



ภาคินพนธ์

เรื่อง

ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย

โดย

นายวงศธร กตเวทวารักษ์

รหัสนักศึกษา 05540512

เสนอ

อาจารย์ตะวัน วรรณรัตน์

ภาคินพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชา 450109 การศึกษาเอกเทศ

สาขาวิชาเอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2557

หัวข้อภาคนิพนธ์	ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย
ชื่อนักศึกษา	นายวงศธร กตเวทวารักษ์
อาจารย์ที่ปรึกษา	อาจารย์ตะวัน วรรณรัตน์
สาขาวิชา	เอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์
ปีการศึกษา	2557

### บทคัดย่อ

การศึกษาเรื่องปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย มีจุดประสงค์เพื่อศึกษาปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลชาวญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย และช่องทางการสมัครเข้ามาค้าแข้งในสโมสรต่างๆของนักฟุตบอลชาวญี่ปุ่น

## กิตติกรรมประกาศ

การทำภาคนิพนธ์ เรื่อง บัจฉัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นที่เข้ามาค้าแข้งในไทย ทำขึ้นมาเพื่อให้ทราบถึงบัจฉัยต่างๆที่ทำให้นักฟุตบอลชาวญี่ปุ่นตัดสินใจเข้ามาค้าแข้งในไทย ด้วยความกรุณาอย่างยิ่งจากอาจารย์ ตะวัน วรรณรัตน์ อาจารย์ที่ปรึกษาภาคนิพนธ์ ที่คอยให้คำแนะนำ ดูแลเอาใจใส่ ตรวจสอบและแก้ไขให้แก่ผู้ศึกษาตั้งแต่เริ่มต้น จนกระทั่งสำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี ผู้ศึกษาสำนึกในความกรุณาและขอกราบขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอขอบคุณครอบครัวที่ได้มอบความรัก ความเอาใจใส่และคอยให้กำลังใจ รวมถึงการสนับสนุนทางด้านค่าใช้จ่ายในการศึกษาค้นคว้าแก่ผู้ศึกษาเสมอมา

นอกจากนี้ ความสำเร็จของการค้นคว้าและการจัดทำรูปเล่มในครั้งนี้ ไม่อาจประสบความสำเร็จได้ หากปราศจากความช่วยเหลือจากนักฟุตบอลชาวไทยฟรีเมียร์ลีกทุกคนและพี่อาชวิษฐ์ เจิงกลิ่นจันทร์ ที่คอยแนะนำแหล่งข้อมูลที่น่าสนใจและติดต่อการสัมภาษณ์นักฟุตบอลญี่ปุ่นทุกคน เพื่อให้ผู้ศึกษานำมาเติมเต็มในเนื้อหาของงานวิจัยให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ทำให้ผู้ศึกษาผ่านอุปสรรคนานามาได้ด้วยดี ผู้ศึกษารู้สึกซาบซึ้งในน้ำใจและมิตรภาพของทุกคนเป็นอย่างยิ่ง

และสุดท้าย ผู้ศึกษาขอขอบพระคุณคณาจารย์ คณะอักษรศาสตร์ทุกท่าน ที่ให้ความกรุณาช่วยสั่งสอนอบรมให้ความรู้แก่ผู้ศึกษา ตั้งแต่เริ่มต้นของการศึกษาจนกระทั่งจบหลักสูตร ทำให้ผู้ศึกษามีความรู้ที่สามารถนำมาใช้ในการทำภาคนิพนธ์ได้เป็นอย่างดี ผู้ศึกษารู้สึกสำนึกบุญคุณในความเมตตากรุณาเป็นอย่างมากที่ผู้มีพระคุณทุกท่านได้ช่วยให้ผู้ศึกษาประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ได้ตั้งเป้าหมายไว้

วงศธร กตเวทวารักษ์

## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ .....	จ
กิตติกรรมประกาศ .....	ค
สารบัญ .....	ง
สารบัญภาพ .....	ช
<b>บทที่</b>	
1. บทนำ .....	1
1.1 ชื่อภาคนิพนธ์ .....	1
1.2 ที่มาและความสำคัญของปัญหา .....	1
1.3 วัตถุประสงค์ของงานวิจัย .....	3
1.4 ขอบเขตของการวิจัย .....	3
1.5 วิธีการศึกษา .....	3
1.5.1 การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	3
1.5.2 การสัมภาษณ์ภาคสนาม .....	4
1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	4
2. ทบวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง .....	5
2.1 แนวความคิดและทฤษฎี .....	5
2.1.1 ทฤษฎีการย้ายถิ่น .....	5
2.1.2 ทฤษฎีการเคลื่อนย้ายแรงงานระหว่างประเทศ .....	6

บทที่	หน้า
2.1.3 ทฤษฎีการย้ายถิ่นของ E.G. Ravenstein .....	7
2.2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	8
2.2.1 งานเขียนเกี่ยวกับการย้ายถิ่นทฤษฎีและความเป็นไปได้ในเอเชีย .....	8
2.2.2 งานศึกษาที่เกี่ยวกับประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน : แนวโน้มและผลกระทบที่มีต่อการ เคลื่อนย้ายแรงงานไทย-ญี่ปุ่น .....	8
2.2.3 งานเขียนที่เกี่ยวกับการย้ายถิ่นข้ามชาติในประเทศไทย .....	9
3. นักฟุตบอลชาวญี่ปุ่นเลือกมาประเทศไทยเพราะอะไรกัน .....	10
3.1 ปัจจัยที่ทำให้มนุษย์ย้ายถิ่น .....	10
3.1.1 ปัจจัยผลักดัน .....	10
3.1.2 ปัจจัยดึงดูด .....	10
3.2 บทสัมภาษณ์นักฟุตบอลญี่ปุ่นในไทย .....	11
3.2.1 Katano Hiromichi .....	11
3.2.1 Hironori Saruta .....	14
3.2.3 Goshi Okubo .....	16
3.2.4 Naoaki Aoyama .....	18
3.2.5 Takahiro Kawamura .....	21
3.2.6 Kazuki Murakami .....	23
3.2.7 Keita Sugimoto .....	26
3.2.8 Kai Hirano .....	28
3.2.9 Genki Nagasato.....	30

บทที่	หน้า
3.2.10 Satoshi Nagano .....	32
3.2.11 Hayato Hashimoto .....	35
3.2.12 Robert Cullen .....	37
3.2.13 Teruyuki Moniwa .....	39
3.2.14 Daiki Iwamasa .....	42
3.2.15 Masahito Noto .....	44
3.2.16 Terukasu Tanaka .....	47
3.3 สรุปผลการสัมภาษณ์ .....	49
4. สรุปผลการศึกษา .....	50
บรรณานุกรม .....	52
ประวัติผู้จัดทำ .....	54
แบบ โอนลิขสิทธิ์ภาคนิพนธ์ .....	55

## สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1. Katano Hiromichi ก่อนลงสนามให้กับทีม โอสดสกา .....	13
2. Katano Hiromichi ปี2557กับทีม โอสดสกา .....	13
3. Hironori Saruta ในปี2555กับทีมบางกอกกล๊าส .....	15
4. Hironori Saruta ปี 2557กับทีมการทำเรือ .....	16
5. Goshi Okubo กำลังเดินทางมาสนามซ้อม .....	18
6. Goshi Okubo ปี2558กับทีมบางกอกกล๊าส .....	18
7. พาดหัวข่าวการซื้อตัว Aoyama .....	20
8. Naoaki Aoyama ปี2558 กับทีมเมืองทองยูไนเต็ด .....	20
9. Takahiro Kawamura ปี2557 กับทีมทีโอทีเอสซี .....	22
10. Takahiro Kawamura สมัยค้าแข้งกับทีมจูบิโลอิวาตะ .....	23
11. Kazuki Murakami ปี2558 กับทีมเซียงรายยูไนเต็ด .....	25
12. Kazuki Murakami ปี2557 กับทีมเซียงรายยูไนเต็ด .....	25
13. Keita Sugimoto ปี2554 กับทีมนาโกย่าเกรมบัสเอดจ์ .....	27
14. Keita Sugimoto ปี2557 กับทีมเซียงรายยูไนเต็ด .....	27
15. Kai Hirano ปี2556 กับทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ด .....	29
16. Kai Hirano ปี2558 กับทีมอาร์มี่ยูไนเต็ด .....	30
17. Genki Nagasato ปี2557 กับทีมราชบุรีมิตรผลเอฟซี .....	32
18. Genki Nagasato สมัยค้าแข้งกับทีมกินาเร่ ทัดโตริ .....	32

ภาพที่	หน้า
19. Satoshi Nagano ปี2558 กับทีมนครราชสีมาสควาเอฟซี .....	34
20. Hayato Hashimoto ปี2556 กับทีม โอมิยะอาร์คิยา .....	36
21. Hayato Hashimoto ปี2557 กับทีมชลบุรีเอฟซี .....	37
22. Robert Cullen สมัยค้าแข้งกับทีมVVV-Venlo .....	39
23. ทีมสุพรรณบุรีเปิดตัว Robert Cullen .....	39
24. Robert Cullen ปี2557 กับทีมสุพรรณบุรีเอฟซี .....	39
25. Teruyuki Moniwa ปี2557 กับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซี .....	41
26. Teruyuki Moniwa ปี2557 กับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซี .....	41
27. Teruyuki Moniwa ปี2558 กับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซี .....	42
28. Daiki Iwamasa ในปี2555 กับทีมคาชิม่าแอนท์เลอร์ส .....	44
29. Daiki Iwamasa ในปี2557 กับทีมบีอีซีเทโรศาสน .....	44
30. Masahito Noto ปี2558 กับทีมอาร์มียูไนเต็ด .....	46
31. Masahito Noto คู่กับ Shinji Kagawa นักฟุตบอลชื่อดังของญี่ปุ่น .....	47
32. Terukazu Tanaka สมัยยังค้าแข้งกับริชชอลด์เลคในอเมริกา .....	49
33. Terukazu Tanaka ลงเล่นให้กับทีมปตท.ระยอง .....	49



# บทที่ 1

## บทนำ

### 1.1 ชื่อภาคนิพนธ์ ปัจจัยที่ทำให้ นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย

### 1.2 ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ฟุตบอลเป็นกีฬาที่ได้รับความนิยมมากที่สุดในเอเชีย สำหรับในประเทศไทยนั้นปัจจุบันฟุตบอลได้รับความนิยมและมีชื่อเสียงขึ้นเป็นอย่างมากมีการจัดการแข่งขันฟุตบอลขึ้นทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการเช่น การแข่งขันฟุตบอลประจำตำบล, การแข่งขันฟุตบอลประจำหมู่บ้าน, การแข่งขันฟุตบอลประจำอำเภอ, การแข่งขันฟุตบอลประจำจังหวัด หรือจะเป็นการแข่งขันที่แบ่งตามอายุ, แบ่งตามอาชีพ เช่น การแข่งขันฟุตบอลนักเรียนในช่วงอายุต่างๆ, การแข่งขันฟุตบอลของพนักงานรัฐวิสาหกิจ และสำหรับในประเทศไทยการแข่งขันฟุตบอลที่ยิ่งใหญ่และสามารถสร้างชื่อเสียงให้นักฟุตบอลและทีมฟุตบอลได้อย่างมากที่สุดก็คือการแข่งขันฟุตบอลโตโยต้า ไทยพรีเมียร์ลีก ซึ่งเป็นลีกสูงสุดของฟุตบอลไทย ทีมฟุตบอลที่จะได้ขึ้นมาเล่นในระดับไทยพรีเมียร์ลีกนั้นต้องผ่านการคัดเลือกการแข่งขันระดับ ลีกภูมิภาคดิวิชั่น 2 และ ไทยลีกดิวิชั่น 1 การแข่งขันฟุตบอลไทยพรีเมียร์ลีกนั้นจะมีทีมเข้าร่วมการแข่งขันทั้งหมด 18 ทีม แข่งขันกันระหว่างเดือนมีนาคม ถึง เดือนตุลาคม โดยแต่ละทีมจะแข่งขันแบบพบกันหมด ทีมละสองนัดเหย้าและเยือนรวม 34 นัดต่อทีมต่อฤดูกาล รวมทั้งหมด 306 นัดต่อฤดูกาล และจะคัดทีมที่มีคะแนนเมื่อจบฤดูกาลเป็นอันดับที่ 1 ได้รับถ้วยชนะเลิศการแข่งขัน ในกรณีที่มียุติมากกว่า 1 ทีมขึ้นไป ได้คะแนนรวมเท่ากันเมื่อสิ้นสุดฤดูกาล ให้ใช้เกณฑ์พิจารณาเรียงลำดับดังนี้

1. พิจารณาจากผลการแข่งขันของทีมที่มีคะแนนเท่ากันที่เคยแข่งกันมาในฤดูกาลที่เพิ่งจบการแข่งขัน (Head To Head)

1.1 พิจารณาจากจำนวนครั้งที่ชนะ (Number of Wins) ของแต่ละทีมที่คะแนนเท่ากัน

1.2 พิจารณาจากผลต่างของประตูได้ และประตูเสีย (Goals Difference)

1.3 พิจารณาเฉพาะประตูได้ (Goals For)

1.4 แข่งขันกันใหม่ 1 นัด เพื่อหาทีมชนะเลิศ หากผลการแข่งขันเสมอกันในเวลาปกติให้ตัดสินด้วยการเตะลูกโทษ ณ จุดเตะโทษ

1.5 ในกรณีที่พิจารณาตามเกณฑ์ดังกล่าวข้างต้นตามลำดับแล้วและได้เกณฑ์ตัดสินตามข้อหนึ่งข้อใดแล้วให้ยุติการพิจารณาข้อต่อไป และมีเจตนาให้สโมสรซึ่งอยู่ใน 3 อันดับสุดท้ายเมื่อจบฤดูกาล ต้องตกชั้นไปสู่ไทยลีกดิวิชัน 1 โดยมีทีมชนะเลิศ กับอันดับ 2 และ 3 ของไทยลีกดิวิชัน 1 ขึ้นชั้นมาสู่ไทยพรีเมียร์ลีกเป็นการทดแทนแต่การแข่งขันครั้งที่ 18 นี้มีความพิเศษกว่าฤดูกาลที่ผ่านมาคือ มีทีมเข้าแข่งขันทั้งหมด 20 ทีมแต่ฤดูกาลหน้าการแข่งขันครั้งที่ 19 จะปรับกลับมาเหลือแค่ 18 ทีมจึงทำให้ฤดูกาลนี้จะต้องมีทีมที่ตกชั้นทั้งหมด 5 ทีมซึ่งการแข่งขันส่วนมากจะมีขึ้นในวันเสาร์และวันอาทิตย์ แต่บางนัดอาจแข่งขันในวันอังคารหรือวันพุธ ทั้งนี้ ในฤดูกาลปัจจุบัน (พ.ศ. 2557) เป็นการแข่งขันครั้งที่ 18 และมีผู้สนับสนุนหลักคือบริษัท โตโยต้ามอเตอร์ (ประเทศไทย) จำกัด จึงมีชื่อเรียกว่า โตโยต้าไทยพรีเมียร์ลีกนักฟุตบอลในไทยพรีเมียร์ลีกมีทั้งนักฟุตบอลไทยและกำหนดให้คือ 3+1 หมายความว่าสามารถใช้นักฟุตบอลต่างประเทศลงได้ทั้งหมด 3 คน แต่ถ้าเป็นนักฟุตบอลที่มีสัญชาติเป็นประเทศในเอเชียก็จะได้รับสิทธิเพิ่มลงไปอีก 1 คน การที่มีนักฟุตบอลต่างประเทศเข้ามาร่วมทีมนี้ทำให้นักฟุตบอลไทยต้องพัฒนาตนเองให้ต่อสู้เพื่อแย่งตำแหน่งตัวจริงกับนักฟุตบอลต่างชาติให้ได้

สำหรับผลตอบแทนสำหรับนักฟุตบอลไทยที่ฝีเท้าดีก็จะได้รับค่าเหนื่อยอยู่ที่ประมาณ 200,000 บาทต่อเดือนและ สำหรับนักฟุตบอลต่างชาติที่ฝีเท้าดีและมีโปรไฟล์ที่ดีก็จะได้รับค่าเหนื่อยอยู่ที่ 400,000 บาทต่อเดือน เมื่อเทียบกับลีกที่เป็นอันดับ 1 ของเอเชียคือญี่ปุ่นนั้น นักฟุตบอลญี่ปุ่นที่ฝีเท้าดีที่สุดจะได้รับค่าเหนื่อยสูงมากโดยอยู่ที่ 2,000,000 บาทต่อเดือนแต่สำหรับนักฟุตบอลญี่ปุ่นที่ฝีเท้าดีระดับไทยพรีเมียร์ลีกก็จะได้รับค่าเหนื่อยประมาณ 400,000 บาทต่อเดือน(อาซิวทย์ เิงกลินจันท์, 2557) ซึ่งจะเท่ากับค่าเหนื่อยนักฟุตบอลต่างชาติที่ฝีเท้าดีในไทยพรีเมียร์ลีก ทำให้นักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นที่มีฝีเท้าระดับปานกลางหรือฝีเท้าดีต้องการที่จะย้ายเข้ามาค้าแข้งในประเทศไทย ตามทฤษฎีการย้ายถิ่นที่ Harris and Sabot ได้ให้ความหมายของการย้ายถิ่นว่าเป็นการตัดสินใจในการเคลื่อนย้ายของประชากรเชิงภูมิศาสตร์ในการแสวงหางานทำโดยการตัดสินใจย้ายถิ่นที่สมเหตุสมผลนั้น จะเกิดขึ้นเมื่อผู้ย้ายถิ่นคาดว่าผลที่จะได้รับจากการย้ายถิ่นจะเกิดขึ้นมากกว่าต้นทุนที่ต้องเสียไป การย้ายถิ่นจากประเทศหนึ่งไปยังอีกประเทศหนึ่ง เป็นรูปแบบของการย้ายถิ่นข้ามประเทศที่มักเรียกกันว่าเป็น “การย้ายถิ่นระหว่างประเทศ” (International Migration) ลักษณะของการย้ายถิ่นแบบนี้จะมีผลกระทบต่อจำนวนหรือโครงสร้างประชากรทั้งประเทศที่ย้ายออกและประเทศที่ผู้ย้ายถิ่นเข้าหรือประเทศปลายทางที่ย้ายถิ่นเข้าหรือออกจากต่างประเทศนี้รวมแล้วเรียกว่า Immigration และตัวผู้ที่ย้ายถิ่นเข้าเรียกว่า Immigrants ส่วนผู้ที่ย้ายถิ่นออกเรียกว่า Emigrants (อานาจ นิลวิสัย, 2543:13) โดยเริ่มมีนักฟุตบอลจากญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในประเทศไทยประมาณ 10 ปีมาแล้วและปัจจุบันก็ยังมีเข้ามาอย่างต่อเนื่อง เพราะว่่านักฟุตบอลญี่ปุ่นมีความเป็นมืออาชีพ มีความตั้งใจทั้งในการแข่งขันและการฝึกซ้อม เมื่อ

ไม่เข้าใจการซ้อมตรงไหนก็จะถามซึ่งต่างจากนักฟุตบอลไทยที่ทำการซ้อมแบบไม่จริงจัง ทำตามแบบการซ้อมไปโดยที่ไม่เข้าใจว่าการซ้อมนี้ทำเพื่ออะไร ทั้งหมดนี้เป็นเหตุผลที่ทำให้สโมสรฟุตบอลต่างๆ ในไทยพรีเมียร์ลีกต้องการนักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาร่วมทีมเป็นจำนวนมาก (วิทยา เลาหกุล, 2556) สำหรับนักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นที่มาค้าแข้งในไทยพรีเมียร์ลีกนั้นมีทั้งหมด 22 คนทั้งที่เป็นกำลังหลักของทีมและอยู่ในทีมชุดสำรองของสโมสรทั้งหมด 20 ทีมในไทยพรีเมียร์ลีกฤดูกาล 2557 (อาชวิทย์ เจริญกลิ่นจันทร์, 2557)

ด้วยเหตุนี้ทำให้ผู้วิจัยประสงค์ที่จะศึกษาปัจจัยต่างๆ ที่ทำให้นักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นหลายคนเลือกที่จะเข้ามาค้าแข้งในประเทศไทยแทนที่จะค้าแข้งที่บ้านเกิดในประเทศญี่ปุ่น ศึกษาการใช้ชีวิตร่วมกันของนักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นในไทยพรีเมียร์ลีก และผู้ศึกษาจะศึกษาถึงขั้นตอนการส่งประวัติเข้ามาที่สโมสรฟุตบอลว่าผ่านการติดต่อลักษณะใด

### 1.3 วัตถุประสงค์ของงานวิจัย

- 1.3.1 เพื่อศึกษาปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในประเทศไทย
- 1.3.2 เพื่อศึกษาช่องทางการสมัครเข้ามาค้าแข้งในสโมสรต่างๆ ของนักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่น

### 1.4 ขอบเขตของการวิจัย

ศึกษาเฉพาะนักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นที่กำลังค้าแข้งในไทยพรีเมียร์ลีกทั้ง 20 ทีมในฤดูกาล 2014 โดยศึกษาตั้งแต่ช่องทางการสมัครเข้ามาค้าแข้ง

### 1.5 วิธีการศึกษา

สำหรับงานวิจัย เรื่อง “ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย” นั้นมีวิธีการศึกษาดังนี้

- 1.5.1 การเก็บรวบรวมข้อมูล
- 1.5.2 การสัมภาษณ์ภาคสนาม

#### 1.5.1 การเก็บรวบรวมข้อมูล

ในงานวิจัยชิ้นนี้ผู้ศึกษาเก็บรวบรวมข้อมูลโดยศึกษาจากหนังสือ บทความเอกสารและงานวิจัยต่างๆ ทางอินเทอร์เน็ตรวมถึงข้อมูลข่าวสารที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะ แหล่งข้อมูลที่ใช้ศึกษา ได้แก่ ห้องสมุดมหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ และสอบถามข้อมูลจากผู้ที่เกี่ยวข้องและทำงานใน

สโมสรฟุตบอลไอศตสภา เอ็ม-150 สระบุรี และ ทำแบบสอบถามให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ที่ต้องการ และส่งต่อนักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นในไทยพรีเมียร์ลีกได้ทำแบบสอบถามโดยเริ่มจากสโมสรฟุตบอล ไอศตสภา เอ็ม-150 สระบุรี และสโมสรฟุตบอลราชบุรี มิตรผล เอฟซี

### 1.5.2 การสัมภาษณ์ภาคสนาม

ทำวิจัยภาคสนามโดยสัมภาษณ์นักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นรายบุคคลและเพื่อให้การทำวิจัยสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ก็จะสำรวจและมีการสัมภาษณ์เจ้าหน้าที่ของสโมสรฟุตบอล โดยสโมสรที่ผู้ศึกษาจะสำรวจและสัมภาษณ์ ได้แก่ สโมสรฟุตบอลไอศตสภา เอ็ม-150 สระบุรี

## 1.6 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.6.1 ทำให้ทราบว่ามีปัจจัยใดบ้างที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย
- 1.6.2 ทำให้ทราบถึงกระบวนการที่นำไปให้นักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย
- 1.6.3 เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจและสร้างแรงจูงใจให้นักฟุตบอลไทยพัฒนาตนเองให้เทียบเท่าหรือดีกว่านักฟุตบอลสัญชาติญี่ปุ่น

## บทที่ 2

### ทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

สำหรับงานวิจัย เรื่อง “ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลหญิงป้อนเข้ามาค้าแข้งในไทย” นั้น เพื่อเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการศึกษางานวิจัย ผู้วิจัยจึงได้ศึกษาค้นคว้างานวิจัยที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งเอกสารและข้อมูลที่มีประโยชน์ต่อการศึกษา โดยแบ่งออกเป็น 2 ประเภท ดังต่อไปนี้

#### 2.1 แนวความคิดและทฤษฎี

#### 2.2 บททความวิชาการและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

#### 2.1 แนวความคิดและทฤษฎี

การศึกษาแนวความคิดและทฤษฎี เป็นการศึกษาเพื่อใช้แนวความคิดและทฤษฎีดังกล่าวมาเป็นกรอบในการอธิบายและวิเคราะห์ข้อมูลที่ผู้วิจัยได้ศึกษา

##### 2.1.1 ทฤษฎีการย้ายถิ่น

การย้ายถิ่นเป็นการเคลื่อนย้ายของประชากรจากพื้นที่หนึ่งไปตั้งถิ่นฐานพำนักอาศัยในอีกพื้นที่หนึ่งในช่วงระยะเวลาใดเวลาหนึ่ง คำว่า “ผู้ย้ายถิ่น” นี้ องค์การสหประชาชาติ (บุญคง หันจางสิทธิ์, 2540) ได้ให้คำจำกัดความว่า ผู้ย้ายถิ่นเป็นผู้ซึ่งเปลี่ยนแปลงที่อยู่อาศัยเดิมจากพื้นที่หนึ่งไปอยู่ในพื้นที่ใหม่ที่ไกลจากที่อยู่เดิม ในช่วงระยะเวลาหนึ่ง ในทางประชากรศาสตร์นั้น การย้ายถิ่นบางกรณีสามารถใช้คำว่า “การเคลื่อนย้าย” หรือ “การอพยพ” แทนคำว่า “การย้ายถิ่น” ซึ่งในทางประชากรศาสตร์หมายความว่าในลักษณะดังนี้

- การย้ายหรือการเปลี่ยนที่พำนักอาศัยภายในจังหวัดเดียวกันถือเป็นการย้ายถิ่นภายในจังหวัด การย้ายถิ่นในกรณีนี้จะไม่เกิดผลกระทบต่อจำนวนหรือโครงสร้างประชากรของจังหวัดหรือของประเทศเลย แต่ผลกระทบจะเกิดขึ้นเพียงในระดับอำเภอหรือตำบลเท่านั้น

- การย้ายหรือการเปลี่ยนที่พำนักอาศัยจากจังหวัดหนึ่งไปยังอีกจังหวัดหนึ่งจัดเป็นการย้ายถิ่นระหว่างจังหวัด การย้ายถิ่นในกรณีนี้จะมีผลกระทบต่อจำนวนหรือโครงสร้างประชากรของจังหวัดหรือประเทศนั้นๆ

- การย้ายถิ่นจากประเทศหนึ่งไปยังอีกประเทศหนึ่ง เป็นรูปแบบของการย้ายถิ่นข้ามประเทศมักเรียกกันว่าเป็น “การย้ายถิ่นระหว่างประเทศ” ลักษณะของการย้ายถิ่นแบบนี้ จะมีผลกระทบต่อจำนวนหรือโครงสร้างประชากรทั้งประเทศที่ย้ายออกและประเทศที่ผู้ย้ายถิ่นเข้าหรือประเทศปลายทาง การย้ายถิ่นเข้าหรือออกจากต่างประเทศนี้ รวมแล้วเรียกว่า “การย้ายถิ่น (Immigration)” และตัวผู้ที่ย้ายถิ่นเข้าเรียกว่า Immigrants ส่วนผู้ที่ย้ายถิ่นออกเรียกว่า Emigrants

## 2.1.2 ทฤษฎีการเคลื่อนย้ายแรงงานระหว่างประเทศ

การพัฒนาที่ไม่เท่าเทียมกันได้ก่อให้เกิดความแตกต่างระหว่างพื้นที่ต่างๆซึ่งความแตกต่างกันนั่นเองที่เป็นสิ่งทำให้เกิดการย้ายถิ่นจากพื้นที่หนึ่งไปยังอีกพื้นที่หนึ่ง เมื่อก้าวโดยทั่วไปแล้วการย้ายถิ่นได้เกิดขึ้นในลักษณะจากพื้นที่ที่มีการพัฒนาน้อยกว่าไปยังพื้นที่ที่มีการพัฒนามากกว่า เพราะต้องการที่จะหนีไปจากถิ่นที่อยู่เดิม ซึ่งไม่มีความสะดวกสบายเพื่อแสวงหาถิ่นที่อยู่ใหม่ที่ดีกว่า และมีโอกาสที่จะปรับปรุงชีวิตความเป็นอยู่ของตนให้ดีขึ้น การอพยพย้ายถิ่นของประชานับเป็นปรากฏการณ์ที่ก่อให้เกิดผลกระทบต่อสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ และความมั่นคงของประเทศทั้งต้นทางและปลายทาง

สาเหตุสำคัญประการหนึ่งของการเคลื่อนย้ายแรงงานระหว่างประเทศ ประกอบด้วยปัจจัยผลักดัน (Push Factor) จากประเทศที่แรงงานย้ายออก และปัจจัยดึงดูด (Pull Factor) จากประเทศที่แรงงานเคลื่อนย้ายเข้า กล่าวคือ

**2.1.2.1 ปัจจัยผลักดันจากประเทศที่แรงงานเคลื่อนย้ายออก (Push Factor) สาเหตุสำคัญที่ทำให้แรงงานเคลื่อนย้ายออกจากประเทศบ้านเกิดของตนเอง**

- อัตราการว่างงานเมื่ออัตราการว่างงานอยู่ในอัตราสูงและความต้องการแรงงานมีระดับต่ำ ส่งผลให้เกิดเป็นแรงงานส่วนเกินซึ่งแรงงานส่วนนี้เองที่มีแนวโน้มอย่างมากที่จะเคลื่อนย้ายออกไปสู่ต่างประเทศ

- ระดับค่าจ้างที่ต่ำกว่าเมื่อเทียบกับต่างประเทศและอาชีพที่มีลักษณะเดียวกัน ถ้าเปรียบเทียบกันในเรื่องค่าจ้างหรือเงินเดือนที่ได้รับขณะที่ทำงานในต่างประเทศ โอกาสการเคลื่อนย้ายแรงงานไปต่างประเทศย่อมมีโอกาสมากขึ้นถ้าค่าจ้างของต่างประเทศมีอัตราสูงกว่า

- การขาดสิ่งจูงใจสำหรับความก้าวหน้าในอาชีพ คือแรงงานที่มีความรู้ความชำนาญสูงแต่ไม่สามารถมีโอกาสก้าวหน้าในตำแหน่งหน้าที่ของงานของตนเอง ย่อมเกิดความรู้สึกต้องการเคลื่อนย้ายไปต่างประเทศ

- ปัจจัยทางสังคมและการเมือง แรงงานบางส่วนอาจต้องการอพยพเคลื่อนย้ายไปต่างประเทศซึ่งเป็นเพราะไม่พอใจในสภาพสังคมและการเมืองที่เป็นอยู่ อันสืบเนื่องมาจากความวุ่นวายและความแตกแยก

**2.1.2.2 ปัจจัยดึงดูดในประเทศที่แรงงานเคลื่อนย้ายเข้า (Pull Factor) สาเหตุที่ดึงดูดให้แรงงานเคลื่อนย้ายจากประเทศบ้านเกิดเข้ามาสู่ประเทศใดประเทศหนึ่ง ได้แก่**

- ระดับค่าจ้างและเงินเดือนสูงกว่าในประเทศบ้านเกิดของแรงงาน ซึ่งเป็นสิ่งจูงใจทางเศรษฐกิจที่สำคัญของแรงงาน

- การขาดแคลนกำลังคนในบางสาขาถ้าหากมีการเผยแพร่ข่าวสารความรู้เกี่ยวกับตลาดแรงงาน ทำให้แรงงานในต่างประเทศได้ทราบถึงประเภทแรงงานที่ขาดแคลนเหล่านี้เป็นอย่างดี แรงงานในต่างประเทศที่อยู่ในประเภทเดียวกันมีโอกาสได้รับทราบ ก็อาจดึงดูดให้เคลื่อนย้ายเข้ามา ถ้าได้รับค่าจ้างและเงินเดือนดีกว่า

- โอกาสสำหรับความก้าวหน้าในอาชีพ ประเทศที่พัฒนาแล้วย่อมมีสิ่งอำนวยความสะดวกการปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดีประกอบกับการวางแผนพัฒนาบุคลากรที่ยุติธรรมย่อมเป็นสิ่งที่พึงปรารถนาของแรงงานโดยทั่วไป

- ปัจจัยทางสังคมและการเมือง ได้แก่ การไม่กีดกันทางด้านเชื้อชาติ ศาสนา สีผิว ฯลฯ การต้อนรับที่ดีและเป็นมิตรสำหรับผู้ย้ายถิ่นเข้ามาทำงาน ความผูกพันทางการเมืองระหว่างประเทศ และการมีเสรีภาพในระดับสูง เป็นต้น

### 2.1.3 ทฤษฎีการย้ายถิ่นของ E.G. Ravenstein

Ravenstein ได้เสนอกฎการย้ายถิ่นของเขาครั้งแรกเมื่อปี 1885-1889 เพื่อช่วยอธิบายกรณีการย้ายถิ่นระหว่างชนบทกับเมือง โดยกล่าวว่า ผลย้ายถิ่นจะเคลื่อนที่จากพื้นที่ที่มีโอกาสต่ำไปสู่พื้นที่ที่มีโอกาสสูงกว่า การเลือกพื้นที่ปลายทางของผู้ย้ายถิ่นนั้นจะถูกกำหนดโดยระยะทาง ผู้ย้ายถิ่นจากชนบทมักมีแนวโน้มที่จะเคลื่อนที่ครั้งแรกไปยังเมืองใกล้ๆ และขยับขยายไปยังเมืองใหญ่ แม้ปรากฏการณ์ด้านแรกมีแนวโน้มครอบงำอันหลังก็ได้ชี้ให้เห็นว่า การย้ายถิ่นของประชากรได้ช่วยให้เกิดการพัฒนาของระบบการขนส่ง การขยายตัวทางการค้าและอุตสาหกรรม แต่อย่างไรก็ดีแรงกระตุ้นทางเศรษฐกิจยังคงเป็นปัจจัยที่สำคัญและมีบทบาทต่อการตัดสินใจย้ายถิ่นในลักษณะที่ละขั้นตอนของประชากร

## 2.2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.2.1 พัทธราวลัย วงศ์บุญสิน (2552) ได้เขียนหนังสือเรื่อง “การย้ายถิ่นทฤษฎีและความเป็นไปในเอเชีย” เนื้อหาคือ ในบรรดาเหตุปัจจัยที่ก่อให้เกิดการย้ายถิ่นนั้น แรงจูงใจทางเศรษฐกิจมีความโดดเด่นมากที่สุด กระแสการย้ายถิ่นนั้นเกิดขึ้นจากปัจจัยหลายประการ เช่น การมีกฎหมายที่ไม่เหมาะสม หรือ มีลักษณะบีบบังคับ การเก็บภาษีมาก ความไม่พอใจสภาพอากาศ สภาพแวดล้อมทางสังคมไม่เป็นที่น่าพอใจ หรือ แม้แต่มีสภาพบีบบังคับ ทว่าขนาดของกระแสการย้ายถิ่นที่เกิดจากเหตุปัจจัยเหล่านั้น ไม่อาจเทียบได้กับขนาดของกระแสการย้ายถิ่นที่เกิดจากความปรารถนาที่ซ่อนอยู่ในตัวคนเพื่อให้มีชีวิตดีขึ้นจากมุมมองด้านวัตถุนิยม ความแตกต่างระหว่างเมืองกับชนบท ทำให้มีการย้ายถิ่นจากเขตชนบทสู่เมือง ส่วนมากชาวเมืองจะย้ายถิ่นน้อยกว่าชาวชนบท การพัฒนาอุตสาหกรรมการค้าและเทคโนโลยีทำให้มีการย้ายถิ่นเพิ่มมากขึ้น ผู้ย้ายถิ่นระยะทางยาวมักนิยมไปยังศูนย์กลางใหญ่ทางพาณิชยกรรมและอุตสาหกรรมแห่งใดแห่งหนึ่ง การย้ายถิ่นมักมีลำดับขั้นตอนพื้นที่ขนาดใหญ่ซึ่งมีพรมแดนยาวไกล เชื้อต่อการย้ายถิ่นเข้ามามากกว่าพื้นที่ซึ่งมีขนาดจำกัด การมีประชากรโยกย้ายออกจากพื้นที่หนึ่งๆเป็นจำนวนมากก่อให้เกิดเป็นกระแสย้ายถิ่น โดยกระแสที่เกิดขึ้นนั้นมุ่งสู่ศูนย์กลางขนาดใหญ่ทางการพาณิชยกรรมและอุตสาหกรรมซึ่งเป็นแหล่งดูดซับผู้ย้ายถิ่นจากแหล่งต่างๆ ในการคาดประมาณการย้ายถิ่นนั้นต้องคำนึงถึงจำนวนประชากรท้องถิ่นของแต่ละประเทศที่ส่งป้อนผู้ย้ายถิ่นและจำนวนประชากรในพื้นที่ซึ่งดูดซับผู้ย้ายถิ่นเข้าไปด้วย

2.2.2 ปฐมพร สันติเมธี (2553) ได้ศึกษางานวิจัยเรื่อง “ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน: แนวโน้มและผลกระทบที่มีต่อการเคลื่อนย้ายแรงงานไทย-ญี่ปุ่น” ได้กล่าวว่า ปัจจัยเรื่องรายได้นี่ถือว่าเป็นปัจจัยดึงดูดสำคัญที่สุดในการจูงใจให้แรงงานเคลื่อนย้ายไปทำงานข้ามชาติได้ เมื่อพิจารณาจากผลการศึกษาและงานวิจัยที่เกี่ยวกับเรื่องปัจจัยที่เกี่ยวกับย้ายถิ่น พบว่าผลการศึกษาส่วนใหญ่กล่าวตรงกันว่า รายได้ในประเทศต้นทางมีผลต่อการตัดสินใจย้ายงานข้ามชาติในทางลบ ขณะที่รายได้จากประเทศปลายทางมีผลต่อการตัดสินใจย้ายงานข้ามชาติในทางบวก แรงงานจะคำนึงถึงเรื่องรายได้ที่จะได้รับจากการเข้าไปทำงานในต่างประเทศเป็นอันดับ 1 เนื่องจากแรงงานที่จะข้ามชาติส่วนใหญ่มักเป็นหัวหน้าครอบครัวที่มีภาระค่าใช้จ่ายที่จะต้องรับผิดชอบ ทั้งค่าใช้จ่ายทั่วไปของครอบครัว ค่าเลี้ยงดูบิดามารดาและค่าศึกษาของบุตร อีกทั้งมักเป็นผู้ที่กำลังประกอบอาชีพในประเทศต้นทางที่มีรายได้น้อย ไม่พอใช้จ่าย ต้องการรายได้ที่สูงกว่าเดิมเป็นอาชีพที่ไม่มั่นคงหรือประเทศต้นทางเป็นประเทศที่มีค่าแรงต่ำ และมีสวัสดิการไม่ดี เมื่อมีช่องทางเห็นโอกาสที่จะได้รับรายได้มากกว่าจากงานในประเทศปลายทางก็มักจะตัดสินใจไป และถ้าหากงานในประเทศ



ปลายทางนั้นเป็นงานลักษณะเดียวกับที่ตนกำลังทำอยู่แต่ได้รับรายได้มากกว่าเนื่องจากความแตกต่างของค่าเงินก็จะยิ่งง่ายต่อการตัดสินใจข้ามชาติไปทำงานยังต่างประเทศมากขึ้นด้วย

2.2.3 RosaliaSciortino (2552) ได้เขียนหนังสือเรื่อง “การย้ายถิ่นข้ามชาติในประเทศไทย” ได้กล่าวถึงความเสี่ยงของแรงงานที่ย้ายถิ่นข้ามชาติว่า คลื่นสึนามิซึ่งซัดเข้าใ้ภาคใต้ของประเทศไทยเมื่อเดือนธันวาคม 2547 ได้เผยให้เห็นอย่างน่าเศร้าว่าประชากรผู้ย้ายถิ่นอยู่ในสภาวะเสี่ยงอันยิ่งใหญ่ และการขาดความคุ้มครองทางสังคมมากเพียงไร ข้อมูลจากการจดทะเบียนรอบ พ.ศ.2547 แสดงว่าผู้ย้ายถิ่นจดทะเบียนทั้งหมด 120,971 คน และน่าจะรวมทั้งผู้ย้ายถิ่นไม่จดทะเบียนอีกจำนวนมาก อาศัยอยู่ในจังหวัดที่ประสบภัยจากคลื่นสึนามิ คือ กระบี่ พังงา ภูเก็ต และระนอง トラาจนทุกวันนี้ เรายังไม่ทราบว่ามีผู้ย้ายถิ่นจำนวนเท่าไรที่ได้รับความเสียหาย บาดเจ็บ และเสียชีวิตจากภัยพิบัตินั้น เนื่องจากคนเหล่านี้มีสถานภาพเป็นผู้ย้ายถิ่นผิดกฎหมาย รวมทั้งปัญหาการพลัดถิ่นหลังจากเหตุการณ์สึนามิและความจริงที่ว่าในบรรดาผู้ย้ายถิ่นที่เสียชีวิต มีเพียงไม่กี่คนที่สามารถระบุตัวได้ จนกระทั่งสองปีต่อมา เมื่อเดือนธันวาคม 2549 ด้วยความช่วยเหลือจากองค์การพัฒนาเอกชนซึ่งทำหน้าที่เป็นสื่อกลางระหว่างรัฐบาลไทยและชุมชนผู้ย้ายถิ่นจึงสามารถฝังศพผู้เสียชีวิต 410 รายที่ไม่สามารถระบุตัวได้ซึ่งคิดว่าเป็นผู้ย้ายถิ่นชาวพม่า โดยจัดพิธีรำลึกร่วมกันให้แก่ญาติของผู้ย้ายถิ่นที่เสียชีวิต แม้ว่ารัฐบาลไทยและองค์กรพัฒนาเอกชนได้ให้ความช่วยเหลือ โดยได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานขององค์การสหประชาชาติ และผู้บริจาคนานาชาติ ผู้ย้ายถิ่นหลายคนก็ไม่สามารถเข้าถึงความช่วยเหลือได้เนื่องจากคนเหล่านี้แยกตัวออกจากผู้อื่น กลัวว่าจะถูกจับกุมและส่งตัวกลับประเทศ ขาดข้อมูล และการถูกละเมิดปฏิบัติ จากศูนย์บริการความช่วยเหลือและจากประชากรท้องถิ่น พวกเขาไม่สามารถขอรับเงินชดเชย 20,000บาทที่รัฐบาลประกาศว่าจะมอบให้แก่แรงงานจดทะเบียนที่สูญเสียสมาชิกคนหนึ่งในครอบครัว เพราะไม่สามารถออกใบมรณบัตรให้ได้ หลังเหตุการณ์คลื่นสึนามิ แรงงานต่างด้าวบางรายตกงาน และสูญเสียที่พักอาศัย และบางรายไม่สามารถขอรับค่าจ้างที่นายจ้างติดค้างได้ ผู้ย้ายถิ่นไม่ได้รับการชดใช้ใดๆสำหรับการสูญเสียทรัพย์สินส่วนตัวและที่พักอาศัย และถูกกล่าวหาอย่างยุติธรรมว่าได้ปล้นสะดมทรัพย์สินจากสถานที่พักตากอากาศชายทะเลที่ได้รับความเสียหาย

### บทที่ 3

## นักฟุตบอลชาวญี่ปุ่นเลือกมาประเทศไทยเพราะอะไรกัน

### 3.1 ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลชาวญี่ปุ่นเลือกเข้ามาในประเทศไทย

จากการสัมภาษณ์นักฟุตบอลญี่ปุ่นที่ผู้วิจัยได้ทำมานั้นจะอ้างอิงจากทฤษฎีการย้ายถิ่นฐานของพิมพ์ชนก (2551) กล่าวว่า การย้ายถิ่นของคนมี 2 ปัจจัยหลักคือ 1. ปัจจัยผลักดัน 2. ปัจจัยดึงดูด ซึ่งจะแบ่งแต่ละปัจจัยออกเป็นย่อยๆ ได้อีก ได้แก่

**3.1.1 ปัจจัยผลักดัน** คือ สาเหตุสำคัญที่ทำให้แรงงานเคลื่อนย้ายออกจากประเทศบ้านเกิดของตนเอง แบ่งเป็น

- อัตราการว่างงานเมื่ออัตราการว่างงานอยู่ในอัตราสูงและความต้องการแรงงานมีระดับต่ำ ส่งผลให้เกิดเป็นแรงงานส่วนเกินซึ่งแรงงานส่วนนี้เองที่มีแนวโน้มอย่างมากที่จะเคลื่อนย้ายออกไปสู่ต่างประเทศ

- ระดับค่าจ้างที่ต่ำกว่าเมื่อเทียบกับต่างประเทศและอาชีพที่มีลักษณะเดียวกัน ถ้าเปรียบเทียบกันในเรื่องค่าจ้างหรือเงินเดือนที่ได้รับขณะที่ทำงานในต่างประเทศ โอกาสการเคลื่อนย้ายแรงงานไปต่างประเทศย่อมมีโอกาสมากขึ้นถ้าค่าจ้างของต่างประเทศมีอัตราสูงกว่า

- การขาดสิ่งจูงใจสำหรับความก้าวหน้าในอาชีพ คือแรงงานที่มีความรู้ความชำนาญสูงแต่ไม่สามารถมีโอกาสก้าวหน้าในตำแหน่งหน้าที่ของงานของตนเอง ย่อมเกิดความรู้สึกต้องการเคลื่อนย้ายไปต่างประเทศ

- ปัจจัยทางสังคมและการเมือง แรงงานบางส่วนอาจต้องการอพยพเคลื่อนย้ายไปต่างประเทศซึ่งเป็นเพราะไม่พอใจในสภาพสังคมและการเมืองที่เป็นอยู่ อันสืบเนื่องมาจากความวุ่นวายและความแตกแยก

**3.1.2 ปัจจัยดึงดูด** คือ สาเหตุที่ดึงดูดให้แรงงานเคลื่อนย้ายจากประเทศบ้านเกิดเข้ามาสู่ประเทศใดประเทศหนึ่ง แบ่งเป็น

- ระดับค่าจ้างและเงินเดือนสูงกว่าในประเทศบ้านเกิดของแรงงาน ซึ่งเป็นสิ่งจูงใจทางเศรษฐกิจที่สำคัญของแรงงาน

- การขาดแคลนกำลังคนในบางสาขาถ้าหากมีการเผยแพร่ข่าวสารความรู้เกี่ยวกับตลาดแรงงาน ทำให้แรงงานในต่างประเทศได้ทราบถึงประเภทแรงงานที่ขาดแคลนเหล่านี้เป็นอย่างดี แรงงานในต่างประเทศที่อยู่ในประเทศเดียวกันมีโอกาสได้รับทราบ ก็อาจดึงดูดให้เคลื่อนย้ายเข้ามา ถ้าได้รับค่าจ้างและเงินเดือนดีกว่า

- โอกาสสำหรับความก้าวหน้าในอาชีพ ประเทศที่พัฒนาแล้วย่อมมีสิ่งอำนวยความสะดวกแก่การปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดีประกอบกับการวางแผนพัฒนาบุคลากรที่ยุติธรรมย่อมเป็นสิ่งที่พึงปรารถนาของแรงงานโดยทั่วไป

- ปัจจัยทางสังคมและการเมือง ได้แก่ การไม่กีดกันทางด้านเชื้อชาติ ศาสนา สีผิว ฯลฯ การต้อนรับที่ดีและเป็นมิตรสำหรับผู้ย้ายถิ่นเข้ามาทำงาน ความผูกพันทางการเมืองระหว่างประเทศ และการมีเสรีภาพในระดับสูง

### 3.2 การสัมภาษณ์นักฟุตบอลญี่ปุ่นทั้ง 16 คนเกี่ยวกับการเข้ามาค้าแข้งในไทยของแต่ละคน ดังนี้

#### 3.2.1 Katano Hiromichi

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

โอสถสภา เอ็ม-150 ตั้งแต่ปี2011. มีสองเหตุผลเหตุผลแรกคือเป็นช่วงเวลาที่สมควร เพราะสัญญากับทีมเก่าก็เหลือเพียง2เดือนในปี2010 และเริ่มได้ยื่นเกี่ยวกับลีกฟุตบอลในไทยจากเพื่อนจึงเกิดความสนใจเพื่อนของผมมาค้าแข้งในไทยตั้งแต่ปี2010เหตุผลที่สองผมต้องการเรียนรู้เรื่องฟุตบอลของประเทศอื่นๆ จากสองเหตุผลนี้ผมจึงเลือกมาค้าแข้งที่ประเทศไทยและผมไม่รู้อะไรเกี่ยวกับประเทศไทยเลยทั้งเงินเดือน, สภาพแวดล้อม, วัฒนธรรม และการใช้ชีวิต

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร?ที่ไทยได้ทำอะไร?

ผมเล่นให้กับกิราวานซ์คิตะคิวชู ทีมในดิวิชัน2ของญี่ปุ่น(J2)เงินเดือนถูกมากเมื่อเทียบกับในไทยแต่ขอไม่บอกนะครับ ที่ไทยผมได้45,000บาทครับ

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่แตกต่างมากที่สุดคงจะเป็นที่ญี่ปุ่นคิดว่าฟุตบอลคือการทำงานเพราะฉะนั้นเมื่อถึงเวลาซ้อมจะไม่มีใครมาสายเลยแล้วเราก็สามารถเริ่มซ้อมได้ตามตารางเวลาและทุกคนไม่มีใครที่ขี้เกียจในช่วงเวลาซ้อมเลย เพราะว่าทุกคนเข้าใจความแตกต่างของคำว่าสนุกสนานกับขี้เกียจ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

ผมเคยเล่นฟุตบอลที่ฮ่องกง ที่นั่นสะอาดเหมือนกับที่โตเกียวและทุกคนสามารถพูดภาษาอังกฤษได้ ทำให้การใช้ชีวิตง่ายมาก แต่สำหรับฟุตบอลผมคิดว่าที่ไทยนั้นดีกว่าฮ่องกงมาก เพราะนักฟุตบอลไทยเก่งมีเทคนิคที่ดีและแผนการเล่นที่ดี และคนไทยชอบฟุตบอล เห็นได้จากการที่มีการถ่ายทอดสดฟุตบอลในทีวีและข่าวในไทย ผมคิดว่าสื่อ, สภาพแวดล้อมของฟุตบอล, เงินเดือนและทุกอย่างในไทยนั้นดีที่สุดในแล้ว

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เพื่อนนักฟุตบอลแนะนำให้รู้จักคน ไทยที่คล้ายๆเอเจนต์

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ใช้เงินประมาณ 30,000 บาท เมื่อปี 2011

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ที่โอเอสสภาพรู้สึกว่ที่นี้ยุ่งกันเหมือนครอบครัวหมายความว่าทุกคนมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและมีน้ำใจมากสำหรับการลงเล่นฟุตบอลนั้นคนไทยมีเทคนิคสูงและมีจิตใจที่แข็งแกร่งมาก แต่บางครั้งจิตใจของพวกเขาที่อ่อนแอ สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกนั้นผมคิดว่าการจัดการตารางการแข่งขันในแต่ละปีไม่ค่อยจะดีสักเท่าไร เพราะหากว่าใน 1 สัปดาห์มีการแข่งขันเพียงนัดเดียวต่อสัปดาห์จะทำให้ผู้เล่นพัฒนาและแข็งแกร่งมากกว่านี้ และจะทำให้ระดับของฟุตบอลทีมชาติไทยดีขึ้นยิ่งกว่านี้อีกด้วย

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมต้องการอยู่ที่ไทยนี้แหละ

### - อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ตอนนี้ประเทศไทยมีนักฟุตบอลที่เก่งอยู่มาก ผมว่าชานันท์ ป้อมบุญพา (เมืองทอง) เป็นผู้เล่นที่ดีผมต้องการให้ผู้เล่นไทยนำเขาเป็นตัวอย่างเพราะเขามีความขยันมากๆ ในการซ้อม และเต็มที่ทุกครั้งเมื่ออยู่ในสนามผมคิดว่าถ้าทุกคนทำตามเขา ฟุตบอลของไทยจะพัฒนาขึ้นอย่างมากเลยทีเดียว

**สรุป : Katano Hiromichi** กล่าวว่า เป็นช่วงเวลาที่สมควร เพราะสัญญากับทีมเก่าก็เหลือเพียง 2 เดือน ในปี 2010 และเริ่มได้ยื่นเกี่ยวกับลีกฟุตบอลในไทยจากเพื่อนจึงเกิดความสนใจเพื่อนของผมมาค้าแข้งในไทย ตั้งแต่ปี 2010 และผมต้องการเรียนรู้เรื่องฟุตบอลของประเทศอื่นๆ จากสองเหตุผลนี้ผมจึงเลือกมาค้าแข้งที่ประเทศไทย ผมไม่รู้อะไรเกี่ยวกับประเทศไทยเลย ก่อนเข้ามาในไทยผมเล่นให้กับกิราวานซ์ คิตะคิวซุค่าเหนื่อยน้อยมากเมื่อเทียบกับไทยที่ผมได้ 45,000 บาทต่อเดือน ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นจะคิดว่ามันคือการทำงานและจะไม่มีใครมาสายทำให้เราสามารถซ้อมได้ตามตารางเวลาที่วางไว้ ทุกคนเข้าใจความแตกต่างของคำว่าสนุกสนานกับขี้เกียจ แต่ที่ไทยจะคิดว่าฟุตบอลคือการที่มาซ้อมฟุตบอลปกติให้ผ่านไปและบ่อยครั้งที่หลายๆคนไม่เต็มที่เพราะคิดว่าเต็มที่ไปก็ไม่ได้อะไรขึ้นมา ทำให้การซ้อมไม่มีประสิทธิภาพ ผมเข้ามาในไทยเมื่อปี 2011 ตอนนั้นใช้เงินประมาณ 30,000 บาทในการเข้ามา ที่โอสถสภาผมรู้สึกว่ที่นี้อยู่กับเหมือนครอบครัวหมายความว่าทุกคนมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีและมีน้ำใจมากสำหรับการลงเล่นฟุตบอลนั้นคนไทยมีเทคนิคสูงและมีจิตใจที่แข็งแกร่งมาก



ภาพที่ 1 Katano Hiromichi ก่อนลงสนามให้กับทีม โอสถสภา



ภาพที่ 2 Katano Hiromichi ปี2557 กับทีม โอสทสกา

### 3.2.2 Hironori Saruta

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

ทีมการทำเรือไทย เอฟซี เหตุผลคือผมต้องการที่จะได้เล่นเป็นตัวจริงอย่างต่อเนื่องแล้วในปี 2006 ผมก็ได้ยินว่าที่ไทยกำลังมีการพัฒนาลีกการแข่งขันอย่างรวดเร็วจึงสนใจที่จะเข้ามาเพราะคิดว่าผมคงได้ประสบการณ์มากกว่าที่เดิม (ทีมเอฮิเมะ)

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

เอฮิเมะ ในดิวิชั่น 2 ของญี่ปุ่น (J2) เมื่อปี 2006 ค่าเหนื่อยประมาณ 24,000 บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้ 60,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่นั่นทุกคนจะตั้งใจกับการฝึกซ้อมมากเพราะมีโอกาสที่จะได้เป็นตัวจริงในทุกๆ สัปดาห์หากมีฟอร์มการเล่นที่ดี และทุกคนจะแข่งขันกันตลอดเวลา ต่างกับที่ไทยที่อยู่กันเป็นครอบครัว ทุกคนช่วยเหลือกันตลอดเวลาในการฝึกซ้อม ไม่มีใครอิจฉาใคร แต่ที่ไทยก็มีข้อเสียตรงที่ผู้เล่นบางครั้งจะไม่ตั้งใจซ้อมเท่าไร บางครั้งจะมาสวมสายอีกด้วย แต่เขาก็ยังมีเทคนิคที่ดีนะ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เพื่อนของผมแนะนำมาว่าที่ไทยกำลังจะมีการพัฒนาระบบฟุตบอลลีกของประเทศ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ผมใช้เงินซื้อตั๋วเครื่องบินประมาณ 20,000 บาทเมื่อปี2006

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

สำหรับทีมบางกอกกล๊าสช่วงที่ผมเข้ามาเป็นช่วงที่กำลังพัฒนาอย่างมาก นักเตะในทีมแต่ละคนก็ต้องการตำแหน่งตัวจริง ทำให้มีการแข่งขันในทีมเป็นอย่างมาก เพราะทีมก็ยังไม่ค่อยลงตัว แต่ผมก็มีเพื่อนที่สนิทอยู่2-3คนนะ ส่วนไทยพรีเมียร์ลีกในยุคนั้นก็กำลังพัฒนาผู้ชมยังไม่มากเท่าตอนนี้

ต่อมาก็ทีมท่าเรือที่ผมอยู่ปัจจุบันผมย้ายมาที่นี่ได้ปี ที่นี้อยู่กับแบบครบครันทั้งแฟนบอลและผู้เล่นก็สนิทกันมากๆ ไทยพรีเมียร์ลีกตอนนี้สุดยอดมากๆสามารถสู้กับทีมเจลีกได้อย่างสนุก

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมคงจะอยู่ที่ท่าเรือนี้ไปจนเลิกอาชีพเลยครับ เพราะที่นี่ดีที่สุดแล้วสำหรับผมนะ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ผมคิดว่าสิ่งที่ควรปรับปรุงของนักฟุตบอลไทยคงจะเป็นเรื่องอารมณ์และกิริยาต่อผู้ตัดสินในสนาม นักฟุตบอลไทยอารมณ์เสี้ง่ายมากๆ และบ่อยครั้งทำกิริยาไม่เหมาะสมกับผู้ตัดสิน

**สรุป : Hironori Saruta** ได้ให้สัมภาษณ์ว่าผมต้องการที่จะได้ลงเล่นเป็นตัวจริงอย่างเนื่องแต่ที่ญี่ปุ่นในตอนนั้นมีการแข่งขันที่สูงมาก เราไม่สามารถจะทราบได้เลยว่าใครจะได้เล่นเป็นตัวจริงบ้างในแต่ละนัด เพราะขึ้นอยู่กับผู้ควบคุมทีมและแผนการเล่นของทีมและสุดท้ายคือฟอร์มการเล่นระหว่างซ้อมในแต่ละวันที่จะเป็นตัวตัดสิน ผมไม่ชอบกับระบบจัดการแบบนี้ครับเพราะผมคิดว่าการใช้ผู้เล่นที่มีตัวหลักในทุกๆนัดจะ

ทำให้ผลการแข่งขันออกมาดีกว่าการเปลี่ยนตัวผู้เล่นทุกคน ซึ่งช่วงหลังๆผมก็ไม่มีความสุขเพราะไม่ค่อยได้ลงเล่นครับ แล้วในปี 2006 ผมได้ทราบข่าวเกี่ยวกับฟุตบอลในประเทศไทยที่กำลังมีการพัฒนาลีการ แข่งขันอย่างรวดเร็วจึงสนใจที่จะเข้ามาเพราะคิดว่าผมคงได้ประสบการณ์ และได้โอกาสลงเล่นมากกว่าที่ญี่ปุ่น ผมคิดว่าการที่เป็นเช่นนี้จะทำให้ผมมีโอกาสก้าวหน้าในอาชีพนักฟุตบอลมากขึ้น เมื่อมาที่ไทยผมได้รับค่าเหนื่อย 45,000บาทต่อเดือนกับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซีในปี2006 และตอนนี้ผมได้รับค่าเหนื่อย 60,000บาทต่อเดือนกับทีมการทำเรือ ผมเสียค่าตัวเครื่องบินมาที่ไทยเมื่อปี2006 เป็นเงิน 20,000บาท ผมรู้สึกดีที่ได้มาร่วมทีมกับการทำเรือ ที่นี้อยู่กันแบบครอบครัวทั้งแฟนบอลและผู้เล่นทุกคนก็สนิทกันเหมือนเป็นครอบครัวเดียวกันครับ แฟนบอลจะคอยส่งเสียงเสียงตลอดเวลาที่เราอยู่ในสนาม



ภาพที่ 3 Hironori Saruta ในปี2555 กับทีมบางกอกกล๊าส



ภาพที่ 4 Hironori Saruta ปี 2557 กับทีมการทำเรือ



### 3.2.3 Goshi Okubo

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

บางกอกกล๊าสเอฟซีเพราะผมไม่ค่อยมีความสุขกับที่ญี่ปุ่นสักเท่าไร ผมไม่ค่อยได้โอกาสลงเล่น และทีมบางกอกกล๊าสก็ได้ติดต่อมาพอดีจึงตัดสินใจหาประสบการณ์ใหม่ๆ

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

มอนเตลิโอ ยามาฮาคะ ทีมในดิวิชัน 1 ของญี่ปุ่น (J-League) ค่าเหนื่อยของผมประมาณ 45,000 บาท ต่อเดือน ที่ไทยผมได้ 89,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ญี่ปุ่นมีการแข่งขันที่สูงมากๆ นักฟุตบอลทุกคนต่างต้องการ โชว์ฝีเท้าเพื่อที่ความต้องการจะได้รับการติดต่อจากทีมในเจลีก ไม่ใช่การเล่นเพื่อทีม ทำให้การเล่นของผมไม่ค่อยมีความสุข แต่ก็ยังเป็นผลดีนะเพราะผมก็มีฝีเท้าที่ดีขึ้น

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย--

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

ทีมบางกอกกล๊าสติดต่อมาโดยตรงครับ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ทางสโมสรดำเนินการให้ทั้งหมดครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไ้กับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ที่นี้อยู่กับแบบครอบครัวแล้วก็มีการแข่งขันในทีมเพียงนิดหน่อย แต่ไม่เท่ากับที่ญี่ปุ่น ผมรู้สึกมีความสุขนะ สำหรับเพื่อนร่วมทีมทุกคนก็พยายามเข้ามาหาคุยกับผมนะ ทำให้ผมปรับตัวได้ไว ตอนนี้อยู่ที่ฟุตบอลไทยได้นิดหน่อยแล้วละ ส่วนไทยพรีเมียร์ลีกนั้นผมคิดว่าตอนนี้มีความแข็งแกร่งมาก ๆ เมื่อเทียบกับลีกอื่นๆในภูมิภาคนี้ แต่ผมไม่ค่อยชอบใจกับการตัดสินใจของกรรมการอยู่บ่อยๆนะครับ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ถ้ามีโอกาสได้เล่นในทีมใหญ่ของเจลีกผมก็อาจจะไปนะครับ แล้วก็ยอมรับเป็นความฝันของผมเลยละ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ผมว่านักฟุตบอลไทยต้องตั้งใจซ้อมให้มากกว่านี้ครับ ตอนซ้อมรู้สึกเหมือนเต็มที่อยู่คนเดียวผมว่าทำให้การซ้อมไม่ค่อยมีประสิทธิภาพสักเท่าไร

**สรุป :** Goshi Okubo กองหน้าทีมบางกอกกล๊าสเอฟซี ที่ย้ายเข้ามาค้าแข้งที่ไทยเพราะผมไม่มีแรงจูงใจในการเล่นในญี่ปุ่นแล้วเนื่องจากผมไม่ค่อยได้รับโอกาสลงเล่นอย่างต่อเนื่องจนทำให้เกิดการเบื่อกับที่จะต้องทนอยู่ในสภาพแบบนั้นต่อไป เพราะสำหรับผมนั้นการที่ไม่ได้ลงเล่นก็เหมือนกับการที่ทำให้ตัวเองถดถอยเพราะเวทีในการที่เราจะพิสูจน์ตัวเองได้ก็คือ การแข่งขันไม่ใช่การซ้อมที่ทำเป็นประจำทุกวัน ต่อให้ในการซ้อมจะทำได้ดีแค่ไหนแต่หากไม่ได้รับการไว้วางใจให้ลงเล่นเมื่อถึงเวลาแข่งขันแล้วสิ่งที่ตามมาทั้งหมดก็จะสูญเปล่าและเมื่อผมได้รับโอกาสที่ดีกว่าเข้ามาจากสโมสรบางกอกกล๊าสเอฟซีที่การันตีตำแหน่งตัวจริงให้กับผม ผมจึงตอบรับเพราะผมก็ต้องการหาประสบการณ์ใหม่ด้วยเช่นกัน สำหรับการเดินทางเข้ามาในไทยของผมมันไม่เสียค่าใช้จ่ายแต่อย่างใดเพราะทางสโมสรบางกอกกล๊าสเอฟซีนั้นเป็นฝ่ายจัดการให้ผมทั้งหมด ผมประทับใจมาก ค่าเหนื่อยของผมอยู่ที่ 89,000 บาทต่อเดือนซึ่งถือว่าเยอะสำหรับผมมาก ความแตกต่างของการเล่นในญี่ปุ่นและไทย ผมคิดว่าที่ญี่ปุ่นเล่นฟุตบอลเพื่อตัวเองมากกว่าเล่นกับทีม แต่ที่ประเทศไทยนั้นเล่นเพื่อทีมซึ่งตรงกับนิสัยของผมมากกว่าครับ เพราะผมคิดว่าฟุตบอลคือกีฬาที่ต้องเล่นเป็นทีม การเล่นเพื่อตัวเองไม่ใช่สิ่งที่ดีแน่นอนครับ สโมสรบางกอกกล๊าสเอฟซีอยู่กับแบบครอบครัว เราให้การช่วยเหลือกันอยู่ตลอดไม่ว่าใครจะต้องการความช่วยเหลืออะไร เพื่อนๆในทีมก็จะคอยช่วยเหลือได้ทุกครั้งครับ สำหรับผมช่วงแรกก็เป็นช่วงที่ปรับตัวแต่ก็ผ่านมาได้ด้วยดีเพราะเพื่อนร่วมทีมเข้ามาหาผม ให้ความสนิทสนมไว้วางใจกับผม ซึ่งตอนนี้ผมเริ่มพูดภาษาไทยได้บ้างนิดหน่อยครับ



ภาพที่ 5(ซ้าย) Goshi Okubo กำลังเดินทางมาสนามซ้อม

ภาพที่ 6(ขวา) Goshi Okubo ปี2558กับทีมบางกอกกล๊าส

### 3.2.4 Naoaki Aoyama

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

เมืองทองยูไนเต็ด เพราะสัญญากับทีมเก่าของผมหมดพอดีแล้วทางสโมสรก็ได้รับการติดต่อจากเมืองทองยูไนเต็ด

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร?

เวนท์โฟเรสต์ โกอู ทีมในดิวิชั่น 1 ของญี่ปุ่น (J-League) ค่าเหนื่อยประมาณ 70,000 บาทต่อเดือน แต่สำหรับที่ไทยผมได้ 100,000 บาทต่อเดือนครับ

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ญี่ปุ่นเล่นกันแบบแรง ไม่มีหมด แต่ที่ไทยเหมือนจะเน้นทักษะมากกว่าที่ญี่ปุ่นซึ่งสำหรับผมตอนนี้ก็คิดว่าเหมาะกับผม

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เอเยนต์ของสโมสรเมืองทองยูไนเต็ดติดต่อเข้ามา

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

5,000บาทสำหรับค่าทำพาสปอร์ตของผม นอกนั้นสโมสรจัดการให้ครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ผมรู้สึกว่าทีมนี้เป็นทีมที่มีชื่อเสียงมากๆนะ ผมภูมิใจมากเลยที่ได้เข้าร่วมทีมแฟนคลับให้การต้อนรับดีมาก ๆ สำหรับเพื่อนร่วมทีมทุกคนใจดีมาก ๆ ทำให้ผมไม่เกร็ง ทุกคนจะคอยเข้ามาช่วยเหลือผมทั้งในสนามและนอกสนาม สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกครั้งแรกที่ผมมาผมคิดว่าคงจะกำลังพัฒนาเพราะผมไม่เคยได้ติดตามข่าวเลย แต่เมื่อผมเข้ามาแล้วทำให้ผมทราบเลยว่าไทยพรีเมียร์ลีกนี้เป็นลีกที่แข็งแกร่งมากๆ ยิ่งตอนเอเอฟซีแชมเปียนส์ลีกที่ผ่านมามีทีมจากไทยทำผลงานได้ดีมากๆ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมซักจะคิดถึงใจที่นี้แล้วครับ แต่ถ้ามีโอกาสที่ดีกว่าก็ต้องตัดสินใจครับ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ผมเพิ่งมา สำหรับผมตอนนี้คิดว่านักฟุตบอลไทยมีครบถ้วนแล้วครับ

**สรุป:** Naoaki Aoyama ให้สัมภาษณ์ว่าไม่ได้รับการต่อสัญญาจากทีมเก่าอีกทั้งผมเริ่มรู้สึกหมดความท้าทายกับที่ญี่ปุ่นแล้วเพราะผมก็เคยเป็นแชมป์มาเกือบทุกถ้วยในญี่ปุ่นแล้วครับ ทำให้ผมต้องการที่จะเข้ามาในไทยและทีมเมืองทองยูไนเต็ดก็เป็นทีมที่ยิ่งใหญ่และมีชื่อเสียงของไทย ผมจึงเลือกประเทศไทยและสโมสรเมืองทองยูไนเต็ดเป็นที่ค้าแข้งที่ใหม่ของผม เพราะเห็นว่าการที่ได้เล่นอยู่ที่นี้จะสามารถสร้างชื่อเสียงที่ดีให้ผมได้เช่นเดียวกับ “โคจิ อิવાมึ” ที่เข้ามาก่อนผม ตอนนี้เขาโด่งดังมากๆผมได้รับค่าเหนื่อย 100,000บาทต่อเดือน ผมคิดว่าน่าจะสูงที่สุดสำหรับนักฟุตบอลญี่ปุ่นในประเทศไทยแล้วนะครับ ฟุตบอลที่

ญี่ปุ่นสำหรับผมคือการใช้พลังกำลังเพื่อการเอาชนะคู่แข่ง อาจจะมีบางคนที่ใช้ทักษะเฉพาะตัวในการเอาชนะคู่แข่งแต่สุดท้ายแล้วก็ไม่สามารถจะผ่านไปได้อย่างดีตลอดเพราะจะถูกปะทะอยู่ตลอดและสุดท้ายก็ต้องเพิ่มกล้ามเนื้อเพื่อการปะทะอยู่ดีครับ แต่สำหรับที่ไทยฟุตบอลคือการใช้ทักษะเฉพาะตัว ทุกคนมีทักษะฟุตบอลที่ดีมากที่ไทยไม่ชอบการปะทะอย่างรุนแรงแต่จะเน้นการหลบหลีกมากกว่าผมไม่เสียค่าใช้จ่ายในการเดินทางมาในไทยเลยครับเพราะทางสโมสรเมืองทองยูไนเต็ดจัดการเรื่องเอกสารและทุกอย่างทั้งหมดแฟนบอลของทีมให้การต้อนรับผมดีมาก ๆ ที่นี้เป็นสโมสรที่ยิ่งใหญ่ทีมหนึ่งในไทยเลยครับ เพื่อนร่วมทีมทุกคนเป็นกันเองทำให้ผมรู้สึกสบายใจ ฟุตบอลที่ไทยเป็นลีกฟุตบอลที่แข็งแกร่งมากครับ เห็นได้จากฟุตบอลชิงแชมป์เอเชียที่ผ่านมาทีมจากประเทศไทยทำผลงานได้ดีมากๆ ผมคิดว่าประเทศไทยเป็นประเทศที่ดีมากครับผมชอบที่นี่แล้ว



ภาพที่ 7 พาดหัวข่าวการซื้อตัวAoyama



ภาพที่ 8 Naoaki Aoyama ปี2558 กับทีมเมืองทองยูไนเต็ด

### 3.2.5 Takahiro Kawamura

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

ทีโอทีเอสซี ผมมาเที่ยวที่ไทยแล้วมีโอกาสได้เข้าชมการแข่งขันฟุตบอลที่ภูเก็ต ผมจึงลองติดต่อเพื่อนที่รู้จักในไทย

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

ทีม โตเกียวเวอร์ดีทีมในดิวิชัน2ของญี่ปุ่น(J2) ค่าเหนื่อยก็แค่30,000บาทเท่านั้น ที่ไทยตอนนี้ผมได้ 59,000บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

สำหรับดิวิชัน2 ผมว่าดีกว่าไทยอีกมาก ๆ ที่ไทยตอนนี้เกือบจะเทียบเท่าเจลีกได้แล้วนะสำหรับบางทีม

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

ผมเคยเล่นให้กับทีม ริเวอร์เพลท ของอาร์เจนตินา ที่นั่นทุกคนมีทักษะและความสามารถที่สูดยอดกว่าญี่ปุ่นและไทยมาก ๆ จนผมไม่สามารถเบียดเป็นตัวจริงได้

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

อย่างที่บอกผมฝากให้เพื่อนที่ไทยติดต่อลองทดสอบฝีเท้าให้

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

22,000บาทเท่านั้น เพราะผมมาเที่ยวที่ไทยบ่อยจนรู้ว่าควรจะมีขึ้นสายการบินไหน

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังห่างกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ทีโอทีเอสซีเป็นทีมที่ดี อยู่กันอย่างเป็นครอบครัว โค้ชของเราดูแลทุกคนเป็นกันเองมาก ๆ เวลาซ้อมโค้ชก็จะลงมาคอยสอนคอยบอกแล้วบางครั้งก็ลงซ้อมด้วยกัน ทีมของเราถึงแม้แฟนคลับจะไม่มากเท่าทีมอื่นๆแต่แฟนคลับก็เหนียวแน่นทุกนัด เพื่อนร่วมทีมของผมทุกคนน่ารักมาก ๆ เข้าหาผมพยายามสอน

ภาษาไทยให้กับผมจนตอนนี้ผมพูดไทยได้เยอะเลย สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมว่าตอนนี้พัฒนาขึ้นมาเยอะมากๆต่างกับครั้งแรกที่ผมมาตอนนั้นยังไม่ค่อยมีใครที่ฝีมือดีเท่านี้

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมไม่กลับไปญี่ปุ่นแล้วละครับ ผมรักเมืองไทยมากๆตั้งแต่การมาเที่ยวของผมครั้งแรก ผมตั้งใจว่าหากผมเล่นฟุตบอลในไทยไม่ไหวผมก็จะเที่ยวให้ทั่วประเทศไทยเลยครับ

- อยากแนะนำอะไรนักฟุตบอลไทยบ้าง?

ผมว่าผมคงไม่ต้องแนะนำอะไรแล้วครับตอนนี้ฟุตบอลไทยและนักฟุตบอลไทยมาได้ถูกทางแล้วผมชอบโค้ชทีมชาติคนปัจจุบันนะเขาเก่งมากๆ

**สรุป:** Takahiro Kawamura กล่าวว่าผมเคยเข้ามาเที่ยวที่ประเทศไทยแล้วก็ได้มีโอกาสชมเกมการแข่งขันฟุตบอลที่ภูเก็ต ตอนนั้นผมไม่ทราบว่าต้องซื้อบัตรเข้าชมที่ไหนและได้สอบถามกับคนไทยรอบๆสนาม และคนไทยคนนั้นไม่เพียงแต่บอกว่าซื้อที่ไหนแต่กลับพาผมไปซื้อให้ถึงที่หน้าสนามผมจึงเกิดความประทับใจในคนไทยมากๆเมื่อผมได้ชมเกมการแข่งขันของภูเก็ตเอฟซีแล้วเห็นว่านักฟุตบอลมีความทุ่มเทในการแข่งขันมาก ทำให้ผมถามผู้ชมที่นั่งข้างๆว่านี่คือฟุตบอลไทยพรีเมียร์ลีกหรือ แต่เขากลับบอกว่าเป็นแค่ลีกรองลงมายังไม่ใช้ลีกสูงสุดของไทยนั่นทำให้ผมต้องการที่จะเล่นฟุตบอลในไทยพรีเมียร์ลีกจนผมทำได้ ได้เข้ามาอยู่กับทีมทีโอทีเอสซี ผมได้รับค่าเหนื่อย 58,000บาทต่อเดือน สำหรับสโมสรเก่าของผมคิดว่าผู้สโมสรในไทยพรีเมียร์ลีกไม่ได้เลยครับ ผมเคยเล่นฟุตบอลกับสโมสรริเวอร์เพลท ในอาร์เจนตินาที่นั่นทุกคนมีทักษะและความแข็งแกร่งเหนือกว่าญี่ปุ่นและไทยมากครับ ผมเสียค่าใช้จ่าย 22,000บาทในการเข้ามาที่ไทยที่ราคาถูกเพราะผมมาเที่ยวประเทศไทยบ่อยมากครับทีโอทีเอสซีเป็นทีมที่ดี อยู่กันอย่างเป็นครอบครัว โค้ชของเราดูแลทุกคนเป็นกันเองมากๆเวลาซ้อมโค้ชก็จะลงมาคอยสอนคอยบอกแล้วบางครั้งก็ลงซ้อมด้วยกัน ทีมของเราถึงแม้แฟนคลับจะไม่มากเท่าทีมอื่นๆแต่แฟนคลับก็เหนียวแน่นทุกนัด เพื่อนร่วมทีมของผมทุกคนน่ารักมากๆเข้าหาผมพยายามสอนภาษาไทยให้กับผมจนตอนนี้ผมพูดไทยได้เยอะเลย



ภาพที่ 9 Takahiro Kawamura ปี2557 กับทีมทีโอทีเอสซี



ภาพที่ 10 Takahiro Kawamura สมัยค้าแข้งกับทีมจูบิโล อิวาตะ

### 3.2.6 Kazuki Murakami

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

เซียงรายยูไนเต็ด ผมกำลังหาสโมสรเล่นใหม่เพราะสัญญากำลังจะหมด แล้วเซียงรายยูไนเต็ดก็ติดต่อทีมผมเข้ามา

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

กิฟุ ทีมในดิวิชั่น2ของญี่ปุ่น(J2) ค่าเหนื่อยก็40,000บาท ที่ไทยผมได้ 75,000บาทต่อเดือน



- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นผมว่าสนุกตรงที่ทุกคนตั้งใจซ้อมมาก เวลาแข่งก็เช่นกันแต่บางครั้งเราก็จะจริงจังกันจนลืมคำว่าเพื่อนเลยละ แต่ที่ไทยผมว่าทุกคนผ่อนคลายเวลาซ้อมแต่เวลาที่ลงทีมทุกคนก็จริงจังขึ้นมาทันที ผมว่าต่างกันแค่เวลาซ้อมเท่านั้นแหละ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย-

- เข้ามามีค่าแข่งในไทยได้อย่างไร?

ทีมเชียงรายอยู่ในเด็คติดต่อทีมผมมาโดยตรง

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ไม่เสียครับเพราะทีมจัดการให้หมดเลย

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

เชียงรายอยู่ในเด็คเป็นทีมที่มีแฟนบอลเยอะมากๆเลยครับ ระบบจัดการของทีมก็ดีมากๆครับ เพื่อนร่วมทีมของผมก็มีความน่ารักและช่วยเหลือกันเป็นอย่างดี ผมก็อยู่ห้องกับเพื่อนร่วมทีมอีกคนที่มาอยู่ทีมพร้อมกับผม สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมชอบตรงที่ได้เดินทางบ่อยๆครับ ผมเป็นคนชอบเดินทางเพราะไทยพรีเมียร์ลีกนั้นมีทีมที่อยู่ไกลๆอยู่มากมาย แต่ผมว่าทีมของเราก็น่าจะไกลที่สุดแล้วละ ฟุตบอลไทยกำลังพัฒนาไปในทางที่ดีมากๆ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ไม่ครับ ผมจะอยู่ที่เชียงรายไปเรื่อยๆจนกว่าเขาจะไม่ต่อสัญญาผม

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ทุกคนกำลังไปในทิศทางที่ดีครับ แต่ต้องควบคุมเรื่องอารมณ์ให้ได้เท่านั้นก็พอแล้วครับ

**สรุป:** Kazuki Murakami กล่าวว่าสัญญาของผมกับทีมเก่ากำลังจะหมดลงในอีกไม่กี่เดือนผมจึงลองมองหาสโมสรใหม่ๆที่จะให้ค่าเหนื่อยและความมั่นคงกับผมและครอบครัวของผมได้ทางเชียงรายยูไนเต็ดก็ได้ติดต่อเข้ามาทำให้ผมตัดสินใจตอบรับทันทีครับ ค่าเหนื่อยของผมประมาณ 75,000บาทต่อเดือนการเล่นฟุตบอลญี่ปุ่นผมว่าสนุกตรงที่ทุกคนตั้งใจซ้อมมาก เวลาแข่งก็เช่นกันแต่บางครั้งเราก็จะจริงจังกันจนลืมคำว่าเพื่อนเลยล่ะ แต่ที่ไทยผมว่าทุกคนดูผ่อนคลายเวลาซ้อมแต่เวลาที่ลงสนามทุกคนก็จริงจังขึ้นมาทันที ผมว่าต่างกันแค่เวลาซ้อมเท่านั้นครับ ค่าใช้จ่ายในการมาประเทศไทยทางสโมสรเชียงรายยูไนเต็ดเป็นผู้จัดการให้ทั้งหมด เชียงรายยูไนเต็ดเป็นทีมที่มีแฟนบอลเยอะมากๆเลยครับ ระบบจัดการของทีมก็ดีมากครับ เพื่อนร่วมทีมของผมก็มีความน่ารักและช่วยเหลือกันเป็นอย่างดี ผมก็อยู่ห้องกับเพื่อนร่วมทีมอีกคนที่มาอยู่ทีมพร้อมกับผม สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมชอบตรงที่ได้เดินทางบ่อยๆครับ ผมเป็นคนชอบเดินทางเพราะไทยพรีเมียร์ลีกนั้นมีทีมที่อยู่ไกลๆอยู่มากมาย แต่ผมว่าทีมของเราก็น่าจะไกลที่สุดแล้วล่ะ ฟุตบอลไทยกำลังพัฒนาไปในทางที่ดีมากๆ ผมต้องการที่จะเล่นที่เชียงรายยูไนเต็ดต่อไปเรื่อยๆนะครับถ้าทีมเขาต้องการแบบนี้



ภาพที่ 11 Kazuki Murakami ปี2558 กับทีมเชียงรายยูไนเต็ด



ภาพที่ 12 Kazuki Murakami ปี 2557 กับทีมเชียงรายยูไนเต็ด

### 3.2.7 Keita Sugimoto

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

เชียงรายยูไนเต็ด ย้ายตามเพื่อน(มูราคามิ)มาเล่นครับ

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

โตกุชิม่า วอร์ทิสทีม ในดิวิชั่น 2 ของญี่ปุ่น (J2) ค่าเหนื่อยอยู่ที่ 35,000 บาท ที่ไทยผมได้ประมาณ 65,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นจะเคร่งเครียดกันตลอดเวลา แต่ที่ไทยผมรู้สึกผ่อนคลายและสนุกกว่ามาก ทักษะก็ดีกว่ากับที่ผมเคยเล่น

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

-ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

มูราคามิ เขาชวนให้ทดสอบฝีเท้ากับเชียงรายที่ติดต่อเข้ามา แล้วผ่านการทดสอบเลยได้เข้ามาเล่น

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ไม่เสียครับ ทางเชียงรายอยู่ในเต็จัดจ้การทุกอย่างให้เรียบร้อยครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังงั้กับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ทีมเชียงรายอยู่ในเต็คสำหรับผมคือทีมที่ดีทีมหนึ่งในไทยเพราะมีระบบจัดการที่ดี มีคนดูแลทุกส่วนอย่างเป็นระบบ ถึงแม้ทีมจะอยู่ไกลแต่ก็จัดการวางแผนการเดินทางได้อย่างดี เพื่อนร่วมทีมทุกคนก็สนุกสนานร่าเรึงมีความสัมพันธ์ที่ดีในทีมทำให้ไม่มีความลำบากใจในการเล่น และสำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมคิดว่าเป็นลีกที่ดีอันดับต้นๆในเอเชียเลยที่เดียวครับ แต่ว่าการแข่งขันมีการหยุดบ่อยไปหน่อย มาตรฐานทีมอาจจะไม่เสมอต้นเสมอปลาย

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมต้องการความท้าทายใหม่ๆ ถ้ามีโอกาสจากทีมที่ดีกว่าผมก็คงจะไปนะครับ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ผมอยากแนะนำว่าให้นักฟุตบอลไทยตั้งใจในการซ้อมให้มากกว่านี้ครับ แล้วก็เรื่องอารมณ์ครับต้องมีการควบคุมอารมณ์ดีกว่านี้

**สรุป :** Keita Sugimoto กล่าวว่ามีย้ายตามเพื่อน(Murakami)มาครับ ผมชอบมาเที่ยวที่ประเทศไทยเป็นประจำพอผมมีโอกาสตอนที่เชียงรายอยู่ในเต็คมาชวนมูราคามิ ผมจึงขอทดสอบฝีเท้าเพื่อตามมาเล่นบอลร่วมทีมกับเขาและผมก็ผ่านการทดสอบ ผมกับเขาสนิทกันมาก ค่าใช้จ่ายในการเข้ามาในไทยทางเชียงรายอยู่ในเต็คเป็นฝ่ายจัดการทั้งเรื่องเอกสารและการเดินทาง สำหรับค่าเหนื่อยของผมที่ญี่ปุ่นได้รับประมาณ 35,000บาทต่อเดือนแต่ที่ประเทศไทยผมได้ค่าเหนื่อย 65,000บาทต่อเดือน ทำให้ผมมีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นมากครับ ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นจะเคร่งเครียดกันตลอดเวลา แต่ที่ไทยผมรู้สึกผ่อนคลายและสนุกกว่ามาก ทักษะก็ดีกว่ากับที่ผมเคยเล่น เพราะที่ญี่ปุ่นเน้นพลังกำลังเข้าปะทะกันตลอดเวลาแต่ที่ไทยจะใช้ทักษะต่างเพื่อหลบหลีกคู่ต่อสู้ ผมต้องปรับตัวอยู่สักพักครับเพราะผมยังไม่ค่อยทันนักฟุตบอลที่มีความคล่องตัวสูง และทีมเชียงรายอยู่ในเต็คสำหรับผมคือทีมที่ดีทีมหนึ่งในไทยเพราะมีระบบจัดการที่ดี มีคนดูแลทุกส่วนอย่างเป็นระบบ ถึงแม้ทีมจะอยู่ไกลแต่ก็จัดการวางแผนการเดินทางได้อย่างดี เพื่อนร่วมทีมทุกคนก็สนุกสนานร่าเรึงมีความสัมพันธ์ที่ดีในทีมทำให้ไม่มีความลำบากใจในการเล่น



ภาพที่ 13 Keita Sugimoto ปี2554 กับทีมนาโงย่าแกรมป์สเต็ดจ์



ภาพที่ 14 Keita Sugimoto ปี2557 กับทีมเชียงรายยูไนเต็ด

### 3.2.8 Kai Hirano

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

บุรีรัมย์ยูไนเต็ด และ อาร์มี่ยูไนเต็ด(ปัจจุบัน) เพราะมีโอกาเข้ามาพอดีและติดตามข่าวของประเทศไทยว่าฟุตบอลกำลังได้รับความสนใจมาก

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

คาทัลเลอร์ โทยาม่าทีมในดิวิชั่น 1 ของญี่ปุ่น (J-League) ค่าเหนื่อยตอนนั้นปี 2012 ประมาณ 40,000 บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้มากที่สุดที่บุรีรัมย์ 90,000 บาทต่อเดือน แต่ตอนนี้ที่อาร์มี่ผมได้ 79,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นเล่นเป็นอาชีพทุกคนจะคิดว่ามาทำงานของตัวเองให้เสร็จให้ดีจะตั้งใจมากกว่าไทย ที่นักฟุตบอลคิดว่าเหมือนมาออกกำลังภายในแต่ละวันให้เสร็จ จะจริงจังก่อนแข่งเท่านั้น

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

-ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เอเจนต์ที่ไทยติดต่อมาว่าต้องการให้เข้าไปทดสอบฝีเท้ากับทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ด

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ประมาณ 35,000บาทในปี2012

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังงัยกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ผมรู้สึกอึ้งกับการจัดการของทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ด ในตอนนั้นผมคิดว่าเป็นทีมที่มีระบบที่ดีที่สุดในไทย กับเพื่อนร่วมทีมผมก็สนิทกับซัปป์ยส์ เขาเป็นคนเข้ามาหาผมตลอดเวลา และทุกๆคนก็ดีกับผมมากๆ และไทยพรีเมียร์ลีกนั้นพัฒนาได้ไวมากๆจนตอนนี้สามารถสู้กับทีมต่างๆในเอเชียได้สบายๆ และสำหรับทีมอาร์มี่ยูไนเต็ดผมมีความสุขมากที่ได้เล่นในไทยต่อ เพื่อนๆก็น่ารักทุกคน

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมอยากไปเล่นที่อังกฤษนะ แต่ไม่มีโอกาส เพราะฉะนั้นผมคงจะอยู่ที่อาร์มี่ยูไนเต็ดต่อไปเรื่อยๆ

- อยากแนะนำอะไรนักฟุตบอลไทยบ้าง?

นักฟุตบอลไทยมีทักษะที่ดีเกือบทุกคนแต่ที่เห็นชัดๆคือเรื่องอารมณ์ นักเตะวัยรุ่นยังไม่สามารถควบคุมอารมณ์ได้ดีสักเท่าไร

สรุป : Kai Hirano กล่าวว่า ผมได้ติดตามข่าวของประเทศไทยว่าฟุตบอลกำลังได้รับความสนใจมาก ผมจึงเกิดความสนใจที่จะออกมาค้าแข้งนอกประเทศญี่ปุ่นสักครั้งครับ และทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ดก็ได้

ติดต่อเข้ามาว่าทีมกำลังขาดนักฟุตบอลในตำแหน่งกองกลางและสนใจในตัวผม เมื่อผมเห็นว่าผมสามารถเล่นได้และมีเงื่อนไขที่ดีต่อผม ผมจึงตัดสินใจตกลงและทางบุรีรัมย์ยูไนเต็ดก็ได้จัดการทุกอย่างให้กับเรียบร้อยครับ ที่บุรีรัมย์ยูไนเต็ดผมได้รับค่าเหนื่อยสูงมากครับ 90,000บาทต่อเดือน แต่ว่าตอนนี้กับทีมอาร์มียูไนเต็ดผมได้ค่าเหนื่อยประมาณ 79,000บาทต่อเดือน ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นเล่นเป็นอาชีพทุกคนจะคิดว่ามาทำงานของตัวเองให้เสร็จให้ดีจะตั้งใจมากกว่าไทย ที่นักฟุตบอลคิดว่าเหมือนมาออกกำลังกายในแต่ละวันให้เสร็จจะจริงจังแค่ตอนแข่งเท่านั้นผมรู้สึกเกี่ยวกับการจัดการของทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ด ในตอนนั้นผมคิดว่าเป็นทีมที่มีระบบที่ดีที่สุดในไทย กับเพื่อนร่วมทีมผมก็สนิทกับซัปปุยส์ เขาเป็นคนเข้ามาหาผมตลอดเวลา และทุกๆคนก็ดีกับผมมากและสำหรับทีมอาร์มียูไนเต็ดผมมีความสุขมากที่ได้เล่นในไทยต่อ เพื่อนร่วมทีมก็น่ารักทุกคนในทีมมีความเป็นระเบียบวินัยมากๆ สมกับที่เป็นทีมทหารของไทยผมมีความสุขมากครับกับทีมอาร์มียูไนเต็ดในตอนนี้



ภาพที่ 15 Kai Hirano ในปี2556 กับทีมบุรีรัมย์ ยูไนเต็ด



ภาพที่ 16 Kai Hirano ในปี2558 กับทีมอาร์มี ยูไนเต็ด

### 3.2.9 Genki Nagasato

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

ราชบุรีมิตรผลเอฟซี ผมกำลังสนใจที่จะย้ายไปหาความท้าทายใหม่ๆ แล้วได้ยินจากเพื่อนๆ ชาวญี่ปุ่นว่าที่ไทยกำลังดังเป็นอย่างมาก ผมจึงติดต่อกับเพื่อนที่อยู่ที่ไทยว่าต้องการจะมาทดสอบฝีเท้า

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

กินาเร่ ทัต โตรี ทีมในดิวิชัน 2 ของญี่ปุ่น (J2) ค่าเหนื่อยเพียงแค่ 30,000 บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้ 65,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ฟุตบอลสำหรับดิวิชัน 2 ของญี่ปุ่น ไม่ค่อยมีความเป็นมืออาชีพสักเท่าไร ต่างกับที่ไทยที่ทุกคนมีความเป็นมืออาชีพมากๆ ทั้งต่างชาติและคนไทย

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เพื่อนนักฟุตบอลในไทย (Katano Hiromishi) เป็นคนติดต่อที่ราชบุรีให้เข้ามาทดลองซ้อม

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ประมาณ 33,000 บาท

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

เมื่อมาที่ไทยก่อนอื่นเลยผมรู้สึกว่ที่นี่อากาศร้อนนะ ผมอาจจะเล่นไม่ได้ แต่พอได้ลองลงเล่นผมก็คิดว่าที่ราชบุรีอากาศไม่ร้อนเท่าที่กรุงเทพฯ ผมก็คิดว่าทีมนี้คงเป็นทีมที่เหมาะสมแล้วสำหรับผม เพราะมีผู้จัดการทีมที่ชื่นชอบฟุตบอลมากๆ ในส่วนของเพื่อนร่วมทีมทุกคนในทีมนี้มีความสามัคคีกันมากๆ ทำงานทุกอย่างเป็นที่รักกัน ไทยและนักฟุตบอลต่างชาติ ตอนนี้ผมก็รู้สึกว่เป็นครอบครัวเดียวกันแล้วละ ส่วน



ไทยพรีเมียร์ลีกนั้นผมว่าการแข่งขันมีช่วงเว้นหยุดพักเยอะไปทำให้ช่วงท้ายๆ โปรแกรมการแข่งขันต้องอัดกันจนนักฟุตบอลเล่นหักโหมจนบางครั้งทำให้เจ็บง่าย

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ถ้ามีโอกาสที่ออกจากทีมในญี่ปุ่น ผมก็คงจะไปเพราะที่นั่นก็คือบ้านของผม แต่ผมก็ชอบที่นี่นะครับ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ถ้าแนะนำเพื่อนๆ ในทีมก็คงไม่มีอะไรแล้วครับที่นี้ทุกคนเก่งมากๆ แต่สำหรับทุกๆ ไปก็คงเป็นต้องขยันฝึกซ้อมให้มากกว่าครับ ปกติผมจะเห็นว่าไม่ค่อยตั้งใจกันสักเท่าไรครับ

**สรุป :** Genki Nagasato ให้สัมภาษณ์ว่าผมได้ติดตามข่าวสารของประเทศไทยมานานเพราะผมไม่รู้สึกกระหายที่จะเล่นบอลที่ญี่ปุ่นอีกต่อไป การเล่นที่ญี่ปุ่นของผมเหมือนการมาออกกำลังกายไปในแต่ละวันไม่ค่อยมีความเป็นมืออาชีพ และเกมการแข่งขันก็ไม่ค่อยมีผู้เข้าชมมาก โอกาสในการไปสู่ทีมที่ยิ่งใหญ่หรือการเพิ่มค่าเหนื่อยเพื่อตัวผมและครอบครัวก็ค่อยๆ ลดลงตามไปด้วย ผมไม่ประทับใจในการเล่นฟุตบอลที่นี่ครับถึงแม้จะเป็นบ้านเกิดผมแต่ฟุตบอลสำหรับผมมันยิ่งใหญ่กว่านั้น ผมต้องการที่จะมีชื่อเสียงและสร้างความมั่นคงให้กับตัวเองและครอบครัว และเมื่อผมได้รับข่าวสารจากเพื่อนๆ ว่าฟุตบอลที่ประเทศไทยกำลังเป็นที่นิยมเป็นอย่างมาก ผมจึงติดต่อเพื่อนเพื่อเข้ามาทดสอบฝีเท้าและก็ได้รับการเซ็นสัญญาจากทีมราชบุรีมิตรผลเอฟซีช่วงที่ผมค้าแข้งอยู่ที่ญี่ปุ่นผมได้รับค่าเหนื่อยเพียง 30,000 บาทต่อเดือนแต่ค่าครองชีพสำหรับที่นั่นมันสูงมาก แต่เมื่อผมย้ายเข้ามาในไทยผมได้รับค่าเหนื่อย 65,000 บาทต่อเดือนทำให้ผมมีเงินเก็บเพิ่มขึ้นมากครอบครัวผมก็มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้นด้วยครับ ผมใช้เงินสำหรับการเดินทางมาไทยทั้งหมดประมาณ 33,000 บาทสำหรับตัวเครื่องบินและค่าทำพาสปอร์ต เมื่อผมมาถึงที่ไทยทางทีมงานและแฟนคลับของสโมสรราชบุรีมิตรผลเอฟซีได้ให้การต้อนรับเป็นอย่างดี เพื่อนร่วมทีมก็ให้ความช่วยเหลือในการใช้ชีวิตในประเทศไทยในช่วงแรกๆ มารับส่งผมทั้งเวลาซ้อมและคอยชวนผมไปทานข้าวอยู่เสมอ ผู้จัดการทีมเป็นคนที่มีความสนใจในการทำทีมฟุตบอลมากเขาให้การสนับสนุนนักฟุตบอลและทีมงานทุกคนอย่างเต็มที่ ที่ราชบุรีอากาศไม่ร้อนเท่ากับที่กรุงเทพฯ ทำให้ไม่เป็นอุปสรรคในการเล่นฟุตบอลของผมเลยครับ



ภาพที่ 17 Genki Nagasato ปี2557 กับทีมราชบุรีมิตรผลเอฟซี



ภาพที่ 18 Genki Nagasato สมัยค้าแข้งกับทีมกินาเร่ ทต โตริ

### 3.2.10 Satoshi Nagano

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

นครราชสีมาเอฟซี เพราะที่ไทยนี้มีชื่อเสียงมากสำหรับนักฟุตบอลญี่ปุ่น ทุกคนที่เข้ามาในไทยต่างบอกว่าที่นี่เป็นที่ที่ดีมีวัฒนธรรม ประเพณีต่างๆที่ดี ผมเองก็ชอบประเทศไทยแล้วอยากมาหลายๆครั้งแต่ก็ไม่มีโอกาส

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้ทำอะไร?

กิราวานซ์คิตะคิวชู ทีมในดิวิชั่น 2 ของญี่ปุ่น (J2) ค่าเหนื่อยประมาณ 40,000 บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้ประมาณ 60,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ญี่ปุ่นเล่นฟุตบอลกันแบบเป็นอาชีพครับ คือมีเวลาเข้าสโมสรและทุกคนต้องตอกบัตร ทำให้การมาซ้อมไม่มีใครที่จะมาสายเพราะจะถูกหักเบี้ยเลี้ยงในแต่ละวันครับ แต่สำหรับที่ไทยฟุตบอลเหมือนการไปออกกำลังกาย เวลาซ้อมบางคนอาจจะมาเร็วบางคนมาช้า ทำให้ไม่เกิดความพร้อมในเวลาการซ้อม เพราะทีมยังไม่พร้อมต้องรอคนที่ยังไม่มา ผมคิดว่าถ้าหากตรงนี้สำหรับผมครับ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

-ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

ผมเข้ามาขอซ้อมกับทีมเพื่อนตำรวจ แล้วแมวมองของทีมนครราชสีมาก็มาดึงตัวผมและเซ็นสัญญาครับ ถือว่าเป็นความโชคดียะครับ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ผมซื้อตัวเครื่องบินประมาณ 30,000บาท และทำพาสปอร์ต 5,000บาท

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ผมประทับใจกับทีมนครราชสีมามากๆครับ ที่นี้มีแฟนบอลเยอะมากครับแต่ละนัดที่ทำการแข่งขันมีแฟนบอลเข้ามา 15,000 คนเป็นขั้นต่ำทุกนัดเลยครับ ผมชอบบรรยากาศที่นี่มากๆครับ สำหรับเพื่อนร่วมทีมผมคิดว่าทุกคนเป็นที่นิยใจคอที่ดีครับ อาจจะมีบางคนเท่านั้นที่ไม่กล้าเข้ามาคุยกับผมแต่ผมก็ยังสามารถเล่นเข้ากับทุกคนได้อย่างดีครับ ส่วน ไทยพรีเมียร์ลีกเนื่องจากผมเพิ่งมาได้ไม่กี่เดือน เท่าที่เห็นผมคิดว่ามีโปรแกรมการแข่งขันที่ห่างไปหน่อยครับ อย่างเช่นที่ผ่านมาช่วงทีมชาติมีการหยุดยาวเกือบ 1 เดือน ผมว่าจะทำให้นักฟุตบอลและทีมฟอร์มการเล่นไม่ต่อเนื่อง

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ถ้ามีโอกาสจริงๆผมต้องการเล่นที่ไทยต่อไปครับ แต่อาจจะไม่ใช่นครราชสีมาเพราะผมต้องการไปเล่นในเอเอฟซีแชมป์เปียนลีกครับ

### - อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

นักฟุตบอลไทยยังไม่ค่อยตั้งใจและไม่เต็มที่กับการฝึกซ้อมครับ บางคนมาสายบ้างทำให้ผมไม่ค่อยถูกใจสักเท่าไรครับ ผมคิดว่าถ้ามีระบบที่บังคับให้มาสนามตรงเวลาก็คงทำให้ทีมมีและนักฟุตบอลมีประวิ  
ทธิภาพมากขึ้นครับ

**สรุป :Satoshi Nagano** กล่าวว่า ผมมาเล่นฟุตบอลที่ประเทศไทยเพราะไทยนี้มีชื่อเสียงมากสำหรับนักฟุตบอลญี่ปุ่น ทุกคนที่เข้ามาในไทยต่างบอกว่าที่นี่เป็นที่ที่ดีมีวัฒนธรรม ประเพณีต่างๆที่ดี ผมเองก็ชอบประเทศไทยมานานมากครับ แล้วก็ต้องการจะมาหลายครั้งแต่ก็ไม่มีโอกาส และผมก็ได้เข้ามาขอซ้อมกับทีมเพื่อนตำรวจ จนมีแมวมองของทีมนครราชสีมาเอฟซีเห็นและดึงตัวผมไปเซ็นสัญญาครับ ค่าเหนื่อยของผมก็ประมาณ 60,000บาทต่อเดือน ค่าใช้จ่ายในการเข้ามาประเทศไทยผมใช้ประมาณ 35,000บาทสำหรับค่าตัวเครื่องบินและพาสปอร์ต ฟุตบอลที่ญี่ปุ่นเล่นฟุตบอลกันแบบเป็นอาชีพครับ คือมีเวลาเข้าสโมสรและทุกคนต้องตอบบัตร ทำให้การมาซ้อมไม่มีใครที่จะมาสายเพราะจะถูกหักเบี้ยเลี้ยงในแต่ละวันครับ แต่สำหรับที่ไทยฟุตบอลเหมือนการไปออกกำลังกาย เวลาซ้อมบางคนอาจจะมาเร็วบางคนมาช้า ทำให้ไม่เกิดความพร้อมในเวลาการซ้อม เพราะทีมยังไม่พร้อมต้องรอคนที่ยังไม่มา ผมคิดว่าลำบากตรงนี้สำหรับผมครับ สำหรับทีมนครราชสีมาเอฟซีผมประทับใจกับทีมนครราชสีมาเอฟซีมากครับ ที่นี่มีแฟนบอลเยอะมากครับแต่ละนัดที่ทำการแข่งขันมีแฟนบอลเข้ามา15,000 คนเป็นขั้นต่ำทุกนัดเลยครับ ผมชอบบรรยากาศที่นี่มากครับ สำหรับเพื่อนร่วมทีมผมคิดว่าทุกคนเป็นที่มินิสัยใจคอที่ดีครับ อาจจะมีบางคนเท่านั้นที่ไม่กล้าเข้ามาคุยกับผมแต่ผมก็ยังสามารถเล่นเข้ากับทุกคนได้อย่างดีครับ



ภาพที่ 19 Satoshi Nagano ปี 2558 กับทีมนครราชสีมา Mazda เอฟซี

### 3.2.11 Hayato Hashimoto

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

ชลบุรี เอฟซี เลือกที่ไทยเพราะทีมชลบุรีนี้แหละครับ ที่ชลบุรีมีทะเล และทะเลที่ไทยผมชอบเป็นการส่วนตัวและมีโค้ชชาวญี่ปุ่นที่ผมนับถืออย่างมากคือ คุณวาคะ เมื่อมีโอกาสผมจึงไม่คิดมากเลยครับ

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

โอมิยะ อาร์ดียา ทีมในดิวิชัน 1 ของญี่ปุ่น (J-League) ค่าเหนื่อยประมาณ 55,000บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้ค่าเหนื่อย 88,000บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ญี่ปุ่นต่างกับไทยตรงที่นักฟุตบอลญี่ปุ่นมีความแข็งแกร่งมากครับถึงแม้จะเป็นคนที่ตัวเล็กกว่าเรา บางครั้งอาจจะชนเราปลิวก็ได้ครับที่นั่นเน้นฟิสิกส์มากๆ แต่สำหรับที่ไทยส่วนมากจะใช้ทักษะเฉพาะตัวเป็นหลักครับ ใครที่มีทักษะสูงก็จะได้ลงเล่นอยู่บ่อยๆ ผมเองก็ต้องพัฒนาเรื่องทักษะให้มากขึ้นครับ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

คุณวาคะ โค้ชของทีมชลบุรีเอฟซีเห็นฟอร์มการเล่นของผมที่ญี่ปุ่นจึงได้มีการติดต่อคุยกันว่าให้ลองมาทดสอบฝีเท้าดูครับแล้วผมก็ผ่านการทดสอบ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ประมาณ 40,000 บาทรวมทุกอย่างๆ ผมก็จำไม่ค่อยแม่นครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

เข้ามาครั้งแรกผมคิดว่าผมอาจจะยึดตำแหน่งตัวจริงยากแน่ๆ เพราะที่ชลบุรีมีนักเตะที่เยี่ยมมาๆ ครับ แฟนบอลก็ให้การต้อนรับที่ดีมากครับ เป็นทีมที่ใหญ่สำหรับประเทศไทยทีมหนึ่งนะครับผมคิดเช่นนั้น เพื่อนร่วมทีมก็ให้การต้อนรับและช่วยสอนวิธีการใช้ชีวิตในไทยครับ ช่วงแรกๆ ทุกคนจะผลัดกันเข้ามาดูแลผมในแต่ละวันเลยครับน่ารักมากๆ จนตอนนี้ผมอยู่ที่นี้ได้อย่างสบายเลยครับ สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมคิดว่าเป็นลีกที่แข็งแกร่งมากครับ ทุกทีมมีความใกล้เคียงกันมาก ต่างจากญี่ปุ่นที่ทีมเก่งๆ ก็จะชนะอยู่เป็นประจำแต่ที่ไทยทุกทีมสามารถชนะกันได้หมดครับ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ถ้ามีโอกาสจริงๆ ผมก็อยากกลับไปเล่นในลีกสูงสุดของญี่ปุ่นนะครับ เพราะจะทำให้ผมมีโอกาสติดทีมชาติที่เป็นความใฝ่ฝันของผมครับ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

นักฟุตบอลไทยมีความน่ารัก มีมารยาทมากๆ มีทักษะการเล่นที่ดี ผมจึงไม่มีอะไรจะแนะนำครับ

**สรุป :Hayato Hashimoto** กล่าวว่า เลือกเข้ามาค้าแข้งที่ประเทศไทยเพราะทีมชลบุรีนี้แหละครับ ที่ชลบุรีมีทะเล และผมชอบทะเลที่เมืองไทยเป็นการส่วนตัวและที่ทีมชลบุรีเอฟซีมีโค้ชชาวญี่ปุ่นที่ผมนับถืออย่างมากคือ คุณวาคะ เมื่อทางสโมสรติดต่อกับผมเข้ามาโดยมีคุณวาคะติดต่อมาคุยกับผมด้วยตัวเองทำให้ผมตอบตกลงที่จะมาค้าแข้งในไทยครับ แล้วทางชลบุรีก็จัดการทุกอย่างโดยที่ผมมีหน้าที่เดินทางมาประเทศไทยเท่านั้นครับ ผมได้รับค่าเหนื่อยอยู่ที่ 88,000บาทต่อเดือน การเล่นฟุตบอลที่ญี่ปุ่นต่างกับไทยตรงที่นักฟุตบอลญี่ปุ่นมีความแข็งแกร่งมากครับถึงแม้จะเป็นคนที่ตัวเล็กกว่าเรา บางครั้งอาจจะชนเราปลิวก็ได้ครับที่นั่นเน้นฟิตเนสมากๆ แต่สำหรับที่ไทยส่วนมากจะใช้ทักษะเฉพาะตัวเป็นหลักครับ ใครที่มีทักษะสูงก็จะได้ลงเล่นอยู่บ่อยๆ ผมเองก็ต้องพัฒนาเรื่องทักษะให้มากขึ้น สำหรับทีมชลบุรีเอฟซีเมื่อผมเข้ามาครั้งแรกผมคิดว่าผมอาจจะยึดตำแหน่งตัวจริงยากแน่ๆเพราะที่ชลบุรีมีนักเตะที่เยี่ยมมากๆครับ แฟนบอลก็ให้การต้อนรับที่ดีมากครับ เป็นทีมที่ใหญ่สำหรับประเทศไทยทีมหนึ่งนะครับผมคิดเช่นนั้น เพื่อนร่วมทีมก็ให้การต้อนรับและช่วยสอนวิธีการใช้ชีวิตในไทยครับ ช่วงแรกๆทุกคนจะผลัดกันเข้ามาดูผมในแต่ละวันเลยครับน่ารักมากๆ จนตอนนี้ผมอยู่ที่นี้ได้อย่างสบายเลยครับ



ภาพที่ 20 Hayato Hashimoto ปี2556 กับทีม โอมิยะอาร์คิยา



ภาพที่ 21 Hayato Hashimoto ปี 2557 กับทีมชลบุรี เอฟซี

### 3.2.12 Robert Cullen

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

สุพรรณบุรีเอฟซี เพราะผมต้องการกลับมาเล่นที่เอเชีย แล้วประเทศไทยก็มีหลายอย่างที่ผมชอบ เช่น ประเพณี และนิสัยของคนไทย

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

วีวีวี-เวนโล ทีมในลีกฮอลแลนด์ ค่าเหนื่อยอยู่ที่ 50,000 บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้ 85,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ฮอลแลนด์เล่นฟุตบอลกันได้เก่งมากครับ ทุกคนมีเทคนิคที่สูงมากๆผมต้องตั้งใจในการเล่นเพื่อยึดตำแหน่งตัวจริงให้ได้ครับ ฟุตบอลที่นั่นจะมีทั้งระดับเยาวชนและระดับอาชีพ แต่สำหรับที่ไทยมีบางที่เท่านั้นที่มีทีมเยาวชน ผมตั้งใจมากกว่าจะต้องทำผลงานที่ดีที่สุดของไทยและผมก็คิดว่าผมสามารถทำได้ครับ ใช้การซื้อนักเตะจากทีมต่างๆ ไม่ได้สร้างนักเตะขึ้นมาเอง

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

ความต่างกับที่ไทยผมก็เล่าไปแล้วครับคือที่ไทยยังไม่มีทีมระดับเยาวชนมากพอ ใช้การซื้อนักเตะจากทีมต่างๆ ไม่ได้ปั้นขึ้นมา แต่แตกต่างจากญี่ปุ่นตรงที่ญี่ปุ่นนั้นทุกคนจะมีความตั้งใจในการซ้อมมากๆครับ มันทำให้ผมรู้สึกกดดันเวลาอยู่ในการซ้อม แต่ที่ฮอลแลนด์ผมชอบตรงที่ไม่กดดันมากครับ แต่ทุกคนก็ยังตั้งใจกันอยู่นะครับ



- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เพราะผมต้องการกลับมาเล่นในเอเชียครับ แต่ยังไม่พร้อมที่จะกลับไปญี่ปุ่นผมจึงค้นหาว่าลีกไหนที่กำลังพัฒนาแล้วเหมาะสมกับผม ผมก็เห็นว่าว่าลีกฟุตบอลไทยกำลังพัฒนาและได้รับการช่วยเหลืออย่างมาก ผมจึงตัดสินใจไม่ยากในการเข้ามาขอทดสอบฝีเท้า แล้วทีมสุพรรณบุรีเอฟซีก็ได้ติดต่อเข้ามาครับ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ผมใช้เงินค่าตัวเครื่องบินจากฮอลแลนด์มาไทย ประมาณ 45,000บาทครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ทีมสุพรรณบุรีเอฟซีเป็นทีมที่มีแฟนบอลเยอะมากๆครับ ผมรู้สึกประทับใจในการลงสนามครั้งแรกมากกับการที่มีแฟนเข้ามาเติมความจุสนาม มันทำให้บรรยากาศการแข่งขันกดดันทีมตรงข้ามได้มากๆ ผมรักที่นี่มากๆครับ สำหรับเพื่อนร่วมทีมของผมมีความน่ารักกันทุกคนครับนักฟุตบอลไทยมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีมากๆครับ ไม่มีใครถือตัวและไม่มีใครที่เดินหนีผม มีแต่คนเข้าหาผมครับ ในการซ้อมครั้งแรกๆตรงที่ผมไม่เข้าใจเพื่อนๆก็จะช่วยเหลือผมเป็นอย่างดี ส่วนไทยพรีเมียร์ลีกผมคิดว่าการพัฒนามากจากเมื่อก่อนที่ผมไม่เคยรู้จักเลยครับ แต่สำหรับตอนนี้ นักฟุตบอลในไทยลีกเก่งขึ้นมากๆครับ ความสามารถแทบจะไม่แตกต่างกับที่ญี่ปุ่นครับ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ตอนนี้ผมยังไม่พร้อมที่จะกลับไปญี่ปุ่นครับ ผมคงจะอยู่ที่ไทยต่อไปถ้าได้รับสัญญาที่ดี หรือถ้ามีทีมในออสเตรเลียหรือเกาหลีติดต่อเข้ามาผมก็คงจะตัดสินใจอีกครั้งครับ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

นักฟุตบอลไทยทุกคนมีทักษะและมีเซนส์ด้านฟุตบอลที่ดีครับ เรื่องที่ผมจะแนะนำก็คงเป็นความจริงจังในการฝึกซ้อม ผมคิดว่าทุกคนคงคิดเหมือนผมเมื่อเห็นว่านักเตะไทยซ้อมกันอย่างไร

**สรุป : Robert Cullen** กล่าวว่า ผมต้องการที่จะกลับมาเล่นฟุตบอลในเอเชียเพื่อความก้าวหน้าในการเล่นฟุตบอลทีมชาติญี่ปุ่น แต่ยังไม่พร้อมที่จะกลับไปญี่ปุ่นผมจึงค้นหาว่าลีกไหนที่กำลังพัฒนาแล้วเหมาะสมกับผม ผมก็เห็นว่าว่าลีกฟุตบอลไทยกำลังพัฒนาและได้รับการช่วยเหลืออย่างมาก และผมก็ชอบประเพณีไทยหลายๆอย่าง ผมจึงตัดสินใจไม่ยากในการเข้ามาขอทดสอบฝีเท้าและขอซ้อมกับทีม โอเอสสภา

เอ็ม-150 แล้วทีมสุพรรณบุรีเอฟซีก็ได้ติดต่อเข้ามาครับผมได้รับค่าเหนื่อยอยู่ที่ 85,000บาทต่อเดือน ซึ่งสูงกว่าที่สโมสรเก่าของผมที่ฮอลแลนด์อยู่มาก ทีมสุพรรณบุรีเอฟซีเป็นทีมที่มีแฟนบอลเยอะมากๆครับ ผมรู้สึกประทับใจในการลงสนามครั้งแรกมากกับการที่มีแฟนๆเข้ามาเต็มความจุสนาม มันทำให้บรรยากาศการแข่งขันกดดันทีมตรงข้ามได้มากๆ ผมรักที่นี่มากๆครับ สำหรับเพื่อนร่วมทีมของผมมีความน่ารักกันทุกคนครับนักฟุตบอลไทยมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีมากๆครับ ไม่มีใครถือตัวและไม่มีใครที่เดินหนีผมมีแต่คนเข้าหาผมในการซ้อมช่วงแรกๆตรงที่ผมไม่เข้าใจเพื่อนๆก็จะช่วยเหลือผมเป็นอย่างดี



ภาพที่ 22 Robert Cullen สมัยค้าแข้งกับทีมVVV-Venlo



ภาพที่ 23 ทีมสุพรรณบุรีเปิดตัว Robert Cullen

ภาพที่ 24 Robert Cullen ปี 2557 กับทีมสุพรรณบุรีเอฟซี

### 3.2.13 Teruyuki Moniwa

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

บางกอกกล๊าสเอฟซี ผมชอบประเทศไทยมานานแล้วครับมาเที่ยวไทยบ่อยมากๆ คนไทยน่ารักมากๆครับ ผมชอบมาเที่ยวงานสงกรานต์ที่ไทยเกือบทุกปีครับ เมื่อทีมบางกอกกล๊าสติดต่อเข้ามาผมจึงตัดสินใจลองมาดูสักครั้งครับ

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

เซเรโซ โอซาก้า ทีมในดิวิชั่น1 ของญี่ปุ่น(J-League) ค่าเหนื่อยอยู่ที่ 59,000บาทต่อเดือนครับ ที่ไทยผมได้ประมาณ 93,000บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ญี่ปุ่นเล่นฟุตบอลกันอย่างเอาเป็นเอาตายครับ ผมใช้คำว่าทุ่มเทกันสุดๆครับ เพราะทุกคนก็อยากจะประสบความสำเร็จ ทุกคนต่างอยากติดทีมชาติไปเล่นฟุตบอลสักครั้งในชีวิต ทุกคนจึงตั้งใจตลอดเวลาทั้งการซ้อมและชีวิตในแต่ละวัน มันกดดันนะครับที่นั่นเล่นฟุตบอลบางครั้งชอบเล่นแบบโหวก้อนเดียว แต่ที่ไทยไม่ใช่เลยทุกคนมีความสามัคคีกันครับ ไม่มีการแก่งแย่งชิงดีกัน กับต้นทีมก็สามารถควบคุมทุกคนได้ เล่นฟุตบอลกันแบบเป็นทีมครับใช้ระบบไหนทุกคนก็ต้องทำตามใครที่ต้องการ โหวก้อนไม่ทำตามแผนการเล่นก็จะถูกโค้ชเปลี่ยนออกทันที

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

- ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

ทีมบางกอกกล๊าสติดต่อผมเข้ามาในช่วงที่ผมกำลังจะหมดสัญญาครับ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ไม่เสียครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ผมรู้สึกว่าทีมบางกอกกล๊าสเป็นทีมที่พิเศษกว่าทีมอื่นๆครับ เพราะเราเป็นทีมเดียวในไทยที่ใช้สนามแข่งแบบหญ้าเทียม ทำให้เราได้เปรียบในบางครั้งครับ แฟนบอลก็ให้ความสนใจเข้ามาติดตามการแข่งขันในทุกนัด ผมประทับใจที่ทุกแมตช์เมื่อจบนักฟุตบอลจะเดินไปขอบคุณและแฟนบอลจะร้องเพลงเชียร์ให้ทุกครั้งครับ เพื่อนร่วมทีมทุกคนมีความเป็นกันเองครับ อย่างที่บอกครับคนไทยใจดีและช่วยเหลือผมตลอดครับทั้งในและนอกสนาม ส่วนไทยพรีเมียร์ลีกผมคิดว่ากำลังไปในทางที่ดี ทีมในไทยกำลังพัฒนาอย่างมากจากบุรีรัมย์ยูไนเต็ดครับ สามารถสู้กับทีมชั้นนำในเอเชียได้ทุกทีม

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ผมคิดว่าน่าจะกลับไปครับถ้ามีโอกาสที่ดีจากทีมในลีกสูงสุดของญี่ปุ่น เพราะความฝันผมคือติดทีมชาติเพื่อไปเล่นฟุตบอลโลกเหมือนนักฟุตบอลญี่ปุ่นคนอื่นๆ

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

อยากบอกว่าตอนนี้ทุกคนกำลังเดินทางไปในทางที่ดีกว่าเมื่อก่อนผมคิดว่าควรจะทำต่อไปและพยายามซ้อมกันอย่างเต็มที่แค่นี้ก็พอครับ

**สรุป : Teruyuki Moniwa** กล่าวว่า ช่วงฤดูกาลที่แล้วทีมเก่าของผมได้เซ็นสัญญากับผู้เล่นใหม่และเขาได้รับโอกาสลงเล่นมากกว่าผมจนทำให้ผมเริ่มรู้สึกไม่มีความสุขที่ต้องนั่งเป็นตัวสำรองของเขา ในช่วงนั้นฟุตบอลที่ญี่ปุ่นเป็นการแข่งขันสำหรับคน ผมคิดว่าตอนนั้นมันเป็นกีฬาฟุตบอลชายเดี่ยวทั้งที่จริงๆแล้วฟุตบอลนั้นต้องเล่นกันเป็นทีม ผมไม่ชอบการแข่งขันกันเองในทีมมันดูไม่มีทีมเวิร์คเลยที่ทุกคนจะต้องมาวิ่งอย่างเอาเป็นเอาตาย จนในช่วงพักเบรกระหว่างฤดูกาลผมก็ได้มาเที่ยวที่ไทยและได้พบกับเพื่อนเก่าที่เป็นนักฟุตบอลด้วยกัน เขาได้เชิญให้ผมเข้าชมเกมการแข่งขันของเขา มันทำให้ผมหลงใหลฟุตบอลลิคของประเทศไทยโดยทันที ผมจึงบอกเขาว่าช่วยหาทีมให้ผมด้วย ผมเริ่มไม่มีความสุขกับทีมของผมแล้ว เขาจึงได้พาผมไปทดสอบกับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซีและทางสโมสรก็ได้ตัดสินใจเซ็นสัญญากับผมหลังจากจบฤดูกาล 2556แล้วครับ เมื่อผมได้เล่นฟุตบอลในไทยผมมีความสุขมากเลยครับการเล่นฟุตบอลเป็นทีมคือสิ่งที่ทำให้กีฬานี้สนุก ผมได้รับค่าเหนื่อย 93,000บาทต่อเดือนถือว่าเป็นเงินที่สูงมากสำหรับผม สำหรับผมแล้วทีมบางกอกกล๊าสเป็นทีมที่พิเศษกว่าทีมอื่นๆครับ เพราะเราเป็นทีมเดียวในไทยที่ใช้สนามแข่งแบบหญ้าเทียม

ทำให้เราได้เปรียบในบางครั้งครับ แฟนบอลก็ให้ความสนใจเข้ามาติดตามการแข่งขันในทุกนัด ผมประทับใจที่ทุกแมตช์เมื่อจบนักฟุตบอลจะเดินไปขอบคุณและแฟนบอลจะร้องเพลงเชียร์ให้ทุกครั้ง



ภาพที่ 25 และ 26 Teruyuki Moniwa ปี 2557 กับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซี



ภาพที่ 27 Teruyuki Moniwa ปี 2558 กับทีมบางกอกกล๊าสเอฟซี

### 3.2.14 Daiki Iwamasa

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

ปีอิจิเทโรศาสน เลือกที่ไทยเพราะผมชอบประเทศไทยและต้องการมาลองเล่นในต่างประเทศสักครั้งครับ

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

คาชิม่าแอนท์เลอร์ส ทีมในระดับดิวิชั่น 1 ของญี่ปุ่น (J-League) ค่าเหนื่อยที่ได้รับประมาณ 75,000 บาทต่อเดือน เมื่อเข้ามาที่ไทยได้ประมาณ 100,000 บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่ญี่ปุ่นเล่นฟุตบอลกันแบบเน้นผลหลายๆครั้ง ซึ่งคนดูจะไม่สนุกตามเพราะถ้าทีมนำอยู่ก็จะตั้งรับเพื่อยันสกอร์ไว้จนกว่าจะจบการแข่งขัน แต่ที่ไทยไม่ว่าทีมจะนำเท่าไรก็จะเล่นตามแผนเดิมที่วางเอาไว้ครับ ทำให้คนดูสนุกอย่างมาก ซึ่งก็มีข้อดีข้อเสียต่างกันไปครับ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

-ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

เพราะมีข้อเสนอจากทีมบีอีซี เทโรศาสนและผมกำลังต้องการออกมายังต่างประเทศบ้าง

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ทางสโมสรจัดการให้เรียบร้อยครับ

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ทีมบีอีซีมีระบบจัดการที่ดีมากๆครับ นักฟุตบอลจะได้โบนัสวันหยุดหากเวลาซ้อมตั้งใจมากๆและผลการแข่งขันออกมาเป็นที่น่าพอใจ แฟนบอลตอนนี้มีเพิ่มมากขึ้นครับเป็นผลจากเกมทีมชาติด้วยครับ เพื่อนร่วมทีมของผมตอนนี้กำลังมีชื่อเสียงครับเนื่องจากทำผลงานได้ดีในทีมชาติ ทุกคนมีกำลังใจขึ้นมากครับ มีความเป็นทีม มีสปิริตในสนามทุกคน ผมชอบทุกคนครับ ส่วนไทยพรีเมียร์ลีกผมคิดว่าตอนนี้พัฒนาขึ้นมากจากที่ผมเคยอ่านข่าวบ่อยๆว่ามีการชกต่อยกันในสนาม แต่ตอนนี้ดีขึ้นมากครับ ผมจึงตัดสินใจมาที่นี่และคิดว่าที่ไทยคงจะพัฒนาขึ้นอีกมากเลยครับ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ถ้าไม่ติดขัดอะไรผมก็อยากจะอยู่ที่ต่อไปเรื่อยๆ ครับ แต่ที่สุดท้ายผมหวังว่าจะกลับไปแขวนสตั๊ดที่บ้านเกิดของผมครับ

- อยากแนะนำอะไรนักฟุตบอลไทยบ้าง?

นักฟุตบอลไทยทุกคนมีสปิริตที่ดี มีทักษะฟุตบอลสูงสามารถสู้ได้กับทุกประเทศ แต่สิ่งที่ขาดคือวินัยในการซ้อมครับ เพราะไม่ค่อยตั้งใจกันสักเท่าไร และอีกอย่างคือควรจะพัฒนาด้านฟิตเนสเพื่อเพิ่มความแข็งแกร่งครับ อย่างเช่นชนาธิป ถ้าหากมีความแข็งแกร่งมากกว่าผมคิดว่าคงจะเล่นในเจลีกได้อย่างสบายๆ

**สรุป : Daiki Iwamasa** กล่าวกับผู้ทำวิจัยว่า ผมประสบความสำเร็จทั้งหมดแล้วกับประเทศญี่ปุ่นทั้งการติดทีมชาติญี่ปุ่นและถ้วยทุกถ้วยในญี่ปุ่นแม้กระทั่งในลีกดิวิชั่น 1 ผมก็ได้สัมผัสมาเรียบร้อยแล้ว ผมจึงหมดแรงจูงใจในการเล่นฟุตบอลในญี่ปุ่นครับ ผมจึงลองติดต่อทีมในไทยแล้วก็เป็นบีอีซีเทโรศาสนที่ต้องการเซ็นสัญญากับผมฟุตบอลที่ญี่ปุ่นเล่นกันแบบเน้นผลการแข่งขันมากๆ เป็นเหตุที่ทำให้แฟนบอลที่เข้ามาชมไม่สนุกกับการแข่งขันเช่น ถ้าทีมของตัวเองนำอยู่ก็จะตั้งรับเอาไว้ตลอดเพื่อรักษาผลการแข่งขันที่กำลังนำอยู่เอาไว้จนจบเกม แต่ที่ประเทศไทยไม่ว่าทีมนำจะนำเท่าไรก็ยังทำเกมรุกเข้าไปฝั่งตรงข้ามเพื่อที่จะได้ประตูเพิ่มขึ้น ทำให้แฟนบอลที่เข้ามาชมได้รับบรรยากาศในการชมฟุตบอล เพราะเสน่ห์ของฟุตบอลก็คือการทำประตูนี้แหละครับ ผมได้รับค่าเหนื่อยกับบีอีซีเทโรศาสน 100,000 บาทต่อเดือน ทีมบีอีซีเทโรศาสนเป็นทีมที่มีระบบจัดการดีมาก นักฟุตบอลจะได้โบนัสวันหยุดพักผ่อนหากตั้งใจซ้อมและผลการแข่งขันออกมาเกินเป้าที่ตั้งไว้ แฟนบอลของทีมหลังจากการแข่งขันฟุตบอลทีมชาติไทยแล้วเพิ่มขึ้นมากครับ ส่งผลให้ทุกคนมีกำลังใจที่จะคว้าแชมป์เพื่อทีมและแฟนบอลของเรา ทุกคนมีความเป็นทีมคอยช่วยเหลือกันทั้งในสนามและนอกสนาม



ภาพที่ 28 Daiki Iwamasa ในปี 2555 กับทีมคาชิม่าแอนท์เลอร์ส



ภาพที่ 29 Daiki Iwamasa ในปี 2557 กับทีมบีอีซี เทโรศาสน

### 3.2.15 Masahito Noto

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

อาร์มียูในเด็ค เพราะผมมีแฟนเป็นลูกครึ่งไทย-เยอรมันแล้วเธอกำลังจะกลับมาที่ไทย ผมจึงต้องการที่จะมาสร้างครอบครัวของเราอยู่ที่ไทยเพราะประเทศไทยเป็นประเทศที่น่าอยู่ มีสถานที่ท่องเที่ยวมากมาย

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้ทำอะไร?

ฮันโนเวอร์ ทีมในลีกสูงสุดของเยอรมัน ผมไม่ได้เป็นตัวหลักค่าเหนื่อยอยู่ที่ 60,000 บาทเท่านั้นถือว่าน้อยสำหรับที่เยอรมันครับ ส่วนที่ไทยผมได้ 70,000 บาทครับ



- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

ที่เยอรมันทุกคนมีทักษะสูงมากครับ และนักเตะต่างชาติก็ยิ่งมากอีกด้วยทำให้มีการแข่งขันกันสูงมากครับ ผมไม่สามารถที่จะสู้ได้จนต้องมาเล่นทีมสำรองครับ ฟุตบอลที่เยอรมันนั้นเน้นระบบการเล่นครับไม่ค่อยมีเล่นแบบโชว์ออฟสักเท่าไร ส่วนที่แตกต่างกับไทยก็คงเป็นด้านความแข็งแกร่งครับที่ไทยไม่ค่อยใช้เรื่องความแข็งแกร่งเข้าสู่กันครบส่วนมากจะใช้ความคล่องตัวเพื่อผ่านกองหลัง สังเกตได้ว่าไม่ค่อยมีกองหน้าไทยที่ตัวใหญ่ๆแข็งแกร่งเลยครับ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

-ไม่เคย-

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

ผมตามแฟนมาที่ประเทศไทยแล้วขอลงซ้อมกับศรีสะเกษเอฟซีประมาณสองเดือนจนทีมอาร์มีได้ตัดสินใจดึงตัวผมมาเล่นครับ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

จากเยอรมันมาไทยผมใช้จ่ายประมาณ 70,000 บาทครับ รวมหลายๆอย่าง

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ทีมอาร์มีอยู่ในเตี๊ยะเป็นทีมที่เน้นเรื่องระเบียบวินัยครับ จะมีกฎอย่างชัดเจนหากใครฝ่าฝืนจะมีการลงโทษครับ ผมว่าเป็นระบบที่ดีที่จะควบคุมนักเตะได้นะครับ เพื่อนร่วมทีมของผมแรกๆก็เข้ามาคอยเดือนครับว่าอย่าทำอย่างนี้มันผิดกฎ ทุกคนช่วยเหลือผมดีมากครับ เราจะมี การไปเลี้ยงสังสรรค์กันอยู่บ่อยๆ สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมก็ได้ติดตามข่าวอยู่บ้างครับ ผมคิดว่าตอนนี้พัฒนาขึ้นมาไว้มากครับใช้เวลาเพียงไม่กี่ปีเท่านั้นเอง มีระบบจัดการที่ดีแต่ยังมีความผิดพลาดของกรรมการอยู่บ่อยครั้งครับ

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ไม่แล้วครับ ผมตั้งใจจะอยู่ที่ไทยตลอดไปเพราะผมกำลังจะแต่งงานเร็วๆนี้ครับ

## - อยากแนะนำอะไรนักฟุตบอลไทยบ้าง?

นักฟุตบอลไทยน่าจะเพิ่มความแข็งแกร่งอีกสักนิดครับผมคิดว่าจะทำให้สู้กับทุกประเทศได้เป็นอย่างดีเลยครับ

**สรุป : Masahito Noto** กล่าวว่า ผมย้ายเข้ามาเล่นฟุตบอลในไทยเพราะผมมีแฟนเป็นลูกครึ่งไทย-เยอรมันเธอเล่าให้ฟังถึงประเทศไทยทั้งสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียง ประเพณีต่างๆของไทยสำหรับประเพณีที่ผมชอบมากที่สุดคือการเล่นสงกรานต์ผมคิดว่าทุกคนก็คงชอบเหมือนผม และเล่าถึงนิสัยของคนไทยที่เธอรู้จักหลายๆคนผมก็เริ่มรู้สึกประทับใจในประเทศไทย แล้วเธอกำลังจะกลับมาที่ไทย ผมจึงต้องการที่จะมาสร้างครอบครัวของเราให้อยู่ที่ไทยเลยครับ ผมจึงมาขอลงซ้อมกับทีมศรีสะเกษเอฟซีเป็นเวลาประมาณสองเดือนจนกระทั่งทีมอาร์มียูไนเต็ดได้ตัดสินใจเซ็นสัญญากับผม ผมได้รับค่าเหนื่อยประมาณ 70,000 บาททีมอาร์มียูไนเต็ดเป็นทีมที่เน้นเรื่องระเบียบวินัยครับ จะมีกฎอย่างชัดเจนหากใครฝ่าฝืนจะมีการลงโทษครับ ผมว่าเป็นระบบที่ดีที่จะควบคุมนักเตะได้นะครับ เพื่อนร่วมทีมของผมแรกๆก็เข้ามาขอยืมเดือนครับว่าอย่าทำอย่างนั้นมันผิดกฎ ทุกคนช่วยเหลือผมดีมากครับ เราจะมีกาไปเลี้ยงสังสรรค์กันอยู่บ่อยๆ สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมก็ได้ติดตามข่าวอยู่บ้างครับ ผมคิดว่าตอนนี้พัฒนาขึ้นมาไวมากครับใช้เวลาเพียงไม่กี่ปีเท่านั้นเอง



ภาพที่ 30 Masahito Noto ปี 2558 กับทีมอาร์มียูไนเต็ด



ภาพที่ 31 Masahito Noto คู่กับ Shinji Kagawa นักฟุตบอลดังของญี่ปุ่น

### 3.2.16 Terukazu Tanaka

- เล่นฟุตบอลสังกัดทีมไหน? ทำไมถึงเลือกค้าแข้งที่ประเทศไทย?

ปตท.ระยอง เพราะพ่อของผมชอบประเทศไทยครับ ผมจึงอยากพาพ่อมาอยู่ที่ไทย

- ก่อนเข้ามาประเทศไทยเคยเล่นให้กับสโมสรไหน? ค่าเหนื่อยประมาณเท่าไร? ที่ไทยได้เท่าไร?

ริลซอลด์เลค ทีมในสหรัฐอเมริกา ค่าเหนื่อยประมาณ 66,000บาทต่อเดือน ที่ไทยผมได้ 70,000บาทต่อเดือน

- การเล่นที่นั่นแตกต่างกับที่ไทยอย่างไร?

แทบจะไม่ต่างอะไรกับไทยเลยครับ เพราะส่วนมากนักเตะที่มาเล่นที่สหรัฐอเมริกาจะค่อนข้างมีอายุ จะเน้นทักษะและการส่งบอลที่แม่นยำ เหมือนกันกับที่ไทยจะใช้เบสิคการส่งบอลที่แม่นยำเข้าสู้กัน จะมีบางคนที่ใช้ความสามารถเฉพาะตัวเท่านั้นครับ

- ถ้าคุณเคยเล่นให้กับทีมจากประเทศอื่นที่ไม่ใช่ในไทยและญี่ปุ่น คุณคิดว่าที่นั่นแตกต่างกับไทยและญี่ปุ่นอย่างไร?

สหรัฐอเมริกาแตกต่างกับญี่ปุ่นตรงที่ ญี่ปุ่นจะปะทะกันบ่อยครั้งกว่าที่สหรัฐอเมริกาเพราะนักเตะส่วนมากจะพยายามรักษาร่างกายให้เล่นได้ระยะยาวๆ

- เข้ามาค้าแข้งในไทยได้อย่างไร?

ผมพาคุณพ่อมาเที่ยวทะเลที่จังหวัดระยองแล้วมีโอกาสดำเนินเข้ามาชมฟุตบอลที่ปตท. ระยองพบกับบุรีรัมย์ยูไนเต็ดตอนนั้นคนดูเยอะมากๆ ผมจึงหลงใหลในการเชียร์ฟุตบอลของทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ดครับ และก็ได้ขอทีมปตท. ระยองลงซ้อมเป็นระยะเวลาหนึ่งจนได้เซ็นสัญญากันครับ

- เสียค่าใช้จ่ายเท่าไรในการมาประเทศไทย?

ถ้านับตอนที่ผมมาเที่ยวละก็ประมาณ 35,000 บาทจากญี่ปุ่น

- เมื่อเข้ามาในไทยคุณรู้สึกยังไงกับทีมของคุณ, เพื่อนร่วมทีมและไทยพรีเมียร์ลีก?

ทีมปตท. ระยองไม่ได้เป็นทีมที่ใหญ่ในระดับแนวหน้าของประเทศแต่ก็มีความเป็นหนึ่งเดียวกันในทีมทั้งทีมงานและผู้เล่นทุกคนจะคอยช่วยเหลือกันอยู่เสมอๆ แฟนคลับของทีมก็จะเข้ามาหานำขนมมาฝากอยู่เป็นประจำ ที่นี้เป็นที่ที่อบอุ่นมากครับ สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมชอบทุกอย่างครับทั้ง โปรแกรมการแข่งขันที่เว้นว่างทำให้ผมมีเวลาอยู่กับครอบครัว แต่ที่ผมไม่ค่อยประทับใจคือกรรมการครับ แต่ก็พูดอะไรไม่ได้มาก

- ในอนาคตคิดว่าจะกลับไปเล่นกับทีมในญี่ปุ่นไหม หรือต้องการไปประเทศใด?

ตอนนี้ผมยังไม่แน่ใจครับ แต่ความฝันผมคือติดทีมชาติญี่ปุ่น แต่ที่ไทยผมก็ได้ทำให้พ่ออยู่อย่างมีความสุข

- อยากแนะนำอะไรให้นักฟุตบอลไทยบ้าง?

ถ้าหากนักฟุตบอลไทยอยากจะประสบความสำเร็จต้องขยันซ้อมครับ ต้องมีความตั้งใจตลอดเวลา ห้ามทำเป็นเล่น ต้องรักษาร่างกายด้วยครับ อย่าดื่มเหล้าเบียร์มากเกินไป

**สรุป :**คนสุดท้าย **Terukazu Tanaka** กล่าวว่า พ่อของผมนั้นชอบและหลงใหลประเทศไทยอย่างมาก จนกระทั่งปีที่แล้วผมและพ่อมาเที่ยวที่จังหวัดระยองแล้วมีโอกาสดำเนินเข้ามาชมฟุตบอลที่สนามวันนั้นเป็นการแข่งขันพบกับทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ด การเชียร์ของทีมบุรีรัมย์ยูไนเต็ดนั้นสุดยอดมาก มันทำให้ผมหลงใหลในฟุตบอลของไทย ผมจึงตัดสินใจที่จะพาพ่อมาอาศัยอยู่ที่ไทยด้วยกันเลยครับ ฟุตบอลที่ไทยแทบจะไม่ต่างอะไรกับที่สหรัฐอเมริกาเลยครับเพราะส่วนมากนักเตะที่มาเล่นที่สหรัฐอเมริกาค่อนข้างมีอายุ จะเน้นทักษะและการส่งบอลที่แม่นยำ เหมือนกันกับที่ไทยจะใช้เบสิคการส่งบอลที่แม่นยำเข้าสู่กัน จะมีบางคนที่ใช้ความสามารถเฉพาะตัวเท่านั้นครับ ผมได้ค่าเหนื่อยที่ไทยประมาณ 70,000บาทต่อเดือน ค่าใช้จ่ายในการ

เข้ามาที่ไทยก็เป็นเงิน 35,000บาท สำหรับผมทีมปตทระของไม่ได้เป็นทีมที่ใหญ่ในระดับแนวหน้าของ. ประเทศแต่ก็มีความเป็นหนึ่งเดียวกันในทีมทั้งทีมงานและผู้เล่นทุกคนจะคอยช่วยเหลือกันอยู่เสมอๆ แฟนคลับของทีมก็จะเข้ามาหานำขนมมาฝากอยู่เป็นประจำ ที่นี้เป็นที่ที่อบอุ่นมากครับ สำหรับไทยพรีเมียร์ลีกผมชอบทุกอย่างครับทั้งโปรแกรมการแข่งขันที่เว้นว่างทำให้ผมมีเวลาอยู่กับครอบครัว แต่ที่ผมไม่ค่อยประทับใจคือกรรมการครับ แต่ก็พูดอะไรไม่ได้มาก



ภาพที่ 32 Terukazu Tanaka ปี2556 ค้าแข่งกับทีมริชชอลด์โลก



ภาพที่ 33 Terukazu Tanaka ลงเล่นให้กับทีมปตท.ระของ

ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข่งในไทยมาจากปัจจัยหลักคือนักบอลแรงจูงใจในการก้าวหน้าทางอาชีพมากที่สุดคือ 6 คน เพราะว่่านักฟุตบอลที่ย้ายเข้ามาในไทยนั้นมีความต้องการมากมายทั้ง

บางคนที่ไม่ค่อยได้รับโอกาสลงเล่นจนท้อและหมดกำลังใจ บางคนประสบความสำเร็จจนหมดแรงงูใจ และอีกปัจจัยคือปัจจัยเชิงคุณ โดยมาจากปัจจัยย่อยๆคือ ความโอบอ้อมอารีของคนไทยมีมากถึง 7 คน

การตัดสินใจของนักฟุตบอลญี่ปุ่นหลายๆคนก็มาจากการที่คนไทยมีความโอบอ้อมอารีมีน้ำใจให้กับคนทุกประเทศเพราะ ประเทศไทยเป็นประเทศเสรีที่ใครสามารถทำอะไรก็ได้แต่ก็ต้องไม่ละเมิดสิทธิคนอื่นจากการสัมภาษณ์นักฟุตบอลที่มาจากด้วยเหตุผลทั้งหมดนี้

**3.3 ตามความเห็นของผู้วิจัย** สรุปได้ว่า “ นักฟุตบอลญี่ปุ่นที่เข้ามาค้าแข้งในไทยมาด้วยปัจจัยหลักคือนักบอลต้องการเงินสำหรับความก้าวหน้าในอาชีพ เพราะว่าทุกคนต้องการที่จะได้รับความก้าวหน้าในอาชีพ เมื่อมีความก้าวหน้าก็เป็นสิ่งยืนยันได้ว่าจะมีเงินเดือนที่สูงขึ้น และจะทำให้มีชีวิตที่สบายขึ้นมีชื่อเสียงหรือบางคนอาจจะได้ต่อยอดด้วยการเป็นโค้ชหลังจากการเลิกเล่นฟุตบอล ก็ทำให้มีอนาคตที่มั่นคงและทุกคนเลือกประเทศไทยเพราะ ประเทศไทยมีความเป็นเสรี สามารถทำอะไรก็ได้ตามใจถึงแม้จะห้ามเกินกรอบของคนอื่นแต่ก็ไม่ใช่ประเด็นสำคัญสำหรับพวกเขา และประเทศไทยมีค่าครองชีพที่ไม่สูงเท่ากับประเทศญี่ปุ่น อัตราเงินเดือนก็สูงกว่าที่ญี่ปุ่นอีกด้วย และอีกหนึ่งปัจจัยสำคัญได้แก่ปัจจัยเชิงคุณคือ ประทับใจความโอบอ้อมอารีของคนไทย เพราะว่า การที่คนไทยมีน้ำใจและความโอบอ้อมอารีเป็นสิ่งที่ทำให้คนต่างชาติประทับใจ นักฟุตบอลญี่ปุ่นเมื่อประทับใจคนไทยแล้วก็ต้องการที่จะมาค้าแข้งในไทยเพิ่มขึ้นเพราะสังคมที่ญี่ปุ่นนั้นแตกต่างกับประเทศไทย ที่ญี่ปุ่นนั้นมีทั้งความเครียดความกดดันในสังคม แต่สำหรับประเทศไทยแล้วไม่ค่อยพบเห็นการแก่งแย่งชิงดีกันในสังคม ทำให้อยู่กันอย่างเป็นครอบครัวและมีความเป็นทีมมากกว่าที่จะแข่งขันกันเอง ”

## บทที่ 4

### สรุปผลประโยชน์ที่ได้รับ

จากการศึกษาเรื่อง “ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเกี่ยวกับปัจจัยต่างๆที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทยนั้น สามารถสรุปผลการศึกษาได้ดังนี้

1. ได้ทราบถึงปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในประเทศไทย โดยมี 2 ปัจจัยใหญ่คือ 1. ปัจจัยผลักดัน โดยปัจจัยผลักดันนี้มี 2 ปัจจัยย่อยๆได้แก่ 1.1 การต้องการความก้าวหน้าในอาชีพ และการก้าวหน้าไปสู่ทีมชาติญี่ปุ่นเพราะการติดทีมชาติญี่ปุ่นเพื่อไปร่วมการแข่งขันฟุตบอลเป็นความใฝ่ฝันสูงสุดของนักฟุตบอลญี่ปุ่นหลายๆคน 1.2 ระดับเงินเดือนหรือค่าเหนื่อยของสโมสรในไทยสูงกว่าสโมสรเก่าที่เคยค้าแข้งอยู่ อีกทั้งค่าครองชีพในประเทศไทยไม่สูงเท่ากับประเทศญี่ปุ่น และปัจจัยต่อมาคือปัจจัยดึงดูด โดยมีปัจจัยที่สำคัญคือ ความโอบอ้อมอารีของคนไทย โดยที่นักฟุตบอลส่วนใหญ่บอกว่าได้พบเห็นหรือรู้จักกับคนไทยทำให้เขาได้ทราบถึงนิสัยคนไทยว่ามีความน่ารักเป็นกันเองทำให้เกิดความประทับใจ และทั้ง 3 ปัจจัยนี้ก็มีส่วนเกี่ยวข้องกับทฤษฎีการย้ายถิ่นที่ Harris and Sabot ได้ให้ ความหมายของการย้ายถิ่นว่าเป็น การตัดสินใจในการเคลื่อนย้ายของประชากรเชิงภูมิศาสตร์ในการแสวงหางานทำโดยการตัดสินใจย้ายถิ่นที่สมเหตุสมผลนั้น จะเกิดขึ้นเมื่อผู้ย้ายถิ่นคาดว่าผลที่จะได้รับจากการย้ายถิ่นจะเกิดขึ้นมากกว่าต้นทุนที่ต้องเสียไป การย้ายถิ่นจากประเทศหนึ่งไปยังอีกประเทศหนึ่ง เป็นรูปแบบของการย้ายถิ่นข้ามประเทศที่มักเรียกกันว่าเป็น )” การย้ายถิ่นระหว่างประเทศ(International Migration) ลักษณะของการย้ายถิ่นแบบนี้จะมีผลกระทบต่อจำนวนหรือโครงสร้างประชากรทั้งประเทศที่ย้ายออกและประเทศที่มีผู้ย้ายถิ่นเข้า

2. ทำให้ได้ทราบว่านักฟุตบอลญี่ปุ่นเดินทางเข้ามาเพื่อค้าแข้งในไทย โดยส่วนใหญ่จะมาโดยทีมฟุตบอลในไทยติดต่อเข้าไปหากับทางสโมสรต้นสังกัดของนักฟุตบอลเพื่อขอเจรจาเอง และเมื่อนักฟุตบอลได้ทราบข้อตกลงแล้วสนใจจึงตอบตกลง วิธีการรองลงมาคือการเข้ามาในไทย โดยมีเพื่อนชักชวนหรือต้องการที่จะเข้ามาเล่นฟุตบอลในไทยด้วยตัวเอง โดยวิธีการคือเข้ามาขอทดสอบฝีเท้าหรือลงฝึกซ้อมกับทีมในไทยฟรีเมิร์ล็คเป็นช่วงระยะเวลาหนึ่ง จนสามารถแสดงให้เห็นว่าตนเองสามารถเล่นฟุตบอลได้ดีเท่ากับนักฟุตบอลที่ทีมนั้นๆมีอยู่หรืออาจจะดีกว่า นั่นก็ส่งผลให้ได้รับการเซ็นสัญญา

3. นักฟุตบอลไทยจะารู้เกี่ยวกับวิธีการเข้ามาค้าแข้งที่ต่างประเทศว่าไม่ได้เป็นเรื่องยากอย่างที่คิด และได้รับความรู้เกี่ยวกับวิธีการเล่นฟุตบอลในญี่ปุ่นว่าเน้นความแข็งแรงของร่างกาย เพราะจะใช้การเข้าปะทะที่หนักหน่วงมากกว่าการใช้ความคล่องตัวในการบุกเพื่อทำประตูฝ่ายตรงข้ามดังนั้นจะส่งผลให้นักฟุตบอลไทยทราบว่าต้องเพิ่มกล้ามเนื้อให้มากขึ้นกว่าที่เคยทำเพื่อสู้กับนักฟุตบอลต่างชาติ ได้ทราบว่าฟุตบอลที่ญี่ปุ่นนั้นจะเน้นผลการแข่งขันเป็นอย่างมาก ทีมที่น่าจะตั้งรับอย่างหนาแน่น และสิ่งที่สำคัญที่สุดคือหากนักฟุตบอลไทยต้องพบกับสโมสรที่มาจากญี่ปุ่น หรือต้องพบกับทีมชาติญี่ปุ่นจะทำให้นักฟุตบอลไทยสามารถปรับตัวเพื่อทำการแข่งขันกับทีมต่างๆได้เป็นอย่างดี เพราะเราจะทราบจุดอ่อนและจุดแข็งของนักฟุตบอลญี่ปุ่น

4. ทำให้นักฟุตบอลไทยมีแรงจูงใจที่จะสร้างความก้าวหน้าในอาชีพให้เหมือนกับนักฟุตบอลญี่ปุ่นที่เข้ามาในไทยเพราะว่า นักฟุตบอลญี่ปุ่นทุกคนหลังจากที่ย้ายเข้ามาในไทยแล้วค่าเหนื่อยของเขาเพิ่มสูงขึ้นมาก และจะได้ทราบว่าพวกเขาทำอย่างไรเพื่อให้ตัวเองพัฒนาเป็นนักฟุตบอลที่ทีมมีชื่อเสียงต่างก็ต้องการตัว



## บรรณานุกรม

### หนังสือและเอกสารงานวิจัย

ประสาธน์ หล้าศิลา .ความรู้เบื้องต้นเศรษฐกิจของประเทศไทย .กรุงเทพฯ : องค์การค้าของคุรุสภา ,2514.

พัชรราวลัย วงศ์บุญสิน .การย้ายถิ่น ทฤษฎีและความเป็นไปในเอเชีย. กรุงเทพฯ : วิทยาลัยประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552.

วิพรรณ ประจวบเหมาะ .การย้ายถิ่นข้ามชาติกับการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ในอาเซียน. วิทยาลัยประชากรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ,2544.

Sciortino & Punpuing. การย้ายถิ่นข้ามชาติในประเทศไทย. กรุงเทพฯ : IOM องค์การระหว่างประเทศเพื่อการโยกย้ายถิ่นฐาน, 2551.

### วิทยานิพนธ์และสารนิพนธ์

ปฐมพร สันติเมธี .ประชากรเศรษฐกิจอาเซียน แนวโน้มและผลกระทบที่มีต่อการเคลื่อนย้ายแรงงานไทย-ญี่ปุ่น. คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ,2553.

พัฒนัชชิตา เสรีมาศพันธุ์ .ปัจจัยที่ทำให้แรงงานไทยไปทำงานในประเทศเกาหลีใต้. คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, .2554

### สื่ออิเล็กทรอนิกส์

บริษัท โกล คอท คอม ประเทศไทย(2557). ยอดขามูไรในไทยพรีเมียร์ลีก .[ออนไลน์] เข้าถึงเมื่อ 14 พฤศจิกายน 2557 เข้าถึงจาก <http://www.goal.com/th/news/4081>

บริษัท ไทยมาเนีย ประเทศไทย(2556). 9เซียนขามูไรในไทยพรีเมียร์ลีก .[ออนไลน์] เข้าถึงเมื่อ 17 พฤศจิกายน 2557 เข้าถึงจาก <http://www.thaileaguemania.com/news23-12-2556.html>

บริษัท สยามสปอร์ต จำกัด(2557). จากเจลีก...สู่ไทยลีก 3พระกาฬสะท้อน2014. [ออนไลน์] เข้าถึงเมื่อ 20 กุมภาพันธ์ 2558 เข้าถึงจาก[http://www.siamsport.co.th/Column/140114\\_145.html](http://www.siamsport.co.th/Column/140114_145.html)

บริษัท T.C. FACTORY จำกัด(2556). **河村崇大**. [ออนไลน์] เข้าถึงเมื่อ 5 พฤษภาคม 2558 เข้าถึงจาก

<http://www.drillspin.com/person/view/ARDSAX174623>

## ประวัติผู้ศึกษา

ชื่อ-สกุล	นายวงศธร กตเวทวารักษ์
ที่อยู่	592/17 ซอยบันไดอิฐ11 หมู่5 ต.บ้านหม้อ อ.เมือง จ.เพชรบุรี 76000
วัน/เดือน/ปีเกิด	25 กรกฎาคม พ.ศ.2535
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2550	สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนต้น สายคณิต-อังกฤษ จากโรงเรียนพรหมานุสรณ์จังหวัดเพชรบุรี จ.เพชรบุรี
พ.ศ. 2553	สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลาย สายวิทย์-คณิต จากโรงเรียนพรหมานุสรณ์จังหวัดเพชรบุรี จ.เพชรบุรี
พ.ศ. 2557	สำเร็จการศึกษาปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต วิชาเอกเอเชียศึกษา จากมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

## แบบโอนลิขสิทธิ์ภาคนิพนธ์

สาขาเอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ข้าพเจ้า	นายวงศธร กตเวทวารักษ์
นักศึกษาชั้นปีที่ 4	วิชาเอกเอเชียศึกษา ภาษาเกาหลี
ชื่อภาคนิพนธ์	ปัจจัยที่ทำให้นักฟุตบอลญี่ปุ่นเข้ามาค้าแข้งในไทย
ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาภาคนิพนธ์	อาจารย์ตะวัน วรรณรัตน์
ที่อยู่ติดต่อได้ภายหลังสำเร็จการศึกษา	592/17 ซอยบันไดอิฐ 11 หมู่ 5 ต.บ้านหม้อ อ.เมือง จ.เพชรบุรี 76000
หมายเลขโทรศัพท์	085-1955073

ลิขสิทธิ์ภาคนิพนธ์อันเป็นผลงานมาจากการศึกษาเล่าเรียน ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตร ระดับปริญญาบัณฑิต ข้าพเจ้ายินดีโอนลิขสิทธิ์ตามมาตรา 17 วรรค 2 แห่งพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 เป็นของคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยมีกำหนดตลอดอายุการคุ้มครองสิทธิ์

ลงนามผู้โอน .....

(.....)

ลงนามผู้รับโอน .....

(.....)

วันที่ 8 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2558