด วัฒนธรรมประเพณี ซึ่งมีผลอย่างมากต่อการดำเนินชีวิตของประชาชนชาวเกาหลีได้ และอีกทั้งยังเป็นพื้นฐานการตั้งข้อกฎหมาย บางประการของประเทศเกาหลีได้อีกด้วย

ในคำสอนของศาสนาคริสต์ ได้มีคำกล่าวสอน ในบัญญัติ 10 ประการ ข้อที่ 7. อย่าล่วงประเวณี ซึ่งมีความหมายรวมไปถึงเรื่องการรักร่วมเพศ อีกทั้งยังกล่าวถึง หลักปฏิบัติของศาสนาคริสต์ คือศีลต่าง ๆ หนึ่งในนั้นคือ ศีลสมรส คือศีลที่ใช้ประกอบในพิธีการแต่งงาน

ทางด้านคำสอนของลัทธิขงจื้อ จะมีหลักแนวคิดสำคัญที่มีความเกี่ยวข้อง คือ

1. จารีต เกี่ยวกับการประพฤติ การปฏิบัติตนทางสังคมที่สืบทอดทางตั้งแต่โบราณ
2. ความถูกต้อง คือ การแสดงออกอย่างเหมาะสมเกี่ยวกับ สถานะภาพและบทบาท ความสัมพันธ์ของ มนุษย์ ความถูกต้องชอบธรรม

โอ คยู วุก (2556) เขียนบทความในอินเทอร์เน็ตเรื่อง “รักร่วมเพศแต่งงานคู่แรกเกิดข้อโต้แย้งอย่างรุนแรงในสังคมเกาหลี” เป็นข่าวเกย์เกาหลีคู่แรกแต่งงานกัน เป็นการท้าทายระบบกฎหมายและการยอมรับคนกลุ่มน้อยที่ผิดปกติทางเพศของคนในสังคม ผู้อำนวยการภาพยนตร์ คิม โจ กวางและผู้กำกับภาพยนตร์ คิม เซิง ฮวาน จัดงานแต่งงานเพื่อเป็นสักขีพยานในกลางกรุงโซล เขาได้อยู่ร่วมกันมา 9 ปีแล้ว เขาทั้งสองได้กล่าวคำสาบานต่อหน้าแขกที่มาร่วมงานประมาณ 1,000 คน รวมทั้ง มารดาของคุณ คิม โจ ผู้จัดการภาพยนตร์ อย่างคุณ บวน ยัง จู และผู้มีบทบาททางสังคมอย่างคุณ ปาร์ค คี วัน งานแต่งของเขาจัดแบบไม่เป็นทางการเท่าไรหรืัก เพราะเกาหลีเองยังไม่มีกฎหมายรองรับการแต่งงานของรักร่วมเพศและการแต่งงานของพวกเขาได้รับการต่อต้านจากกลุ่มศาสนาและกลุ่มหัวอนุรักษ์อย่างรุนแรง ในวันแต่งงานมีผู้ชายสูงอายุคนหนึ่ง ผู้ที่ได้รับการยอมรับในโบสถ์คริสต์แห่งหนึ่งวิ่งขึ้นไปบนเวทีแล้วขว้างอาหารและขยะใส่แขกที่มาร่วมงาน และตะโกนว่าการแต่งงานของเกย์เป็นบาป มันทำลายสังคมและครอบครัว หลังจากนั้นตำรวจก็ลากเขาออกไป กลุ่มศาสนาที่นี้ต่อต้านการแต่งงานของเกย์อย่างรุนแรง เรียกร้องว่ามันทำลายส่วนประกอบที่เป็นผนังกันสังคมและคุณค่าทางประเพณี

คนเกาหลีถือว่าเป็นชนชาติที่มีแนวคิดแบบอนุรักษนิยม มีระเบียบวินัย และเคร่งครัดในขนบธรรมเนียมประเพณี ดังนั้นการที่มีผู้ชายสองคน โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นบุคคลที่ได้รับการยอมรับในสังคมออกมาประกาศว่าจะอยู่กินกันฉันสามีภรรยาและจัดงานแต่งงานโดยการเชิญแขกมาร่วมเป็นสักขีพยานมากมาย จึงเป็นเรื่องที่คนเกาหลีส่วนใหญ่ยอมรับไม่ได้ ถือว่าเป็นเรื่องน่าอายและเป็นบาป โลกยุคปัจจุบันมีความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีอย่างล้ำหน้า มีการพัฒนาทางวัตถุอย่างมากมาย แต่ในทางกลับกันจิตใจคนต่ำลง ซึ่งเปรียบเทียบกับได้กับสังคมเกาหลีที่มีความเจริญก้าวหน้าทางเศรษฐกิจสูง แต่ในทางกลับกันมีปัญหาทางสังคมและวัฒนธรรมตามมามากมาย เช่นคนในสังคมมีอัตราการฆ่าตัวตายสูง ปัญหารักร่วมเพศก็เป็นปัญหาหนึ่งที่เกิดขึ้นในสังคมที่อยู่ในสังคมแนวสมัยใหม่ ทำให้เกิดแรงต่อต้านจากกลุ่มหัวเก่าแนวอนุรักษนิยมและกลุ่มที่เคร่งครัดในศาสนา

ทีมงาน Men.Mhai.com (2553) เขียนบทความในอินเทอร์เน็ตเรื่อง “เกย์เกาหลีไม่มีที่อยู่” ละครเรื่อง Life Is Beautiful ของ สถานี SBS ได้มีการนำเสนอความสัมพันธ์แบบรักร่วมเพศชายรักชาย ได้ก่อให้เกิดความไม่สบายใจอย่างใหญ่หลวงต่อผู้ปกครองเกาหลีใต้กลุ่มหนึ่ง ถึงขั้นมีการร่วมกลุ่มเป็นสหภาพคุณแม่แห่งเกาหลีใต้ เพื่อซื้อโฆษณาในหนังสือพิมพ์ Chosun Journal เพื่อโจมตีละครเรื่องดังกล่าว

จากเนื้อข่าวจะเห็นได้ว่าคนเกาหลีส่วนใหญ่ยังไม่มีความรู้และไม่เปิดใจยอมรับเกี่ยวกับกลุ่มเพศที่สามมากนักและยังมีทัศนคติด้านลบเพราะคิดว่า กลุ่มเพศที่สามนั้นเป็นโรคติดต่อ สามารถติดต่อและเลียนแบบได้ผ่านการรับชมสื่อทางโทรทัศน์ ทำให้มีผู้คนจำนวนมากออกมาต่อต้านการนำเสนอภาพยนตร์หรือละครที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับกลุ่มเพศที่สามออกไป เพื่อหวังว่าเยาวชนจะไม่เอาเป็นตัวอย่าง

2. ลักษณะของชาวเกาหลี และ บทบาทหน้าที่ตามเพศ

2.1 ลักษณะทั่วไปของสังคมเกาหลี

ลักษณะพื้นฐานที่เห็นได้ชัดของชาวเกาหลีนั้น เรียกได้ว่าเป็นผู้ที่เคร่งครัดต่อการใช้ชีวิตและมารยาทในสังคม ทำให้มีแนวปฏิบัติอย่างเคร่งครัดต่อผู้อื่นในสังคมตามแต่ละสถานะ เช่น การปฏิบัติตนต่อบุพการี, การปฏิบัติตนระหว่างผู้ใหญ่กับผู้น้อย, การปฏิบัติตนระหว่างครูกับลูกศิษย์, ระหว่างเจ้านายกับลูกน้อง เป็นต้น ความเคร่งครัดในการปฏิบัติตนนี้ ยังส่งผลถึงภาษาที่ชาวเกาหลีใช้ด้วย สำหรับที่เกาหลี ผู้ที่อ่อนอาวุโสน้อยกว่า หรือผู้ที่มีสถานภาพทางสังคมด้อยกว่าจำเป็นต้องใช้ภาษาสุภาพแก่ผู้ที่มีอาวุโสกว่าหรือผู้ที่มีสถานภาพใหญ่กว่าเสมอ

เกาหลีถือเป็นชาติที่มีความขยันที่สุดในโลกชาติหนึ่ง ชาวเกาหลีจะเอาใจใส่กับงานที่ตนเองทำหรือรับผิดชอบ และจะเอาใจจริงเอาใจกับสิ่งที่ทำมากที่สุด ชาวเกาหลีมักจะคิดเร็ว ทำเร็ว จึงสามารถพัฒนาประเทศและเศรษฐกิจให้เติบโตขึ้นได้อย่างรวดเร็ว และเกาหลีเป็นชาติที่มีวัฒนธรรมเก่าแก่ที่ทรงคุณค่ามากมายด้วยความที่เป็นสังคมที่มีการผสมผสานกับชาติอื่นน้อยที่สุด ชาวเกาหลี จึงเรียกตนเองว่าเป็น เผ่าพันธุ์บริสุทธิ์ ด้วยความคิดเช่นนี้บางครั้งทำให้คนเกาหลีส่วนใหญ่ไม่ยอมรับวัฒนธรรมของชาติอื่นได้ง่ายนัก แต่ในปัจจุบัน โลกยุคโลกาภิวัตน์ทำให้ชาวเกาหลีเริ่มมีการเปลี่ยนแปลงมากขึ้น เริ่มรับวัฒนธรรมจากต่างชาติเข้ามามากขึ้นด้วยเช่นกัน แต่ก็ยังมีการยึดติดกับความเชื่อบางอย่างแล้วก็ยังดำรงไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณีดั้งเดิมไว้เช่นกัน

หนึ่งในความเชื่อที่ยึดติดของชาวเกาหลีก็ยังไม่พ้นเรื่องเพศ แม้ว่าในปัจจุบันจะมีแนวโน้มที่ลดลงของการกีดกันทางเพศแล้ว แต่สื่อต่าง ๆ เช่น ภาพยนตร์หรือละครก็ยังคงแสดงให้เห็นว่า คนเกาหลีส่วนใหญ่ยังมีความเชื่อว่าผู้หญิงนั้นดีกว่าผู้ชาย และผู้ชายมีอำนาจมากกว่า รวมไปถึงเรื่องรักร่วมเพศ แม้ในปัจจุบันประเทศเกาหลีจะรับวัฒนธรรมของต่างชาติมากขึ้น รวมถึงขึ้นชอบสาวประเภทสองในประเทศไทย แต่ก็ยังมีความยึดติดที่คิดว่าประเทศตนไม่มีพวกรักร่วมเพศ รวมถึงคิดว่ารักร่วมเพศหรือเพศที่สาม เป็นอาการทางจิต หากครอบครัวใดมีบุคคลที่เป็นเพศที่สามหรือรักร่วมเพศ ก็จะทำให้ตระกูลต้องเสื่อมเสีย และเป็นที่อับอายต่อสังคม เนื่องจากการที่คนเกาหลีจะสนใจว่าคนจะมองตนอย่างไรมากกว่าที่จะยอมรับความจริง ทำให้คนเกาหลีที่เป็นเพศที่สามหรือมีพฤติกรรมรักร่วมเพศนั้น ไม่สามารถแสดงออกอย่างอิสระในที่สาธารณะได้

2.2 ลักษณะครอบครัวของชาวเกาหลี

ประเทศเกาหลีถือเป็นประเทศที่มีความเป็นชาตินิยมสูง เคร่งครัดต่อธรรมเนียมประเพณีและจะนึกถึงส่วนรวมมากกว่าส่วนตน คุณภาพลักษณะของตนเองอยู่เสมอ คนเกาหลีจึงเคร่งครัดเรื่องประเพณี ความกตัญญู และมารยาท ผู้เยาว์ต้องให้ความเคารพนอบน้อมต่อผู้อาวุโสและไม่ว่าจะเป็นสังคมในครอบครัว วิทยาลัย หรือวัยทำงานก็จะมีบทบาทหน้าที่และการลำดับศักดิ์อย่างชัดเจน เช่น แบ่งตามอายุ หรือแบ่งตามตำแหน่ง เป็นต้น โดยครอบครัวของคนเกาหลีนั้น ในอดีตจะเป็นครอบครัวแบบขยาย แต่หลังช่วงทศวรรษที่ 60 เศรษฐกิจและอุตสาหกรรมมีการพัฒนาอย่างรวดเร็ว คุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น ทำให้เกิดสังคมเมืองและเกิดการเปลี่ยนแปลง โดยครอบครัวเกาหลีในปัจจุบัน มีลักษณะเป็นครอบครัวเดี่ยว แต่ก็ยังไปมาหาสู่บุพการีและยังคงวัฒนธรรมและพิธีกรรมต่าง ๆ เอาไว้ โดยสามารถแบ่งลักษณะครอบครัวเกาหลีได้ 2 แบบ คือแบบดั้งเดิมและแบบสมัยใหม่

2.2.1. ครอบครัวเกาหลีแบบดั้งเดิม

ลักษณะของครอบครัวเกาหลีแบบดั้งเดิมแบ่งออกได้เป็น 3 ยุค คือ ยุคสามอาณาจักร (57 ปี ก่อนคริสตศักราช – ค.ศ. 953) , ยุคโครยอ (ค.ศ. 918 – ค.ศ. 1392) , ยุคโชซอน (ค.ศ. 1392 – ค.ศ. 1910) มีความแตกต่างกันไปตามศาสนาที่คนแต่ละยุคนับถือ (วารภา พิชยวัฒน์ 2551:8; Lee Shonee 2007:174)

(1) ยุค สามอาณาจักร (57 ปี ก่อนคริสตศักราช – ค.ศ. 953)

ศาสนาพุทธเริ่มเข้ามาในเกาหลีในช่วงยุค สามอาณาจักร ซึ่งคนที่นับถือศาสนาพุทธส่วนใหญ่จะเป็นชนชั้นสูงและชนชั้นกษัตริย์มากกว่าประชาชนทั่วไป โดยในยุคนี้จะมีลักษณะครอบครัวแบบขยายและลักษณะครอบครัวในสมัยนี้ จะมีความเป็นอิสระมากกว่าในยุค โชซอน ผู้หญิงในชนชั้นสูงสามารถเรียนหนังสือได้ ผู้หญิงสามัญชนสามารถทำงานเคียงบ่าเคียงไหล่กับสามีได้ รวมถึงสามารถออกไปเที่ยวงานรื่นเริงและสามารถเลือกคู่ครองให้ตนเองได้ (วารภา พิชยวัฒน์ 2551:8 ; Lee Shonee 2007:174)

(2) ยุค โครยอ (ค.ศ. 918 – ค.ศ. 1392)

ยุคนี้ถือว่าเป็นยุคที่ศาสนาพุทธนั้นรุ่งเรืองที่สุด แต่เริ่มมีการผสมผสานแนวคิดของลัทธิขงจื้อเข้าไป สถานะของผู้หญิงยุคนี้จึงไม่ต่างจากยุคสามอาณาจักรมากนัก ทำให้สถานะของผู้หญิงนั้นยังมีความเป็นอิสระอยู่มาก แต่ก็เริ่มที่จะเข้มงวดมากขึ้น และเนื่องจากศาสนาพุทธค่อย ๆ เสื่อมลงในช่วงปลายยุคโครยอ ทำให้เริ่มมีการนำเอาแนวคิดของลัทธิขงจื้อเข้ามาผสมผสานในการดำเนินชีวิต กล่าวได้ว่าในยุคโครยอนี้ถือเป็นรอยต่อระหว่างศาสนาพุทธกับลัทธิขงจื้อ (วราภา พิชยวัฒน์ 2551:9 ; Lee Shonee 2007:174)

(3) ยุค โชซอน (ค.ศ. 1392 – ค.ศ. 1910 สิ้นสุดราชวงศ์เกาหลี)

เมื่อราชวงศ์โชซอนมาแทนที่ราชวงศ์โครยอในปี ค.ศ. 1392 ชาวเกาหลีก็เริ่มนิยมนับถือลัทธิขงจื้อกันมากขึ้นและในยุคนี้ก็ถือได้ว่าเป็นยุคสมัยที่ลัทธิขงจื้อรุ่งเรืองที่สุด ลัทธิขงจื้อถือว่าสถาบันครอบครัวเป็นหน่วยที่สำคัญที่สุดของสังคม เพราะทำให้เกิดการขับเคลื่อนทางเศรษฐกิจ ทั้งในด้านการผลิต การบริโภค การศึกษาและการพัฒนาสังคม นอกจากนี้ลัทธิขงจื้อยังให้ความสำคัญต่อการเคารพบรรพบุรุษและเพศชายในฐานะผู้นำครอบครัว

ครอบครัวเป็นส่วนประกอบพื้นฐานของชีวิตในสังคมเกาหลี หน้าที่ที่สำคัญที่สุดของสมาชิกในครอบครัวคือการทำหน้าที่ของตัวเองให้ดีที่สุดตามระบบดั้งเดิมของลัทธิขงจื้อ โดยมีกฎหลักของครอบครัว สอง ข้อคือ ผู้ชายปกครองผู้หญิงและผู้สูงอายุปกครองผู้ที่มีอายุน้อยกว่า และเมื่อมีอายุมากขึ้นผู้หญิงและผู้ชายต่างได้รับการเคารพในสังคมเกาหลี ผู้หญิงมีความเชื่อมั่นในความคิดตัวเอง ได้รับความเคารพสูง เป็นผู้ดูแลเรื่องการเงินในครอบครัว เป็นผู้ตัดสินใจเรื่องหลัก ๆ ในครอบครัวและเป็นผู้ให้การศึกษาลูก

ตามประเพณีของลัทธิขงจื้อแล้ว ครอบครัวเกาหลีเป็นครอบครัวที่เน้นบทบาทของสามี ครอบครัวโดยทั่วไปจะประกอบด้วยพ่อและแม่อยู่ในบ้านเดียวกัน

กับลูกคนโต ลูกคนโตจะได้รับมรดกของตระกูล ลูกชายคนอื่นจะย้ายไปอยู่ต่างหาก หลังแต่งงานแล้ว จะเน้นความสัมพันธ์ไปที่ระหว่างพ่อแม่กับลูก โดยเฉพาะพ่อกับลูก โดยแนวคิดของลัทธิขงจื้อนั้นมีการแบ่งหน้าที่ของชายและหญิงอย่างชัดเจน ความสัมพันธ์ระหว่างพ่อแม่และลูกตามลัทธิขงจื้อนั้น ลูกต้องเชื่อฟังพ่อแม่อย่างเคร่งครัด ความเชื่อนี้มีอิทธิพลต่อระบบครอบครัวเกาหลีอย่างมาก ลูกมีหน้าที่ต้องดูแลบุพการี จนกว่าบุพการีจะสิ้นอายุขัย ความหมายของการดูแลพ่อแม่แต่ละยุคสมัยนั้นต่างกัน ยุคชินลา ลูกจะต้องสนองความต้องการของบุพการี โดยเน้นไปที่วัตถุ ส่วนยุคโครยอและยุคโชซอนจะเน้นไปที่พิธีกรรม เช่นงานศพ โดยเฉพาะการเคารพวิญญาณของบรรพบุรุษที่ล่วงลับไปแล้ว ซึ่งถือว่าสำคัญอย่างมากในยุคโชซอน (วารสารภาพิชยวัฒน์ 2551:9 ; Lee Shonee 2007:174 ; เกลิมยศ อัสวรัตน์กสิกร 2545)

2.2.2 ครอบครัวเกาหลีแบบสมัยใหม่

หลังจากสิ้นสุดราชวงศ์ของเกาหลีนั้น ประเทศเกาหลีก็ได้เปลี่ยนการปกครองมาเป็นระบอบประชาธิปไตย มีการเปลี่ยนแปลงจากสังคมเกษตรเป็นสังคมเมืองแบบอุตสาหกรรม การเปลี่ยนแปลงนี้เกิดจากการหลั่งไหลของวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และวัฒนธรรมที่ได้รับมาจากตะวันตก และจากการที่วัฒนธรรมและมรดกทางศาสนาของเกาหลีได้ถูกทำลายไปมากในช่วงที่เกาหลีตกเป็นอาณานิคมของญี่ปุ่นและช่วงสงครามเกาหลี ทำให้วัฒนธรรมเกาหลีได้เปลี่ยนแปลงไปมาเนื่องจากการเข้ามาของวัฒนธรรมตะวันตก รวมถึงการเข้ามาเผยแพร่ศาสนาคริสต์ในเกาหลีในยุคหลังสงครามด้วย

จากการปฏิวัติอุตสาหกรรมทำให้ชาวเกาหลีย้ายเข้ามาอยู่ในเมืองมากขึ้น เกิดเป็นครอบครัวเดี่ยวมากขึ้น ครอบครัวชายที่มีหลายรุ่นอายุอยู่ด้วยกันลดลง ทำให้มีผู้สูงอายุอยู่ลำพังมากขึ้น หากแต่ความเคารพต่อผู้สูงอายุก็ยังมีอยู่ และยังคงรักษานมธรรมเนียนประเพณีต่าง ๆ ไว้ เช่น พิธีเซ่นไหว้บรรพบุรุษ พิธีเคารพผู้อาวุโสในวันขึ้นปีใหม่ เป็นต้น กล่าวคือ ในยุคปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงจากครอบครัวขยายเป็นครอบครัวเดี่ยว

หลังจากการเปลี่ยนแปลงทางสังคมของประเทศเกาหลี ทำให้ผู้หญิงเกาหลีในปัจจุบันมีบทบาทและได้รับความเคารพในสังคมมากขึ้น อีกทั้งผู้หญิงในยุคปัจจุบันได้รับการศึกษาที่สูงขึ้นและสามารถ

ทำงานนอกบ้านได้ มีหน้าที่การงานที่ใหญ่โต ทำให้ผู้หญิงเกาหลีมีอิสระมากขึ้น รวมถึงมีมาตรฐานที่สูงขึ้นเรื่องความสุขหลังแต่งงาน ซึ่งปัจจัยนี้เองที่ส่งผลให้เกิดการหย่าร้างมากขึ้นในประเทศเกาหลียุคปัจจุบัน แต่โชคดียังในปัจจุบันไม่ได้มองว่าการหย่าร้างเป็นการทำให้เสื่อมเสียชื่อเสียงมากเท่าไรหรอก อีกทั้งในปัจจุบันสังคมเกาหลีได้ยอมรับการแต่งงานที่เท่าเทียมมากขึ้น รวมถึงแนวโน้มปัญหาการกดขี่เพศหญิงเริ่มลดลงและผู้หญิงก็ยังมีหน้าที่เป็นแม่บ้านหากแต่งงานไปแล้ว จะต้องเป็นผู้ทำงานบ้านด้วย แม้จะทำงานข้างนอกบ้านด้วยก็ตาม

2.3 การแบ่งบทบาทหน้าที่ในครอบครัวเกาหลี

บทบาทและหน้าที่ของแต่ละบุคคลในครอบครัว จะถูกแบ่งออกตามเพศและมีหน้าที่ที่รับผิดชอบและพึงปฏิบัติอย่างชัดเจน ตามเพศภาวะของตน ถือเป็นความเชื่อและประเพณีที่พึงปฏิบัติ

2.3.1 บทบาทหน้าที่ในครอบครัวเกาหลีแบบดั้งเดิม

2.3.1.1 บทบาทของเพศชาย

(ก) ในฐานะบิดา

สังคมเกาหลีดั้งเดิมจะมีขนบธรรมเนียม โบราณในการปกครองแบบพ่อของลูกและในครอบครัว ผู้ชาย ถือเป็นใหญ่ในบ้านและผู้ชายที่มีอาวุโสที่สุดจะเป็นผู้มีอำนาจสูงสุดในการดูแลปกครองสมาชิกในครอบครัว เป็นผู้แสวงหาเงินทองจากนอกบ้านมาเลี้ยงดูคนในบ้านให้อยู่อย่างมีความสุขและคำพูดของผู้นำครอบครัวถือเป็นคำเด็ดขาด ผู้เป็นบิดาต้องมีพฤติกรรมที่เคร่งขรึม ไม่มีการทำตัวไร้สาระหรือแสดงพฤติกรรมที่ไม่จริงจังกับทุกคน โดยเฉพาะกับลูกชายคนโตจะต้องสร้างระยะห่างทางสังคมให้มากพอที่ลูกชายจะให้ความเคารพต่อผู้เป็นบิดาแต่ก็ต้องปกป้องลูกชายด้วย (สำนักงานสารนิเทศภาคโพ้นทะเล สาธารณรัฐเกาหลีร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2537 : 126-127)

(ง) ในฐานะสามี

สามีเป็นผู้นำของครอบครัวมีหน้าที่หาเงินมาจุนเจือครอบครัวและดูแลสารทุกข์สุกดิบของคนในครอบครัว หากแต่สามีจะไม่ก้าวล่วงงานของภรรยา สามีจะไม่แม้แต่เข้าครัว หรือแม้แต่อุ้มลูกของตนเอง ในกรณีที่บ้านเคร่งครัดจนบทรรมนิยมมาก ๆ สามีและภรรยาจะต้องแยกห้องกันอยู่ และห้องของสามีถือเป็นที่สำคัญมาก ภรรยามีสิทธิ์เข้าห้องสามีได้ก็ต่อเมื่อ ทำความสะอาดและดูแลความเรียบร้อยเท่านั้น แต่สามีจะสามารถเข้าห้องภรรยาได้ทุกเมื่อ รวมทั้งสามีสามารถมีภรรยาได้หลายคน (สำนักงานสารระนิเทศภาคโพ้นทะเล สาธารณรัฐเกาหลีร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2537:126-127)

(ค) ในฐานะลูกชายคนโต

ลูกชายคนโตนั้นจะมีบทบาทของผู้นำที่สำคัญและได้รับมอบอำนาจจากบิดา ซึ่งผู้เป็นบิดาก็ได้รับต่อจากปู่มา ในขณะที่เดียวกันลูกชายคนโตก็ต้องส่งต่อให้ลูกชายคนโตของตนรับช่วงต่อไป ลูกชายนั้นจะต้องไม่ทำตัวสนิทสนมคุ้นเคยกับผู้เป็นบิดามากเกินไปก็ต้องให้ความเคารพนับถือบิดา อีกทั้งจะต้องนับถือญาติฝ่ายพ่อซึ่งหลักการนับถือนี้ แสดงให้เห็นถึงการรักษาอำนาจของความเป็นใหญ่ของผู้ชาย นอกจากนี้ลูกชายคนโตยังมีหน้าที่สำคัญ คือ การใฝ่รู้ ใฝ่เรียน ประพฤติดี เพื่อเป็นเกียรติต่อตระกูล และหน้าที่ที่สำคัญที่สุดของลูกชายคนโตคือเมื่อบิดามารดาเสียชีวิต ลูกชายคนโตจะต้องทำหน้าที่จัดการกับพิธีศพต้องเช่น ไหว้บรรพบุรุษเพื่อแสดงถึงความกตัญญูและลูกชายต้องเตรียมพร้อมที่จะเป็นผู้สืบทอดวงศ์ตระกูลต่อบิดา ต้องเตรียมตัวแต่งงานและมีบุตรเพื่อสืบสกุลต่อไปและต้องเตรียมพร้อมความเป็นผู้นำเพื่อจะได้รับการดูแลปกป้องน้องชาย ช่วยเหลือพี่สาวน้องสาวหรือน้องชาย รวมทั้งต้องเป็นที่พึ่งให้กับพี่น้องทุกคน (ดำรง ฐานดี 2550)

2.3.1.2 บทบาทของเพศหญิง

(ก) ในฐานะภรรยา

ผู้หญิงยุคนี้จะสามารถมีสามีได้คนเดียวและสามีคือคนสำคัญที่สุดในชีวิต ภรรยาเปรียบเสมือนสมบัติของผู้ชายหรือทาสที่ไม่มีลายลักษณ์อักษร ภริยาไม่มีสิทธิ์ หึงหวงผู้เป็นสามีและสามีสามารถมีภรรยาหลายคนได้ แต่บทบาทหน้าที่ในบ้าน ทั้งหมดจะเป็นของภรรยา จะต้องรู้จักประหยัด รู้จักใช้สอย รู้จักเก็บออม ต้องทำงาน บ้านทั้งหมด ทั้งทำอาหาร ทำความสะอาด เป็นหน้าที่ของภรรยาและลูกสาวที่ต้องคอย ดูแลเรื่องในบ้านทั้งสิ้นและภรรยาหลังแต่งงานต้องย้ายเข้าไปอยู่ในบ้านสามีตลอดจน ดูแลบุตรและบิดามารดาของสามี ซึ่งหากบุตรเป็นผู้ชายต้องดูแลอย่างพิถีพิถัน มากกว่า ผู้หญิงเนื่องจากบุตรชายต้องเป็นผู้สืบต่อวงศ์ตระกูลและเป็นผู้ที่ต้องมาเลี้ยงครอบครัว และสร้างเกียรติให้แก่วงศ์ตระกูลต่อไป นอกจากนี้จะต้องดูแลบิดามารดาของสามี ไม่ให้ขาดตกบกพร่อง ต้องอยู่ในโอวาทของสามีอย่างเคร่งครัด เรื่องเล็กน้อยก็ต้อง ปรึกษาสามีก่อนเสมอ ต้องแสดงความขยันขันแข็งให้พ่อแม่ครอบครัวฝ่ายสามียอมรับ เอาอกเอาใจบิดามารดาหรือญาติฝ่ายสามี ดังนั้นการแต่งงานของผู้หญิงระยะแรก ก่อนข้างลำบากหากไม่สามารถมีลูกหรือไม่มีลูกชายให้วงศ์ตระกูล ลูกสะใภ้ก็จะถูก กดดันจากแม่สามี แต่หากมีลูกชายก็จะได้รับการยอมรับจากครอบครัวของสามีมาก ขึ้นและเมื่อพ่อแม่ของสามีเสียชีวิต ลูกสะใภ้จึงได้รับอำนาจในครอบครัวแทน ลูกจึง เปรียบเสมือนที่มาของอำนาจ (ดำรง ฐานดี 2550: สำนักงานสารนิเทศภาคโพ้นทะเล สาธารณรัฐเกาหลีร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย 2537 : 126-127)

(ข) ในฐานะลูกสาว

พื้นที่ของลูกสาวจะถูกจำกัดอยู่แค่ภายในบ้านเท่านั้น กิจกรรมนอกบ้านหรือ งานครั้งแรกรเป็นสิ่งที่ต้องห้ามสำหรับผู้หญิง ส่วนหน้าที่ของลูกสาวในวัยเยาว์นั้น จะต้องเคารพเชื่อฟังบิดามารดา รักนวลสงวนตัว จะต้องรักษามารยาทให้เรียบร้อยไม่ว่าจะเป็นการรับประทานอาหาร การเดิน การนั่งหรือ การพูดก็ตาม ต้องปฏิบัติให้สมกับเป็น

กุลสตรี เรียนรู้จากการบ้านการเรือนจากผู้เป็นมารดา รับฟังคำอบรมสั่งสอนของมารดา เพื่อเตรียมพร้อมจะออกเรือนและแต่งงานกับคนที่พ่อแม่เห็นว่าเหมาะสม นอกจากนี้หากบิดามารดาเสียชีวิตแล้ว ถ้ามีน้องชายซึ่งเป็นทายาทสืบทอดสกุลกำลังอยู่ในวัยเจริญเติบโต พี่สาวต้องทำหน้าที่ดูแลน้องชายและส่งเสริมให้ได้รับการศึกษาที่ดีที่แทนมารดาเพื่อเป็นเกียรติแก่วงศ์ตระกูล (เฉลิมยศ อัสวรัตน์กสิกร 2545)

2.3.2 บทบาทหน้าที่ในครอบครัวเกาหลีแบบสมัยใหม่

2.3.1.1 บทบาทของเพศชาย

(ก) ในฐานะบิดา

ผู้ชายที่อาวุโสที่สุดในครอบครัวจะเป็นผู้นำครอบครัวเช่นในอดีต มีหน้าที่ทำงานหาเงินมาเลี้ยงครอบครัว คำพูดหรือคำสั่งของหัวหน้าครอบครัวยังถือเป็นสิทธิ์ขาด หากแต่ความสัมพันธ์ระหว่างบิดากับบุตรไม่เข้มงวดเช่นเดิม บิดาช่วยมารดาเลี้ยงดูบุตรให้เป็นคนดี หยอกล้อกันบ้างตามกาลเทศะ เพื่อความสนิทสนมกันในครอบครัว ไม่จำเป็นต้องเว้นระยะห่างกับบุตรดังเช่นในอดีต (วรารภา พิษยวัฒน์ 2551:8 ; Lee Shonee 2007:175)

(ข) ในฐานะสามี

ถึงแม้สังคมจะเปลี่ยนแปลงไปมากเพียงใดแต่สังคมเกาหลี ยังถือว่า ผู้ชายเป็นหัวหน้าครอบครัว มีหน้าที่ทำงานหาเงินมาจุนเจือครอบครัวและดูแลสารทุกข์สุกดิบของคนในครอบครัวสามี มีหน้าที่เป็นหัวหน้าครอบครัวที่ดี ให้ความรักความซื่อสัตย์กับภรรยาเพียงคนเดียว ซึ่งข้อนี้แตกต่างจากลักษณะครอบครัวในอดีต ที่สามีสามารถมีภรรยาได้หลายคน นอกจากนี้ยังต้องเป็นยังคงต้องเป็นที่พึ่งให้กับสมาชิกในครอบครัว แต่ทั้งนี้ภาระจะน้อยลง เนื่องจากเป็นครอบครัวที่มีขนาดเล็กลง (วรารภา พิษยวัฒน์, 2551:18 ; Lee Shonee, 2007:175-176)

(ค) ในฐานะลูกชายคนโต

ลูกชายคนโตนั้นยังคงได้รับมอบหมายบทบาทหน้าที่ของผู้นำที่สำคัญและการรับมอบอำนาจต่อบิดา เช่น รับช่วงต่อกิจการทางบ้าน เป็นต้น ความสัมพันธ์ระหว่างบิดาก็เปลี่ยนไปในทางที่ดีขึ้น แต่ว่าลูกชายก็ยังคงต้องให้ความเคารพนับถือบิดาและมารดาเท่าเทียมกัน นอกจากนี้ลูกชายคนโตมีหน้าที่สำคัญยิ่งที่ต้องทำเพื่อเป็นเกียรติแก่ วงศ์ตระกูล คือ จะต้องไปเรียน ไปรู้ และลูกชายคนโตก็จะต้องรับหน้าที่ในการจัดการพิธีศพ จัดพิธีเช่นไหว้บรรพบุรุษเพื่อแสดงความกตัญญูเช่นเดียวกับในอดีต และต้องเตรียมพร้อมที่จะเป็นผู้สืบทอดวงศ์ตระกูลต่อบิดา แต่งงาน มีทายาท สืบทอดตระกูลต่อไปและดูแลทุกคนในครอบครัวแล้วก็เป็น ที่พึงให้กับพี่น้องทุกคน ไม่เปลี่ยนแปลงไปมากนักจากอดีต (เฉลิมยศ อัสวรัตน์กสิกร 2545)

2.3.1.2 บทบาทของเพศหญิง

(ก) ในฐานะมารดา

หน้าที่ที่สำคัญที่สุดของผู้เป็นแม่นั้น คือ การเลี้ยงดูบุตร อบรมสั่งสอนบุตรให้เป็นคนดี ตามความเชื่อคั้งเดิมของเกาหลี ผู้เป็นแม่ที่กำลังตั้งครรภ์จะต้องมีความระมัดระวังการปฏิบัติตนต่างๆ เนื่องจากลูกในท้องอาจจะได้รับความกระทบกระเทือนจากพฤติกรรมของมารดา เช่น ขณะตั้งครรภ์ไม่ควรรับประทานอาหารไม่ดีหรือนอนบนพื้นแข็ง ต้องรักษาตัวให้ดี ทำตัวให้เรียบร้อย เป็นต้น ก็ยังคงต้องถือปฏิบัติอยู่และหน้าที่อันสำคัญยิ่งของมารดานั้นก็คือส่งเสริมบุตรไม่ว่าจะเป็นชายหรือหญิงให้ได้รับการศึกษาที่ดีและสูงที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อเป็นเกียรติวงศ์ตระกูลต่อไป (วารสารภาพิชยวัฒน์ 2551:18 ; Lee Shonee, 2007:177-179)

(ง) ในฐานะภรรยา

ในปัจจุบันผู้หญิงได้รับสิทธิ์มากขึ้น มีโอกาสในการศึกษาเล่าเรียน ทำงาน นอกบ้านได้ แต่ก็ไม่สามารถเทียบเท่าผู้ชายได้ งานบ้านและหน้าที่ดูแลเรื่องภายใน บ้านก็ยังคงเป็นหน้าที่ของผู้หญิงเช่นในอดีต รวมถึงการทำอาหาร และเลี้ยงดูบุตร แม้ว่าจะมีการจ้างคนรับใช้มาทำงานบ้าน แต่ภรรยาก็ต้องเป็นผู้ควบคุมดูแลความเรียบร้อยด้วยตัวเอง ถึงแม้ว่ายุคสมัยจะเปลี่ยนไป ผู้หญิงก็ยังคงถูกปลูกฝังให้รักเดียวใจเดียวและซื่อสัตย์ต่อสามี แต่หากสามีไม่ดี นอกใจครอบครัว ภรรยาก็มีสิทธิ์ขอหย่าได้ ส่วนความสัมพันธ์ระหว่างแม่สามีและลูกสะใภ้ก็มีความเปลี่ยนแปลง ลูกสะใภ้ ได้รับความกดดันน้อยลง เนื่องจากปัจจุบันเป็นครอบครัวแบบเดี่ยว นาน ๆ ครั้งถึงจะไปเจอพ่อแม่สามีดิฉัน (วารสาร พิษยวัฒน์ 2551:18 ; Lee Shonee 2007:177-179)

(ค) ในฐานะลูกสาว

ปัจจุบันพื้นที่ของลูกสาวไม่ได้ถูกจำกัดอยู่เพียงแต่ในบ้านแล้ว เนื่องจากผู้หญิงได้รับอิสระมากขึ้น สามารถได้รับการศึกษาเล่าเรียนเท่าผู้ชาย แต่ลูกสาวจะต้องมาช่วยแบ่งเบาภาระของมารดาและนอกจากนี้หากบิดามารดาเสียชีวิตและน้องกำลัง อยู่ในวัยที่กำลังเจริญเติบโตไม่ว่าจะเป็นน้องสาวหรือน้องชาย พี่สาวก็ต้องทำหน้าที่ดูแลน้องและส่งเสริมให้ได้รับการศึกษาที่ดีที่สุดแทนบิดาและมารดา เพื่อเป็นเกียรติ แก่วงศ์ตระกูล (วารสาร พิษยวัฒน์ 2551:18 ; Lee Shonee 2007:177-179)

3. แนวคิดของศาสนาที่ส่งผลต่อเพศที่สามในเกาหลี

3.1 แนวคิดของขงจื้อ

ลัทธิขงจื้อถือเป็นศาสนาที่อยู่คู่กับประเทศเกาหลีมาช้านาน เนื่องจากเกาหลีได้รับอิทธิพลวัฒนธรรมจีนเข้ามาตั้งแต่ศตวรรษที่ 4 ถือได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งในรากฐานการดำรงชีวิตของคนเกาหลี ลัทธิขงจื้อมีอิทธิพลต่อประเทศเกาหลีครอบคลุม 3 ด้าน ได้แก่ ด้านการปกครองด้านวัฒนธรรมและด้านสังคม ในปัจจุบันคำสอนของขงจื้อยังคงเป็นพื้นฐานของระบบกฎหมาย แนวคิดทางศีลธรรม ขนบธรรมเนียมจารีต วิถีชีวิต วัฒนธรรม รวมไปถึงความสัมพันธ์ทางสังคมของคนเกาหลี อาจกล่าวได้ว่าลัทธิขงจื้อในประเทศเกาหลี คือ วิถีปฏิบัติในการยึดโยงความเป็นชาติเกาหลีเข้าด้วยกัน โดยเอกภาพและลัทธิขงจื้อ มีแนวคิดสำคัญ ดังนี้

1. **จารีต** หมายถึง พิธีกรรมทางศาสนาหรือขั้นตอนและแนวทางปฏิบัติในพิธีกรรมต่าง ๆ รวมทั้งประเพณีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติตนในสังคม เช่น การเคารพผู้อาวุโส จารีตเหล่านี้เป็นสิ่งที่สืบทอดมาแต่โบราณและเป็นแนวทางที่จะช่วยแก้ปัญหาของสังคมได้

โดยจารีตประเพณีถือเป็นเรื่องของระเบียบแบบแผนหรือมารยาทตามคำสอนของขงจื้อที่มองว่าการปฏิบัติตนตามจริยธรรมทางสังคมและการประกอบพิธีกรรมที่ถูกต้องจะนำมาซึ่งความก้าวหน้าและสงบสุขในสังคม มีการกำหนดแบบแผนพฤติกรรมที่ถูกต้องเป็น 5 ประเภท คือ พิธีกรรมทางศาสนา พิธีกรรมตามช่วงอายุ เส้นพิธีเค้าวัยผู้ใหญ่ พิธีแต่งงาน เป็นต้น ซึ่งประเพณีและพิธีกรรมต่าง ๆ เหล่านี้ยังสืบทอดต่อมาและยังเป็นที่ปฏิบัติกันทั่วไปในสังคมเกาหลีในปัจจุบัน (อาทิตยา กาญจนพิบูลย์ 2552 : 30)

2. **มนุษยธรรม** คือ หลักพื้นฐานของมนุษย์ เช่น ความกตัญญู ความไว้วางใจกัน การเอาใจเข้ามาใส่ใจเรา เป็นต้น คุณค่าเหล่านี้เป็นคุณธรรมที่ทำให้มนุษย์เป็นคนดีและมีคุณธรรม รวมถึงการเป็นมนุษย์ที่มีความรักและเมตตาต่อผู้อื่นด้วย

3. **ความถูกต้อง** มีความหมาย 3 ประการ คือ ประการแรกความถูกต้องเหมาะสม คือ การแสดงออกที่เหมาะสมกับสถานภาพและบทบาทในความสัมพันธ์ของมนุษย์ ประการที่สอง ความถูกต้องชอบธรรม

คือการมีคุณธรรมเหมาะสมกับสถานภาพของตน ประการที่สามความถูกต้องเที่ยงธรรม คือ ความยุติธรรมในการปกครองของผู้ปกครอง

4. **การศึกษา** คือ การเน้นพัฒนาการทางด้านสติปัญญาควบคู่ไปกับคุณธรรมซึ่งนำไปสู่ การพัฒนาศักยภาพของมนุษย์เพื่อที่จะได้เป็นคนที่มีความเพียบพร้อมในสังคม

5. **ปรัชญาการเมือง** มีหลักสำคัญอยู่ที่การใช้กฎแห่งจารีตในการปกครองแทนการใช้กฎหมายที่มี โดยบทลงโทษของแนวทางเหล่านี้เป็นแนวทางที่สร้างความสมัคสมานสามัคคีและเชื่อมโยงความเป็นชาติเข้าหากันได้ในสังคมของคนเกาหลี โดยเน้นการปลูกฝังจากจิตสำนึก โดยไม่ก่อให้เกิดความขัดแย้ง (อาทิตยา กาญจนพิบูลย์ 2552 : 8-9 ; ศากุน ภัคดีคำ 2551)

อิทธิพลของลัทธิขงจื้อในด้านต่าง ๆ

ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันลัทธิขงจื้อมีอิทธิพลต่อชาวเกาหลีได้ในหลายด้าน ทั้งในด้าน โลกทัศน์และชีวทัศน์ ด้านวิถีชีวิตและระบบการศึกษา การเมืองการปกครอง ศิลปะ เป็นต้น แม้ว่าในปัจจุบันลัทธิขงจื้อจะลดบทบาทและความสำคัญลงมากเนื่องจากไม่ได้เป็นศาสนาหลักของประเทศเหมือนในอดีต แต่เนื่องจากการที่เกาหลีได้นับถือลัทธิขงจื้อมาเป็นเวลานาน ทำให้อิทธิพลของลัทธิขงจื้อที่มีต่อชาวเกาหลียังคงอยู่ในวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของชาวเกาหลีอย่างลึกซึ้ง โดยสามารถแบ่งอิทธิพลของอาทิตยขงจื้อที่มีต่อวิถีชีวิตของชาวเกาหลี ที่แสดงถึงทัศนคติที่มีต่อเพศที่สาม ดังนี้

ด้านสังคม

จากการยึดถือหลักคำสอนของลัทธิขงจื้อ ทำให้ครอบครัวของชาวเกาหลีเป็นไปตามระเบียบแบบแผน สมาชิกของครอบครัวพึงปฏิบัติต่อกันอย่างเคร่งครัดโดยเฉพาะอย่างยิ่งการเคารพนับถือและความกตัญญูต่อบิดามารดา แม้ปัจจุบันจะมีการเปลี่ยนแปลงไปบ้างแต่ก็ยังน้อยมาก ซึ่งความกตัญญูต่อพ่อแม่ได้ตั้งอยู่บนพื้นฐานของหลักของคำสอนของขงจื้อ ได้แก่

1. หลักที่กล่าวถึงสถานภาพที่สูงเด่น-ด้อยต่ำ
2. หลักที่ลูกจะต้องอยู่ใต้อำนาจของบิดามารดาอย่างแท้จริง

3. หลักที่ผู้ที่มีอายุน้อยกว่าผู้หญิงและผู้ที่มีสภาพอนาถที่ต่ำกว่าจะต้องเคารพเชื่อฟังผู้อาวุโสที่เป็นชายในครอบครัวและต่อผู้ที่มีสถานภาพสูงกว่า

4. การออกตัณยูต่อพ่อแม่ถือเป็นการกระทำที่เทียบเท่ากับเรื่องอาชญากรรมและต้องถูกลงโทษอย่างหนัก

การกตัญญูต่อพ่อแม่ นั้น รวมไปถึงการแต่งงาน มีทายาทสืบสกุลและการนำชื่อเสียงมาสู่ตระกูลของตน ทำให้การที่ลูกชายหรือลูกสาวเป็นเพศที่สามหรือรักร่วมเพศนั้นทำให้ไม่สามารถ สืบสกุลหรือแต่งงานได้ รวมทั้งหากออกมายอมรับว่าตนมีรสนิยมทางเพศแบบนี้ก็จะทำให้ครอบครัวเป็นที่อับอายเนื่องจากสังคมเกาหลียังไม่เปิดรับเรื่องเพศที่สาม รวมถึงกลายเป็นการออกตัณยูเนื่องจากไม่สามารถเชื่อฟังและทำตามในสิ่งที่พ่อแม่ต้องการได้ ด้วยเหตุผลนี้เองทำให้เพศที่สามหลายคนไม่เปิดเผยตัวและยอมใช้ชีวิตแบบตามที่พ่อแม่ต้องการ บางคนเครียดจนฆ่าตัวตายก็มี

การจัดลำดับศักดิ์ของคนเกาหลีนั้น จะยึดถือบรรพบุรุษเพศชายเป็นหลัก ถือเป็นพื้นฐานของการจัดลำดับชั้นตามธรรมชาติและมอิทธิพลต่อการจัดลำดับชั้นทางสังคมของคนเกาหลีนั่น ซึ่งตั้งอยู่บนหลักการความไม่เท่าเทียมกันทำให้ผู้ชายมีสถานะสูง ในขณะที่ผู้หญิงต้องอยู่ภายใต้การปกครองของผู้ชาย การเน้นความเหนือกว่าของผู้ชาย คือ การเน้นบทบาทของพ่อในโครงสร้างของครอบครัวและสังคม “พ่อ” เป็นผู้มีอำนาจสูงสุดในแง่กฎหมายและประเพณีในทางครอบครัวเพราะ พ่อปกครองโดยเป็นเจ้านายครัวเรือนและในทางการเมือง กษัตริย์เป็นพ่อของประชาชนในเชิงสัญลักษณ์ ประชาชนเชื่อฟังกษัตริย์ในฐานะที่ถูกเชื่อฟังพ่อ

ด้วยเหตุนี้ผู้ชายจะมีบทบาทสำคัญในทุกกิจกรรมของสังคมเกาหลีนั่นทั้งในด้านสังคม การเมือง และรวมถึงความสัมพันธ์ของหญิงและชายตามลัทธิธรรมเนียมของขงจื้อนั้นมีการแบ่งบทบาทหน้าที่ ๆ ที่ชัดเจนเฉพาะสองเพศเท่านั้น เช่น ผู้หญิงต้องย้ายไปอาศัยอยู่บ้านของสามีภายหลังจากการแต่งงาน โดยไม่สามารถเรียกเรื่องใด ๆ ทั้งสิ้น เพราะเป็นหน้าที่ของภรรยาที่จะต้องปฏิบัติตัวให้สมกับเป็นสมาชิกที่ดีในครอบครัวของฝ่ายชาย คำพูดหรือคำสั่ง ถือเป็นเด็ดขาดและลูกชายคนโต ผู้ซึ่งได้รับมอบความเป็นผู้นำจากบิดา จะมีแบบแผนพฤติกรรมของความเป็นหัวหน้าครอบครัวอย่างแท้จริง ผู้หญิงจะต้องรับใช้ผู้ชายทุกอย่าง เป็นเสมือนทาสรับใช้ที่ต้องคอยปรนนิบัติหัวหน้าครัวเรือนและลูกชาย ด้วยเหตุนี้การแต่งงานจึงเป็นเสมือนการแบ่งการทำงานระหว่างชายกับหญิง โดยผู้ชายทำหน้าที่นอกบ้าน

แล้วผู้หญิงทำหน้าที่ในบ้านแล้ว ทำให้ผู้หญิงมีสถานภาพด้อยกว่าผู้ชายอย่างชัดเจน (อาทิตยา กาญจนพิบูลย์ 2552 : 32-34)

แนวคิดของขงจื๊อที่ส่งผลต่อการยอมรับของเพศที่ 3 ในเกาหลี

แนวคิดของขงจื๊อที่ส่งผลต่อการยอมรับของเพศที่สามในเกาหลี ได้แก่ จารีต มนุษยธรรม และ ความถูกต้อง โดยอธิบายได้ ดังนี้

1. **จารีต** พิธีกรรมทางศาสนาหรือขั้นตอนและแนวทางปฏิบัติในพิธีกรรมต่าง ๆ รวมทั้ง ประเพณีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติตนในสังคม มีการกำหนดแบบแผนพฤติกรรมที่ถูกต้องเป็น 5 ประเภท คือ พิธีกรรมทางศาสนา พิธีกรรมตามช่วงอายุ เส้นพีธีเค้าวัยผู้ใหญ่ พิธีแต่งงาน เป็นต้น แสดงให้เห็นว่าหลักขงจื๊อได้ปลูกฝังถึงพิธีกรรมทางศาสนาต่างๆที่คนเกาหลีควรทำ อีกทั้งยังกำหนดชัดเจนถึงบทบาทและหน้าที่ของเพศชายและเพศหญิง ซึ่งการแต่งงานหากเพศเดียวกันแต่งงานกันก็จะถือเป็นเรื่องที่ผิด เนื่องจากคำสอนของขงจื๊อ การแต่งงาน ควรทำจากผู้ชายและผู้หญิง เพื่อที่จะได้มีทายาทสืบสกุล รวมถึงพิธีเข้าสู่วัยผู้ใหญ่ เพื่อแสดงว่าบุคคลนี้ เป็นชายเต็มตัวแล้ว มีความรับผิดชอบและหน้าที่ในการดูแลครอบครัว ต่อจากบิดาเป็นคนหน้าเคารพ ซึ่งหากเป็นเป็นเพศที่สามแล้ว ก็จะไม่สามารถสืบสกุล รวมถึงไม่สามารถทำหน้าที่ตามเพศของตนได้สมบูรณ์ จึงทำให้กลายเป็นคนที่ไม่หน้าเคารพ เพราะแม้แต่บทบาทหน้าที่ของตนก็ไม่สามารถรับผิดชอบได้
2. **มนุษยธรรม** คือ หลักพื้นฐานของมนุษย์ เช่น ความกตัญญู ความไว้วางใจกัน การเอาใจเข้ามาใส่ใจเรา เป็นต้น โดยหลักพื้นฐานนี้เป็นสิ่งที่ชาวเกาหลีได้รับการปลูกฝังตั้งแต่ลี้มตาจูโลกก็ได้ ความกตัญญู คือหลักพื้นฐานที่สำคัญที่สุดของแนวคิดขงจื๊อ ความกตัญญูในที่นี้ รวมถึงการกราบไหว้บรรพบุรุษ มีทายาทสืบสกุล เชื่อฟังพ่อแม่ ซึ่งหากลูกชายหรือลูกสาวเป็นเพศที่สามแล้ว ก็จะไม่สามารถแต่งงานหรือมีบุตรสืบสกุลได้และทำให้สายวงศ์ตระกูลสิ้นสุดลง ถือว่าเป็นการอกตัญญูต่อพ่อแม่ รวมถึงอกตัญญูต่อบรรพบุรุษ ทำให้ครอบครัวชาวเกาหลีจึงรับไม่ไหวหากลูกของตนนั้นจะเป็นเพศที่สาม ทำให้เพศที่สามในเกาหลีไม่สามารถแสดงออกถึงรสนิยมทางเพศได้ รวมถึงถูกบังคับให้แต่งงาน ซึ่งเป็นปัจจัยหนึ่งที่ทำให้

ให้เกิดการหย่าร้างในปัจจุบัน การความเข้ากันไม่ได้ของสามีและภรรยา รวมถึงเกาหลีมีความเป็นชาตินิยมสูง สอนให้รักชาติ รักคนในชาติ ทำให้คนเกาหลีมีความไว้วางใจซึ่งกันและกันสูง ทำให้เพื่อเพศเดียวกัน สามารถถึงเนื้อถึงตัวกันได้อย่างปกติ ซึ่งหากคนเกาหลีเชื่อว่าประเทศของตนเองนั้นมีเพศที่สามอยู่ ก็จะทำให้ความเชื่อใจที่มีนั้นพังทลายลง รวมถึงเพศเดียวกันจะไม่สามารถสนิทสนมหรือเล่นถึงเนื้อถึงตัวกันได้อย่างสนิทใจ

3. **ความถูกต้อง** มีความหมาย 3 ประการ คือ ประการแรกความถูกต้องเหมาะสม คือ การแสดงออกที่เหมาะสมกับสถานภาพและบทบาทในความสัมพันธ์ของมนุษย์ ซึ่งในที่นี้สามารถตีความได้ว่า เพศชาย ควรแสดงออกแบบเพศชาย ตามเพศสภาพที่ได้รับมาแต่กำเนิด ซึ่งเพศชายจะมีบทบาท เป็นพ่อ เป็นลูกชาย เป็นทหาร เป็นต้น และ เพศหญิง ควรแสดงออกแบบเพศหญิง ตามเพศสภาพที่ได้รับมาแต่กำเนิด ซึ่งเพศหญิงจะมีบทบาท เป็นแม่ เป็นลูกสาว เป็นพยาบาล เป็นต้น ซึ่งหากร่างกายเป็นเพศหนึ่ง จิตใจเป็นอีกเพศหนึ่ง ก็จะถือว่ามีความผิดปกติกจากเพศสภาพที่เกิดขึ้นมา ซึ่งขัดกับหลักคำสอน เรื่อง ความถูกต้อง ของขงจื้อ ซึ่งถือว่าเป็นแนวคิดที่คนเกาหลีเชื่อและยึดถือมาช้านาน

รวมถึงด้านสังคม ซึ่งจากการนับถือและความเชื่อตามแนวคิดขงจื้อในสังคมเกาหลี ทำให้คนเกาหลีส่วนใหญ่เชื่อว่า โลกนี้มีคนเพียงสองเพศเท่านั้น คือเพศหญิงและเพศชาย ซึ่งแต่ละเพศก็ดำเนินชีวิตและบทบาทหน้าที่ตามเพศสภาพของตนเอง

3.2 แนวคิดของศาสนาคริสต์

ตามพระคัมภีร์พระเจ้าได้ทรงทรงมนุษย์ชายและหญิงขึ้นมาคู่หนึ่ง คืออดัมและอีฟ ชีวิตมนุษย์เป็นสิ่งที่พระเจ้าทรงสร้างมา มีการปฏิบัติเพื่อจุดมุ่งหมายของชีวิตมนุษย์คือการดำเนินชีวิตตามพระประสงค์ของพระเจ้า รักเพื่อนมนุษย์เตรียมพร้อมเพื่อชีวิตที่นิรันดรชีวิตมนุษย์เป็นสิ่งมีค่าและมีศักดิ์ศรีเท่าเทียมกันกับความเจ็บป่วย ความทุกข์ความทรมานเป็นสิ่งที่ทำให้มนุษย์มีโอกาสที่จะได้รับพระมหากรุณาธิคุณพระเจ้าเป็นโอกาสที่มนุษย์จะได้ชดใช้โทษบาปความตายเป็นผลมาจากบาปกำเนิดของมนุษย์การตายในโลกนี้เพื่อการฟื้นคืนสู่ชีวิตที่นิรันดรในอาณาจักรของพระเจ้าเป็นเจ้าเป็นจุดหนึ่งของชีวิตมนุษย์ไม่ควรกลัวความตายที่จะมาถึงอย่างแน่นอนการทำลายชีวิตเป็นสิ่งผิดเพราะชีวิตเป็นของพระเจ้าที่ประทานมา (บาทหลวง เชิดชัย จิตรเลขา , 2548)

บัญญัติ 10 ประการ เป็นบัญญัติที่สำคัญสำหรับชาวคริสต์ แม้ว่าบัญญัติที่สำคัญที่สุดคือบัญญัติแห่งความรัก แต่บัญญัติสิบประการเป็นหลักการที่เป็นรูปธรรมเพื่อการปฏิบัติในชีวิตประจำวัน บัญญัติสิบประการมีดังนี้

- 1.จงนมัสการพระเจ้าแต่ผู้เดียว
- 2.อย่าออกพระนามพระเจ้าโดยไม่สมควร
- 3.วันพระเจ้าให้ถือเป็นวันศักดิ์สิทธิ์
- 4.จงนับถือบิดามารดา
- 5.อย่าฆ่าคน
- 6.อย่าล่วงประเวณี
- 7.อย่าลักทรัพย์
- 8.อย่านินทาว่าร้ายผู้อื่น
- 9.อย่าคิดโลภในประเวณี
- 10.อย่าคิดโลภในสิ่งของของผู้อื่น

โดยบัญญัติที่เกี่ยวข้องกับเพศที่สามที่เราจะหยิบยกมาพูดถึงคือ บัญญัติข้อที่ 6 อย่าล่วงประเวณี พระเจ้าหรือว่ามีการผิดประเวณี การล่วงประเวณีเป็นความผิดหนัก และมีโทษหนักเท่ากับการฆ่าคนที่เดียวและไม่ได้หมายถึงการล่วงประเวณีระหว่าง ชายและหญิงเท่านั้น แต่ระหว่างชายกับชาย หรือระหว่างคนกับสัตว์ ไม่ว่าชายหรือหญิงอีกด้วย

"ถ้าผู้ใดร่วมประเวณีกับภรรยาของเพื่อนบ้าน ให้ขว้างผู้ร่วมประเวณีทั้งชายและหญิงนั้นให้ตาย ผู้ใดเข้านอน กับภรรยาบิดาตน ผู้นั้นได้เปิดของลับของบิดาตนให้ขว้างทั้งสองนั้นเสียให้ตาย ที่เขาต้องตายนั้นเขาเองรับผิดชอบ ผู้ใดเข้านอนกับลูกสะใภ้ให้ขว้างทั้งสองนั้นให้ตายเพราะเขาผิดประเวณีต่อญาติสนิทที่เขาต้องตายนั้นเขาเองรับผิดชอบ ชายใดเข้านอนกับผู้หญิงกระทำอย่างกับผู้หญิง ทั้งสองคนกระทำผิด

ในสิ่งที่พึงรังเกียจให้ขว้างทั้งสองคนนั้นเสียให้ตาย ที่เขาต้องตายนั้นเขาเองรับผิดชอบชายใดได้ภรรยา และได้มารดาของของนางมาเป็นภรรยาด้วย นี่เป็นเรื่องอธรรม ให้เผาทั้งชายนั้นและหญิงทั้งสองนั้น เสียด้วยไฟ เพื่อว่าจะไม่มีความอธรรมในหมู่พวกเขา ถ้าชายใดสมสู่กับสัตว์เดรัจฉาน ให้ขว้างชายคน นั้นเสียให้ตายและเจ้าของขว้างสัตว์เดรัจฉานนั้นเสียให้ตาย ถ้าหญิงใดเข้าไปใกล้สัตว์เดรัจฉานนั้นเสียให้ ตาย ที่เขาต้องตายนั้น เขาเองรับผิดชอบ "

ซึ่งการผิดประเวณีเป็นความผิดของทั้งชายและหญิงเท่ากัน อย่างไรก็ตามก็ดียังมองว่าเป็นความผิดของหญิง มากกว่า หญิงมักจะถูกประณามและกล่าวโทษมากกว่าชาย แต่ก็ไม่ได้ หมายความว่า ฝ่ายชายจะไม่ผิดเพราะโทษที่ กำหนดไว้ในนั้นมีสำหรับหญิงและชายหนักพอ ๆ กัน (ศาสนาคริสต์ เสรี พงษ์พิศ 2531 : 176-179)

พระคัมภีร์นั้นได้กล่าวถึงเรื่องการร่วมประเวณีไว้มากมาย พระคัมภีร์สนับสนุนให้ละเว้นการมี เพศสัมพันธ์ก่อนแต่งงาน การมีเพศสัมพันธ์ก่อนแต่งงานเป็นสิ่งที่ผิดพอ ๆ กับ การเล่นชู้และการทำความผิดทาง เพศอื่น ๆ เพราะเป็นการเกี่ยวข้องทางเพศกับคนที่ท่านไม่ได้แต่งงานด้วย เพศสัมพันธ์ระหว่างสามีและภรรยา เท่านั้นคือความสัมพันธ์ทางเพศอย่างเดียวที่พระเจ้าทรงอนุมัติ

การมีเพศสัมพันธ์ก่อนการแต่งงานกลายเป็นเรื่องปกติธรรมดาไปด้วยเหตุผลหลายประการ บ่อยครั้ง จนเกินไปที่เราจดจำอยู่ที่ “ความเพลิดเพลินใจ” ทางเพศโดยลืมคิดถึงเรื่อง “การถูกสร้างขึ้นใหม่” แน่นอน เพศสัมพันธ์ให้ความพึงพอใจ พระเจ้าทรงสร้างให้มันเป็นเช่นนั้น พระองค์ทรงมีพระประสงค์ที่จะให้ชายและ หญิงได้รับความพึงพอใจในกิจกรรมทางเพศ แต่แท้จริงแล้ววัตถุประสงค์ดั้งเดิมของการมีเพศสัมพันธ์ไม่ใช่เพื่อ ความเพลิดเพลินใจ แต่เพื่อการสืบพันธุ์ หากแต่กิเลสตัณหาทำให้มนุษย์ลุ่มหลงในประเวณี ทำให้การผิดประเวณี แบบต่างๆ ถือเป็นบาป ซึ่งการร่วมประเวณีในเพศเดียวกันก็ถือว่าการผิดประเวณีเช่นกัน

ครั้งจักรวรรดิโรมันได้รับเอาคริสตศาสนาเป็นศาสนาประจำจักรวรรดิแล้ว การสมสู่กับเพศเดียวกัน จึงถือเป็นความผิดอาญาที่ร้ายแรงถึงขนาดผู้กระทำได้ถูกลงโทษด้วยการถูกเผาไฟทั้งเป็น จักรพรรดิจักรดิเนียน ผู้มีพระบรมราชโองการให้จัดทำประมวลกฎหมายของจักรวรรดิโรมันขึ้นในราวคริสต์ศตวรรษที่ 6 ได้ทรง อธิบายถึงโทษแห่งความผิดฐานนี้ไว้อย่างละเอียดว่า “โดยที่ชนบางเหล่า ผู้ถูกขยงด้วยบาปกิเลส ได้ทอดคนลงสู่ รัมวิสัย ทั้งได้บังอาจกระทำอาชญากรรมต่อธรรมชาติ เราจึงจะบังคับชนเหล่านั้นให้มีความเกรงกลัวในองค์ พระผู้เป็นเจ้าและคำพิพากษาของพระองค์ในอนาคต ให้ละเสียจากทรมานวิสัยอันชั่วร้ายและอัปมงคลเหล่านั้น

เสีย มิให้กรรมอันชนเหล่านั้น ได้ล่วงสู่บาปชักนำพระอาญาแห่งพระผู้เป็นเจ้าอันทรงเคซา หรือเป็นทางสู่เหตุวิบัติฉิบหายแก่พระนครและชาวอาณาจักร อาชญากรรมต่อธรรมชาติเช่นนั้นจักต้องรับผิดชอบแผ่นดินไหว ธรณีสถูป โรคห่า ไข้พิษ เพื่อจขจัดรังควาญแห่งบาป เช่นนั้น และเพื่อรักษามนุษย์ไว้มิให้สูญเสียวิญญานแห่งตน ดังนั้นเราต้องการให้ชนเหล่านี้ละเสียจากการทอดตนลงสู่การอันไร้ศรัทธาแห่งพระธรรม เช่นนั้นเสีย”

โดยคำสอนของศาสนาคริสต์นั้น การสมสู่กับเพศเดียวกันเป็นสิ่งที่พระผู้เป็นเจ้าถือว่าเป็นสิ่งลามกอย่างยิ่ง พระองค์ได้ระวางโทษผู้ที่ประพฤตินั้นไว้อย่างรุนแรง คือมีโทษถึงตาย พระองค์ได้ทรงตรัสสั่งให้โมเสสประกาศแก่คนทั้งหลายว่า การประพฤตินั้นทำให้แผ่นดินเป็นมลทิน และจะเป็นเหตุให้แผ่นดินนั้นต้องโทษ และทำให้เกิดธรณีสถูป แผ่นดินไหวได้ จะเห็นได้จากจารึกในพระคริสตธรรมคัมภีร์ อันเป็นคัมภีร์ศักดิ์สิทธิ์ที่อยู่เหนือจิตใจและความเชื่อของชาวคริสต์มาเป็นเวลานานนับพันปีนั้น ถือว่าการสมสู่กับคนเพศเดียวกันนั้น ไม่ใช่เรื่องสิทธิส่วนบุคคลที่ใครทำก็รับผิดชอบ แต่เป็นเรื่องที่ทุกคนจะต้องรับผิดชอบ

แนวคิดของศาสนาคริสต์ที่ส่งผลต่อการยอมรับของเพศที่ 3 ในเกาหลี

ตามพระคัมภีร์ของคริสต์ศาสนากล่าวถึงการสร้างมนุษย์ของพระเจ้า โดยที่พระเจ้าสร้างมนุษย์ขึ้นมาเพียงสองเพศ คือ เพศหญิงและเพศชาย และกล่าวไว้ในคัมภีร์ ที่ได้กล่าวถึงเรื่องการร่วมประเวณีไว้มากมาย

“พระคัมภีร์สนับสนุนให้ละเว้นการมีเพศสัมพันธ์ก่อนแต่งงาน การมีเพศสัมพันธ์ก่อนแต่งงานเป็นสิ่งที่ผิดพอ ๆ กับการเล่นชู้และการทำความผิดทางเพศอื่น ๆ เพราะเป็นการเกี่ยวข้องกับเพศกับคนที่ท่านไม่ได้แต่งงานด้วย เพศสัมพันธ์ระหว่างสามีและภรรยาเท่านั้นคือความสัมพันธ์ทางเพศอย่างเดียวกับที่พระเจ้าทรงอนุมัติ”

รวมถึงบัญญัติประการที่ 6 ที่กล่าวว่า อย่าล่วงประเวณี การล่วงประเวณีนั้นเป็นความผิดหนัก และมีโทษหนักเท่ากับการฆ่าคนที่เดียวและไม่ได้หมายถึงการล่วงประเวณีระหว่าง ชายและหญิงเท่านั้น แต่ระหว่างชายกับชาย หรือระหว่างคนกับสัตว์ ไม่ว่าชายหรือหญิงอีกด้วย โดยเพศสัมพันธ์ระหว่างสามีและภรรยาเท่านั้นคือความสัมพันธ์ทางเพศอย่างเดียวกับที่พระเจ้าทรงอนุมัติ รวมถึงการสมสู่กับเพศเดียวกันเป็นสิ่งที่พระผู้เป็นเจ้าถือว่าเป็นสิ่งลามกอย่างยิ่ง จากหลักคำสอนเหล่านี้เองทำให้ชาวเกาหลีที่นับถือศาสนาคริสต์เชื่อว่า บนโลกนี้มีมนุษย์มี

เพียงแค่สองเพศเท่านั้น คือ เพศหญิงและเพศชาย และพวกเพศที่สามหรือรักร่วมเพศถือเป็นพวกบาป เพราะไม่สามารถร่วมประเวณีเพื่อสืบพันธุ์ได้ จึงกลายเป็นการร่วมประเวณีเพื่อตอบสนองของความต้องการของหลักศาสนา อีกทั้งยังถือเป็นบาปหนักที่มีโทษเทียบเท่ากับการฆ่าคนทีเดียว รวมถึงการแต่งงานที่ตามหลักของศาสนาคริสต์แล้วสามารถเกิดพิธีสมรสได้จากเจ้าบ่าวเจ้าสาวที่เป็นชายและหญิงเท่านั้น ทำให้ชาวเกาหลีที่รับความเชื่อนี้เชื่อว่าเพศ มีแค่สองเพศและการรักร่วมเพศถือเป็นบาปและบางคนยังโทษว่าโรคเอดส์เป็นบทลงโทษที่พระเจ้าได้ลงโทษกลุ่มเพศที่สามหรือรักร่วมเพศ รวมถึงความเชื่อที่ถูกส่งต่อมาตั้งแต่ยุคโรมันว่าการรักร่วมเพศนั้นจะนำพาความวิบัติ มาสู่บ้านเมืองและประชาชน ทำให้เกิดโรคภัยไข้เจ็บ ภัยธรรมชาติต่าง ๆ ทำให้ชาวเกาหลีจึงไม่ยอมรับเพศที่สามเพราะถือว่าเพศที่สามหรือรักร่วมเพศนั้นเป็นบาป และกลัวว่าจะต้องได้รับผลกระทบต่าง ๆ ไปด้วย จึงเกิดความเชื่อที่ว่าประเทศตนนั้นไม่มีเพศที่สามหรือรักร่วมเพศ แม้ในปัจจุบันได้มีการออกมายอมรับและเปิดกว้างถึงรสนิยมทางเพศที่แตกต่างในสังคมเกาหลีมากถึง แต่ก็ไม่ทำให้เพศที่สามเป็นที่ยอมรับแต่กลับทำให้เพศที่สามจึงถูกมองเป็นสิ่งที่น่ารังเกียจและไม่ได้รับการยอมรับในสังคมเกาหลีได้

4. ทักษะคติของคนเกาหลีที่มีต่อเพศที่สาม หรือรักร่วมเพศ

4.1 เพศที่สามหรือรักร่วมเพศ ในเกาหลี

เพศที่สามในประเทศเกาหลีนั้น มีอยู่มากมายในสังคม แม้จะแสดงออกถึงท่าทางเบี่ยงเบียน แต่ก็ไม่สามารถเปิดเผยหรือยอมรับได้ เนื่องจากคนส่วนใหญ่ในเกาหลียังมีความคิดแบบอนุรักษนิยม จึงไม่ยอมรับและไม่เข้าใจถึงความเป็นเพศที่สาม เนื่องด้วยความเชื่อที่ถูกปลูกฝังมาตั้งแต่ยุคอดีตผ่านทางศาสนา รวมถึงการที่เกาหลีเป็นสังคมที่กังวลสิ่งที่คนภายนอกมองเห็นเอง เพศที่สาม จึงเป็นที่รังเกียจและไม่ได้รับการยอมรับในสังคม เพราะถือว่าผิดเพศ เป็นชายที่ไม่สามารถ สืบวงศ์ตระกูลได้ ไม่สามารถเป็นผู้นำปกครองดูแลตระกูลได้ อีกทั้งทำให้ตระกูลได้รับความอับอายจากรสนิยมทางเพศที่แปลกแยก และจะทำให้เกิดปัญหาในการทำงาน เพราะคนส่วนใหญ่ไม่ยอมรับ หากถูกจับได้ ก็จะเป็นที่รังเกียจและถูกบีบให้ออกจากงาน และคนเกาหลี มีความเชื่อและกฎหมายที่ว่า ผู้ชายจะต้องไปเป็นทหาร ผู้ชายที่กลับมาจากการเป็นทหารก็ถือว่าเป็นชายเต็มตัว แม้ในเกาหลี ทั้งเกย์และเลสเบียนจะมีอยู่ในเห็นแต่เลสเบียนก็มีบทบาทในสังคมยังไม่เด่นชัดเท่ากับเกย์ เนื่องด้วยเดิมทีผู้หญิงเป็นเพศที่มีบทบาทน้อยอยู่แล้ว ต้องเชื่อฟังบุพการี และหากถูกบังคับให้แต่งงานก็ต้องแต่งงานโดยไม่มีเงื่อนไข รวมถึงผู้หญิงไม่ได้มีบทบาทหลักต่อวงศ์ตระกูลอีกด้วย



ภาพที่ 1 ผู้บ่เกย์ในเกาหลีใต้

ถึงแม้ว่าคนเกาหลีส่วนใหญ่จะไม่ยอมรับถึงการมีอยู่ของเพศที่สาม หากแต่ก็เป็นที่ยอมรับกันในกลุ่มชาวเพศที่สามว่า ในย่านอิแทวอน หรือย่านจงโน ก็จะเป็นย่านใหญ่ในการรวมตัวของเพศที่สามโดยเฉพาะ ซึ่งสถานที่ที่กลุ่มเพศที่สามของเกาหลีจะสามารถเปิดเผยตัวตนของตัวเองได้อย่างไม่ต้องกลัว คือในสถานที่ท่องเที่ยวเฉพาะของกลุ่มเพศที่สาม ซึ่งเป็นที่ที่เพศที่สามก็สามารถปลดปล่อยความเป็นตัวเองและพบปะผู้คนที่มีรสนิยมแบบเดียวกัน รวมถึงหาคู่รักอีกด้วย

4.2 การเปิดตัวต่อสาธารณะชน



ภาพที่ 2 ข่าวการยอมรับว่าชอบเพศเดียวกันของนาย ฮง ซอก ซอน

ซึ่งในปัจจุบัน นาย ฮง ซอก ซอน ได้รับการยอมรับมากขึ้น รวมถึงสามารถกลับมาออกรายการทีวีได้แล้ว แต่บางรายการที่นาย ฮง ซอก ซอน ได้เข้ามามีส่วนร่วมก็ยังคงเป็นที่ถูกวิพากษ์วิจารณ์ รวมถึงล่าสุด รายการทอล์กโชว์เกี่ยวกับสาวประเภทสอง ที่นาย ฮง ซอก ซอน เป็นพิธีกร ก็ถูกถอดออกจากผังรายการหลังจากออกฉายเพียงไม่นานเท่านั้น

ในปี ค.ศ. 2001 นักแสดงและพิธีกรชื่อดัง นาย ฮง ซอก ซอน ออกมาให้สัมภาษณ์ ว่าตนเองนั้นเป็นเกย์ และมีรสนิยมชื่นชอบเพศเดียวกัน จึงทำให้เกิดกระแสวิพากษ์วิจารณ์ทางลบมากมาย ถึงแม้จะมีเพศที่สาม บางคนกล้าออกมายอมรับว่าตนเองมีรสนิยมชื่นชอบเพศเดียวกัน แต่การที่มีคนดังหรือบุคคลที่เป็นที่ยอมรับในวงกว้างออกมายอมรับเช่นนี้ ถือเป็นกรณีแรกเลยที่เดียวด้วยเหตุการณ์นี้ ทำให้นาย ฮง ซอก ซอน จึงถูกยกเลิกสัญญาจากช่องทีวีต่างๆ และถูกแบนจากรายการทีวีไปหลายปีเลยทีเดียว รวมถึงเป็นที่รังเกียจจากบุคคลใน

4.3 งานแต่งงานของเพศที่สาม



ภาพที่ 3 งานแต่งงานระหว่างนาย คิมโจ กวาง ซู และนาย คิม ซึง ฮวาน คู่เกย์เกาหลี

ในปัจจุบันเริ่มมีคนออกมาประกาศตัวเองเป็นรักร่วมเพศหรือเพศที่สาม มากขึ้นหลังจากที่ นายสง ซอก ซอน ได้ประกาศตัวไปในปี ค.ศ. 2001 ถือเป็นไบบีกทางของกลุ่มเพศที่สาม รวมถึงผู้กำกับชื่อดังอย่างนาย คิมโจ กวาง ซู ได้ตัดสินใจเปิดเผยว่า ตนเองมีรสนิยมชอบเพศเดียวกันระหว่างงานแถลงข่าวเปิดตัวภาพยนตร์เกย์เรื่อง No Regrets ที่เขานั่งเก้าอี้โปรดิวเซอร์เมื่อปี ค.ศ. 2006 และต่อมาในปี ค.ศ. 2008 เขามีผลงานกำกับภาพยนตร์เรื่องแรกเป็นหนังสั้นที่เค้าเขียนบทเองที่ชื่อว่า Boy Meets Boy และในปีค.ศ. 2012 คิม จึงได้เปิดบริษัทโปรดักชั่น Rainbow Factory ที่เน้นสร้างหนังเกย์โดยเฉพาะ

กระทั่งในปี ค.ศ. 2013 นาย คิมโจ กวาง ซู ผู้กำกับเกย์ที่ดังที่สุดคนหนึ่งในวงการภาพยนตร์เกาหลีได้ ได้ประกาศเตรียมแต่งงานรักร่วมเพศกับแฟนหนุ่ม นาย คิมโจ กวาง ซู วัย 48 ปี ปราบกฏตัวในชุดสูทสีดำเข้าคู่กับ นาย คิม ซึง ฮวาน แฟนหนุ่มรุ่นน้องที่อายุน้อยกว่าเขา 19 ปี ระหว่างการแถลงข่าวเรื่องการเตรียมจัดพิธีวิวาห์ โดยงานนี้ทั้งสองยังจับ โห้ว เพื่อแสดงความรักต่อหน้าสื่อมวลชนด้วย

ในปัจจุบันรสนิยมรักร่วมเพศยังเป็นประเด็นที่ค่อนข้างเปราะบางในสังคมเกาหลี แม้จะไม่ได้เป็นเรื่องผิดกฎหมาย แต่ก็ยังเป็นเหมือนตราบาปทางสังคม และมีคนดังจำนวนไม่มากนัก ที่จะยอมเปิดเผยว่าตัวเองเป็น

เกย์ ขณะที่การแต่งงานของคนเพศเดียวกันยังไม่ได้ถูกรับรองโดยกฎหมาย แต่ คิม ก็เปิดเผยว่าเขาอาจจะขอยื่นจดทะเบียนสมรส หลังพิธีแต่งงานจบลงแล้ว

“แน่นอนว่าคำร้องของผมคงจะโดนปฏิเสธ แต่หลังจากนั้นผมก็จะยื่นอุทธรณ์ และจะต่อสู้เพื่อกฎหมายการแต่งงานของเกย์ต่อไป”

“ชาวเกย์ก็มีสิทธิเช่นเดียวกัน และคนที่เกลียดชังเราคือพวกที่ผิดต่างหาก” คิมกล่าวและยังแสดงความเชื่อมั่นว่าขณะนี้สังคมเกาหลีได้กำลังเริ่มต้นเปลี่ยนแปลงไปที่ละน้อย “อีก 10 ปีข้างหน้าเราอาจจะมีนายกเทศมนตรี หรือประธานาธิบดีเกย์ก็ได้”

ตามประเพณีทั่วไปของชาวเกาหลีใต้ แยกในพิธีแต่งงานจะมอบเงินเป็นของขวัญให้กับคู่แต่งงาน ซึ่ง คิม ก็บอกว่าเขาจะมอบเงินที่ได้รับมาในงานวิวาห์ทั้งหมด เพื่อเป็นกองทุนในการก่อตั้งศูนย์เลสเบียน, เกย์, ไบเซ็กชวล และคนแปลงเพศ แห่งแรกในเกาหลีใต้ขึ้นมา นอกจากนั้นก็ยังยืนยันว่าเขาจะขอทุ่มเทให้กับการรณรงค์เพื่อสิทธิของชาวเกย์ในเกาหลีใต้ ที่แม้ประเทศจะเจริญก้าวหน้าไปมาก แต่มุมมองต่อเรื่องความหลากหลายทางเพศก็ยังค่อนข้างจะอนุรักษ์นิยม และไม่เปิดกว้าง (Men.Mhai.com , 2556)

4.4 การต่อต้านเพศที่สาม

แม้ในปัจจุบันสังคมเกาหลีจะยังไม่ยอมรับเกี่ยวกับเรื่องเพศที่สาม แต่ก็มีชาวเพศที่สาม ไม่น้อยมีออกมาประกาศตัวและแสดงออกถึงรสนิยมทางเพศของตน รวมถึงยังมีสื่อภาพยนตร์และรายการโทรทัศน์ที่เริ่มหยิบยกเรื่องเพศที่สาม ขึ้นมา แสดงให้เห็นถึงการเริ่มเปิดรับของคนเกาหลีบางส่วน แต่มากพอๆกับที่สื่อนำเสนอกระแสต่อต้านเพศที่สาม ในเกาหลีก็รุนแรงเช่นกัน เนื่องจากเป็นเรื่องรับไม่ได้ในความคิดของคนส่วนใหญ่ เวลาที่มีเรื่องเพศที่สาม ละครหรือภาพยนตร์ หรือรายการโทรทัศน์ที่เกี่ยวกับเพศที่สาม ก็จะถูกต่อต้านทันที ยกตัวอย่างได้หลายกรณี เช่น

ในงานแต่งงานของผู้กำกับ คิม โจ กวาง ซู การแต่งงานของพวกเขาได้รับการต่อต้านจากกลุ่มศาสนา และกลุ่มหัวอนุรักษ์อย่างรุนแรง โดยในวันแต่งงานมีผู้ชายสูงอายุคนหนึ่ง ผู้ที่ได้รับการยอมรับในโบสถ์คริสต์ แห่งหนึ่งวิ่งขึ้นไปบนเวทีแล้วขว้างอาหารและขยะใส่แขกที่มาร่วมงาน และตะโกนว่าการแต่งงานของเกย์เป็นบาป มันทำลายสังคมและครอบครัว หลังจากนั้นตำรวจก็ลากเขาออกไป โดยกลุ่มศาสนาที่นี่นั้นต่อต้าน

การแต่งงานของเกย์อย่างรุนแรง เรียกร้องว่ามันทำลายส่วนประกอบที่เป็นผนังกันสังคมและคุณค่าทางประเพณี และต่อต้านสื่อที่นำเสนอเรื่องราวของเพศที่สาม เช่น กรณีของ สถานี SBS ที่ได้การนำเสนอความสัมพันธ์แบบ รักร่วมเพศชายรักชาย เรื่อง Life Is Beautiful



ภาพที่ 4 ภาพยนตร์เรื่อง Life is beautiful

ซึ่งได้ก่อให้เกิดความไม่สบายใจอย่างมากต่อกลุ่มผู้ปกครองเกาหลีใต้กลุ่มหนึ่ง ถึงขั้นมีการรวมกลุ่ม เป็นสหภาพคุณแม่แห่งเกาหลีใต้ ชื่อโฆษณาในหนังสือพิมพ์ Chosun Journal เพื่อโจมตีซีรีส์เรื่องดังกล่าว เช่น “ถ้าลูกชายของฉันกลายเป็นเกย์ และต้องตายด้วยเอดส์ขึ้นมาหลังจากดู Life Is Beautiful สถานีโทรทัศน์ SBS ต้องเป็นผู้รับผิดชอบ”



ภาพที่ 5 โฆษณาต่อต้านของกลุ่มสหภาพคุณแม่ ในหนังสือพิมพ์ Chosun Journal

นอกจากนั้นในเวลาต่อมา สหภาพคุณแม่แห่งเกาหลีได้ยังได้ออกแถลงการณ์เพื่อยื่นยันถึงความคิดเห็นในข้อนี้ว่า “Life Is Beautiful ได้พยายามสร้างภาพให้วัฒนธรรมเกย์ดูเริดหู ซึ่งขัดแย้งต่อความถูกต้องในเรื่องธรรมชาติ และสุขภาพของชาวเกาหลี” ซึ่ง ณ ตอนนั้นถือว่าเป็นประเด็นที่ถูกวิพากษ์วิจารณ์อย่างรุนแรงในสังคมเกาหลีเลยทีเดียว

และกรณีล่าสุด คือ ฉากหญิงรักหญิงในวัยมัธยมศึกษาจบกันจากละครทีวีเรื่อง Seonam Girls High School Investigators ฉากดังกล่าวก่อประเด็นถกเถียงไปทั่วสังคมเกาหลีได้ จนทำให้คณะกรรมการกำกับดูแลการสื่อสารมวลชนเกาหลีได้ออกมาแถลงว่าได้รับการร้องเรียนจำนวนมากจากผู้ชม และจะดำเนินการตัดสินใจจะจัดการเรื่องนี้อย่างไร และจะพิจารณาว่าฉากดังกล่าวละเมิดนโยบายการวิทยุโทรทัศน์หรือไม่ ถึงแม้ประเทศเกาหลีใต้จะมีความทันสมัย แต่ก็ยังหยั่งรากลึกในด้านวิถีประเพณีทางสังคมที่เป็นอนุรักษ์นิยม การรักเพศเดียวกันไม่ใช่เรื่องผิดกฎหมายในเกาหลีใต้ แต่มักเป็นเรื่องต้องห้ามที่จะแสดงออกในที่สาธารณะ (ข่าวสด,2558)



ภาพที่ 6 การเดินขบวนเรียกร้องสิทธิของกลุ่มเกย์และเลสเบียนในเกาหลี

ส่วนการเรียกร้องสิทธิของเพศที่สาม แม้ว่าในหลายครั้งจะมีการออกมาเรียกร้องสิทธิหรือชาวเพศที่สามออกมาเดินขบวนเพื่อเรียกร้องสิทธิให้แก่กลุ่มเพศที่สามและรักร่วมเพศในเกาหลีนั้น แต่ก็ไม่ได้ได้รับความสนใจรวมถึงไม่ได้มีหน่วยงานใดหยิบยกปัญหานี้ขึ้นมาจัดการอย่างเป็นรูปธรรม

5. สรุปและข้อเสนอแนะ

จากการวิจัยพบว่า สังคมเกาหลีได้รับอิทธิพลจากคำสอนของลัทธิขงจื้อมาอย่างยาวนานและอิทธิพลของคริสต์ศาสนาที่ว่าด้วยเรื่องของเพศ บทบาทของเพศ และข้อบัญญัติต่าง ๆ ทำให้ชาวเกาหลีได้มีความเชื่อว่าเป็นโลกนี้มีเพศที่ถูกสร้างขึ้นเพียงแค่ 2 เพศเท่านั้น คือ เพศหญิงและเพศชาย โดยอ้างอิงจากคัมภีร์ของศาสนาคริสต์ที่กล่าวว่า พระเจ้านั้น สร้างมนุษย์ขึ้นมาเพียงคู่เดียว เป็นเพศชาย ชื่อ อัดัม และ เพศหญิงชื่อ อีฟ เพื่อมาเป็นคู่กันและมีทายาทสืบทอดเผ่าพันธุ์มนุษย์ต่อไป ซึ่งสอดคล้องกับคำสอนของขงจื้อที่กล่าวถึงบทบาทหน้าที่ของคน แบ่งออกได้เป็นเพศชาย ในบทบาทของผู้ชาย พ่อและลูกชาย และเพศหญิง ในบทบาทของผู้หญิง แม่และลูกสาว โดยไม่ได้กล่าวถึงเพศอื่น ๆ นอกเหนือจากนี้ รวมถึงคำสอนของศาสนาคริสต์ที่ถือว่าการร่วมประเวณีในเพศเดียวกันเป็นสิ่งที่ไม่บาปและแนวคิดของขงจื้อว่าด้วยความกตัญญู โดยกล่าวถึงการที่ลูกชายมีหน้าที่ดูแลวงศ์ตระกูล รวมถึงมีทายาทสืบสกุล ซึ่งหากเป็นเพศที่สามก็จะไม่สามารถสืบทอดวงศ์ตระกูลต่อไปได้

แม้ประเทศเกาหลีใต้จะเป็นประเทศที่ได้ชื่อว่าทันสมัยและเจริญก้าวหน้าทัดเทียมยุโรปและอเมริกาในหลายๆด้าน แต่ประเทศเกาหลีใต้ก็ยังคงความอนุรักษ์นิยมแบบสังคมเอเชียไว้ โดยเฉพาะในเรื่องความหลากหลายทางเพศ ซึ่งแทบจะเป็นเรื่องต้องห้ามในสังคมเกาหลีใต้ รวมถึงหลักสูตรการศึกษาของประเทศเกาหลีใต้ที่ไม่มีการพูดถึงความหลากหลายทางเพศไว้ โดยให้เหตุผลว่า ได้มีการพูดถึงความหลากหลายทางเพศในแง่ของสิทธิมนุษยชน แต่ที่ไม่มีการบรรจุในหลักสูตรเพศศึกษา เพราะเรื่องนี้ไม่ใช่เรื่องที่พบเห็นได้ทั่วไปในด้านรสนิยมทางเพศ และการศึกษาจำต้องคำนึงถึงความเป็นกลางทั้งด้านสังคม วัฒนธรรม และศาสนา แสดงให้เห็นถึงการกีดกันทางเพศในสังคมเกาหลี เมื่อนำมารวมกับความคิดความเชื่อตามหลักศาสนาที่คนเกาหลีถูกปลูกฝังมาตั้งแต่สมัยโบราณ ทำให้คนเกาหลีได้รับความรู้และความเชื่อผิดๆในเรื่องเพศที่สาม รวมถึงสังคมเกาหลีเป็นสังคมที่ต้องมีความรับผิดชอบต่อครอบครัวและสังคม ทำให้คนเกาหลีจะไม่กล้าทำเรื่องน่าอับอาย รวมถึงไม่กล้าแสดงออกถึงความแตกต่างทางรสนิยมทางเพศออกมา เนื่องจากขัดต่อความคิดและความเชื่อในสังคมจะทำให้ดูเป็นคนผิดแปลกและแตกต่างไปจากคนอื่น ด้วยเหตุผลเหล่านี้เองคนเกาหลีจึงไม่มีความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับเพศที่สาม จากการไม่มีความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับเพศที่สามและขัดกับคำสอนของศาสนาที่คนเกาหลีเชื่อและยึดถือมาช้านาน จึงทำให้เกิดความกลัว กลัวต่อสิ่งที่ตนไม่รู้ จึงไม่ยอมรับและปิดกั้นตนเองและสังคมของตนออกจากเพศที่สาม โดยเปลี่ยนให้เป็นความเชื่อผิด ๆ ว่า เพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ เป็นโรคทางจิตชนิดหนึ่ง ทำให้ครอบครัวเกาหลีนั้นพาลูกหลานที่เป็นเพศที่สามไปรับการบำบัดทางจิตอีกด้วยและแม้ใน

ปัจจุบันทั้งสื่อโทรทัศน์ หรือ ภาพยนตร์ต่าง ๆ ได้มีการพยายามจะนำเสนอเรื่องราวของเพศที่สามในเกาหลี แต่ได้รับการปฏิเสธจากสังคมเกาหลี รวมถึงมีการประท้วงและมีปฏิกิริยาต่อต้านอย่างรุนแรงให้หยุดฉายสื่อหรือ ภาพยนตร์ต่างๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับกลุ่มเพศที่สามหรือกลุ่มรักร่วมเพศ ซึ่งเรื่องนี้เป็นเรื่องในประเทศเกาหลีใต้ควรแก้ปัญหาอย่างเร่งด่วน เนื่องจากกลุ่มฮิวแมนไรท์ส วอช มองว่านี่เป็นการกีดกัน ไม่ยอมรับการมีอยู่ของกลุ่มคนหลากหลายทางเพศในเกาหลีใต้และรัฐบาลเกาหลีใต้ควรให้ความรู้ที่ถูกต้องรวมถึงเพิ่มเนื้อหาเกี่ยวกับความหลากหลายทางเพศในการเรียนการสอนเพศศึกษา เพื่อสร้างความเข้าใจให้กับเยาวชนเกี่ยวกับความหลากหลายทางเพศ และให้ความรู้ที่ถูกต้องเกี่ยวกับเพศที่สาม เพื่อสร้างทัศนคติที่ว่าคนกลุ่มนี้ไม่ใช่สิ่งแปลกประหลาดในสังคม

ถึงแม้ว่าสิ่งเหล่านี้จะถูกมองว่าเป็นเรื่องผิดบาปและขัดต่อหลักศาสนาที่คนเกาหลีใต้ยึดถือแล้ว แต่เราคงปฏิเสธไม่ได้ความหลากหลายทางเพศหรือเพศที่สามนั้นเป็นสิ่งที่เลือกไม่ได้ และไม่สามารถรักษาทางการเพศได้ และในปัจจุบันก็มีกลุ่มชาวเพศที่สามบางส่วนของเกาหลีใต้ได้ออกมาเรียกร้องสิทธิของตน เพราะฉะนั้นการเปิดกว้างและยอมรับการมีอยู่ของเพศที่สามในเกาหลีใต้นั้น ถือว่าเป็นก้าวใหม่และเป็นก้าวสำคัญอย่างมากในสังคมอนุรักษนิยมของประเทศเกาหลีใต้

ข้อเสนอแนะ

จากการศึกษาและทำวิจัยเรื่องเพศที่สาม : ความคิดและความเชื่อที่ส่งผลต่อการยอมรับของคนในประเทศเกาหลีใต้แสดงให้เห็นว่าในปัจจุบันสังคมเกาหลีใต้มีแนวโน้มในการยอมรับถึงการมีอยู่ของเพศที่สามมากขึ้น รวมถึงสื่อต่าง ๆ ที่พยายามสอดแทรกเนื้อหาของเพศที่สามลงไปตามสื่อโทรทัศน์หรือภาพยนตร์ เพื่อทำให้เพศที่สามกลายเป็นเรื่องคุ้นชินต่อคนและสังคมเกาหลี ข้าพเจ้าจึงคิดว่าควรมีการศึกษาถึงแนวโน้มและวิธีการที่จะเปิดกว้างสังคมเกาหลีให้เข้าใจเพศที่สามอย่างถูกต้อง รวมถึงการยอมรับถึงกระมีอยู่ของเพศที่สามในสังคมเกาหลีใต้

บรรณานุกรม

ภาษาไทย (หนังสือ)

ดำรง ฐานดี. สังคมและวัฒนธรรมเกาหลี เรื่องการเมืองเกาหลี. พิมพ์ครั้งที่ 2 : กรุงเทพฯ :

มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2547.

ดำรง ฐานดี. สังคมและวัฒนธรรมเกาหลี. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2546.

ชเนศ วงยานนาวา. เพศ จากธรรมชาติ สู่วัฒนธรรม จนถึงสุนทรียะ. พิมพ์ครั้งที่ 2 : กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์สมมติ, 2556.

วราภา พิษวัฒน์. วัฒนธรรมครอบครัวเกาหลีตามแบบวิถีขงจื้อ. สารานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเอเชียศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2551.

ศากุน ภัคดีคำ. ความคิดดั้งเดิมของเกาหลีและอิทธิพลของลัทธิขงจื้อในเกาหลี. เอกสารประกอบการสอนวิชา

450363 ภาควิชาปรัชญาและศาสนา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2551

สำนักงานสารานิพนธ์ภาคโพ้นทะเล สาธารณรัฐเกาหลีร่วมกับคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ความจริงเกี่ยวกับเกาหลี. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

เสวี พงศ์พิศ. ศาสนาคริสต์. พิมพ์ครั้งที่ 1 : กรุงเทพฯ :

สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2531.

อาทิตยา กาญจนพิบูลย์. ศาสนาคริสต์ขงจื้อในเกาหลี. สารานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเอเชียศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2552.

บรรณานุกรม (ต่อ)

ภาษาไทย (ออนไลน์)

เกย์เกาหลีไม่มีที่อยู่. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 22 พฤศจิกายน 2557.

เข้าถึงได้จาก : <http://men.mthai.com/gay/35479.html>

ข่าวสด. สะท้อนทั่วเกาหลีใต้ จากนักเรียนหญิงจูบกัน จีคณะกรรมกรเปิดสอบ. [ออนไลน์].

เข้าถึงเมื่อ 20 เมษายน 2558. เข้าถึงได้จาก : <http://www.khaosod.co.th/>

เฉลิมยศ อัครัตนภทสิกร. ครอบครัวในลัทธิขงจื้อ. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 4 เมษายน 2558.

เข้าถึงได้จาก : <http://www.samakki.com/teaching/cig/frontier/cis09.html>

ดำรง ฐานดี. สถานภาพของผู้หญิงในสังคมเกาหลี. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 4 เมษายน 2558.

เข้าถึงได้จาก : <http://www.ru.ac.th/Korean/article/article5.htm>.

เพศศึกษาเกาหลีใต้ไม่พูดถึงคนหลากหลายเพศ. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 6 พฤษภาคม 2558.

เข้าถึงได้จาก : <http://news.voicetv.co.th/world/200835.html>

มองเพศที่สามอย่างเข้าใจ. [ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 14 พฤศจิกายน 2557.

เข้าถึงได้จาก : http://www.ppat.or.th/th/article/understand_third_gender

โอ คยู วุก. รักร่วมเพศแต่งงานคู่แรกเกิดข้อโต้เถียงอย่างรุนแรงในสังคมเกาหลี. แปลโดย ธนัญญ์ ฐปสม.

[ออนไลน์]. เข้าถึงเมื่อ 20 พฤศจิกายน 2557. เข้าถึงได้จาก : <http://news.asia.tu.ac.th/?p=869>

ภาษาต่างประเทศ

Lee shone. Korean today Seoul: Hankukmunhwasa. 2007.

Veda. actor information – Hong SeoukShon. Seoul : WIKI. 2014.

เข้าถึงได้จาก : <https://mirror.enha.kr/wiki/%ED%99%8D%EC%84%9D%EC%B2%9C>

กิตติกรรมประกาศ

บทความวิจัยเรื่อง เพศที่ 3 : ความคิดและความเชื่อที่ส่งผลต่อการยอมรับของคนในประเทศเกาหลีใต้ สามารถสำเร็จลุล่วงไปด้วยดี เนื่องด้วยความกรุณา ใฝ่ใจ ดูแลและให้คำแนะนำปรึกษา แนะนำหนังสือที่เกี่ยวข้อง ในกระบวนการวิจัยอย่างสม่ำเสมอ ของอาจารย์พิพัฒน์ สุยะ อาจารย์ที่ปรึกษาบทความวิจัย โดยเริ่มตั้งแต่การเขียน โครงร่างบทความวิจัย การวิเคราะห์ของมูล กระทั่งจนถึงขั้นสุดท้าย คือ การเขียนบทความวิจัยอย่างถูกต้อง ข้าพเจ้ามีความซาบซึ้งใจเป็นอย่างยิ่งและกราบขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี้

ขอขอบคุณเพื่อนๆเอกเอเซีย ภาษาเล็อกเกาหลีและจีน ที่เสียสละเวลาคอยช่วยเหลือ ให้คำปรึกษาและเป็นกำลังใจให้แก่ข้าพเจ้าเสมอมา โดยเฉพาะ นางสาวเอมอร กาญจนตรีภพ อีกทั้งเพื่อนมัธยมของข้าพเจ้าที่คอยเป็นกำลังใจและรับฟังข้าพเจ้าเสมอ

สำหรับบุคคลที่สำคัญยิ่ง ขอกราบขอบพระคุณพ่อนิธิ โรจน์ คุณแม่ ฐิภาพรรณและครอบครัวของข้าพเจ้า ที่เป็นกำลังใจสำคัญเสมอมา ตลอดเวลาระยะเวลาที่ทำการศึกษา จนกระทั่งบทความวิจัยชิ้นนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี

สุดท้ายนี้ขอขอบคุณมหาลัยศิลปากรและคณาจารย์ทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาให้กับข้าพเจ้า รวมทั้งเจ้าหน้าที่ทุกท่านที่ได้ให้ความสะดวกในการติดต่อกิจธุระ ข้าพเจ้าขอขอบคุณมา ณ ที่นี้ด้วย