



บทความวิจัย

เรื่อง พัฒนาการการท่องเที่ยวของเวียดนาม: ศึกษาจากกรณีนักท่องเที่ยวไทยผ่านหนังสือและเว็บไซต์
นำเที่ยว พ.ศ. 2529-2561

โดย

นางสาวนฤมล อยู่คง

รหัสนักศึกษา 05590754

บทความวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาเอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562

ลิขสิทธิ์ของอักษรศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยศิลปากร

คำนำ

บทความวิจัยเรื่อง “พัฒนาการการท่องเที่ยวของเวียดนาม: ศึกษาจากกรณีนักท่องเที่ยวไทย ผ่านหนังสือและเว็บไซต์นำเที่ยว พ.ศ. 2529-2561” เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต และจัดทำเพื่อใช้สำหรับรายวิชา 450112 การศึกษาเอกเทศ (Independent Study) ประจำปีภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562

บทความวิจัยชิ้นนี้สามารถสำเร็จได้ด้วยดี เนื่องจากได้รับการกรุณาอย่างสูงจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศัทพ์ทิยากร ศศิธรามาศ อาจารย์ที่ปรึกษาโครงร่างวิจัย ที่กรุณาให้คำแนะนำและให้คำปรึกษา ตลอดจนการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่อย่างดี

นฤมล อยู่คง

สารบัญ

คำนำ.....	ก
สารบัญ	ข
บทคัดย่อ.....	ค
1.บทนำ.....	1
ความสำคัญของงานวิจัย.....	1
2.การปฏิรูปโดยเหมยต่อเศรษฐกิจและสังคมเวียดนาม	3
3.หนังสือแนะนำเที่ยวเวียดนามที่เป็นภาษาไทย.....	6
4.เว็บไซต์แนะนำเที่ยวเวียดนามที่เป็นภาษาไทย.....	14
5.บทสรุป.....	19
บรรณานุกรม.....	25

บทคัดย่อ

บทความวิจัยนี้มีจุดมุ่งหมายที่จะอธิบายถึงการปฏิรูปโดยเหมยใน พ.ศ. 2529 ได้ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงแก่เวียดนามในหลาย ๆ ด้าน ในผลที่มีพัฒนาการอย่างเห็นได้ชัดนั้นคือด้านการท่องเที่ยว ดังนั้นผู้ศึกษาจึงต้องการศึกษาพัฒนาการท่องเที่ยวเวียดนาม โดยผ่านหนังสือแนะนำเที่ยว คอลัมน์นำเที่ยว และเว็บไซต์นำเที่ยว พ.ศ. 2529-2561 ศึกษาพัฒนาการท่องเที่ยวโดยมีวิธีการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลจากหลักฐานชั้นรองเอกสารทางวิจัยที่เกี่ยวข้อง รวมถึงหลักฐานชั้นต้น เช่น หนังสือแนะนำเที่ยว และคอลัมน์นำเที่ยว จำนวน 7 เล่ม และเว็บไซต์นำเที่ยว จำนวน 10 เว็บไซต์ที่ผลิตใน พ.ศ. 2529-2561 ผลการศึกษาชี้ให้เห็นว่าการท่องเที่ยวของเวียดนามนั้นมีหลายรูปแบบการท่องเที่ยว ได้แก่ การท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ การท่องเที่ยวเชิงนิเวศทางทะเล การท่องเที่ยวเพื่อศึกษากลุ่มชาติพันธุ์หรือวัฒนธรรมชนกลุ่มน้อย การท่องเที่ยวแบบผจญภัย การท่องเที่ยวเพื่อนันทนาการ ซึ่งแต่ละรูปแบบการท่องเที่ยวได้รับความสนใจแตกต่างกันในช่วงเวลาของการวิจัย

คำสำคัญ: หนังสือแนะนำเที่ยว เว็บไซต์ เวียดนาม

บทนำ: ความสำคัญของงานวิจัย

เวียดนามเริ่มเข้าสู่ยุคประวัติศาสตร์หลังจาก ราชวงศ์ฮั่นจักรวรรดิจีนบุกอาณาจักรนามเวียด ต่อมาเวียดนามตกอยู่ภายใต้การปกครองของจีนเป็นเวลาประมาณ 1000 ปี เวียดนามตกอยู่ภายใต้การปกครองของฝรั่งเศส ในครึ่งหลังคริสต์ศตวรรษที่ 19 จากการปกครองที่กดขี่ข่มเหงของฝรั่งเศสทำให้คนเวียดนามไม่พอใจจนกระทั่งเกิดการลุกฮือต่อต้าน เกิดแนวคิดกู้ชาติ ขบวนการกู้ชาติ พัฒนาไปสู่การตั้งพรรคคอมมิวนิสต์แห่งชาติ ต่อมาเมื่อเกิดสงครามโลกขึ้นใน พ.ศ. 2482 ญี่ปุ่นได้เข้ามาปกครองเวียดนามแทนฝรั่งเศส และหลังจากที่สงครามสิ้นสุดลง ฝรั่งเศสพยายามจะกลับเข้ามามีบทบาทในเวียดนามอีกครั้ง จนเกิดสงครามระหว่างฝรั่งเศสและเวียดนามผลของสงครามเวียดนามเป็นฝ่ายชนะ ผลของสงครามทำให้เวียดนามถูกแบ่งออกเป็น 2 ฝ่าย คือเวียดนามเหนือ และเวียดนามใต้ ต่อมาเกิดปัญหาภายในขึ้นทำให้เวียดนามเหนือและเวียดนามใต้เกิดการสู้รบกัน ผลของสงครามเวียดนามเหนือมีชัยเหนือเวียดนามใต้ จึงรวมประเทศภายใต้ชื่อ “สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม”

การปฏิรูปโดยเหมาทำให้เวียดนามเริ่มเข้าร่วมกับเศรษฐกิจโลก และเริ่มปฏิรูปตลาดเสรี โดยยังคงควบคุมกิจการของรัฐไว้ แต่เริ่มผ่อนปรนอนุญาตให้ประชาชนสามารถประกอบกิจการดำเนินธุรกิจการค้าตัวเองได้ ทำให้เวียดนามต้องคิดทบทวนในการปรับนโยบายเปิดประเทศมากขึ้น ด้วยการที่ประเทศเวียดนามเริ่มเปิดประเทศพร้อมทั้งเปิดเสรีในการลงทุนทำให้ดึงดูดการลงทุนจากชาวต่างชาติ เช่น ได้มีการเปิดโรงแรมเครือข่ายต่างประเทศแห่งแรกขึ้นที่เวียดนามที่เมืองฮานอยและโฮจิมินห์¹ นับตั้งแต่ พ.ศ. 2543 เป็นต้นไป เศรษฐกิจของเวียดนามเติบโตอย่างรวดเร็ว ทำให้เวียดนามสามารถเข้าเป็นสมาชิกขององค์การการค้าโลก (WTO) ใน พ.ศ. 2550 และนอกจากนี้เวียดนามยังเป็นสมาชิกของความร่วมมือทางเศรษฐกิจเอเชีย-แปซิฟิก (APEC) การปรับตัวเช่นนี้ทำให้การท่องเที่ยวของเวียดนามเติบโตไปด้วย

ในช่วงปลาย พ.ศ. 2554 การท่องเที่ยวแห่งชาติเวียดนามได้ประกาศคำขวัญและสัญลักษณ์ของการท่องเที่ยวเพื่อส่งเสริมและประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเวียดนาม ได้แก่

¹ Citypassguide. HISTORY OF IN VIETNAM. Accessed November 28, 2018. Available from <https://bit.ly/2oo6UoW>

“Vietnam – Timeless Charm”² หรือ “เวียดนามเสน่ห์ที่เป็นอมตะ” มีสัญลักษณ์เป็นรูปดอกบัว 5 กลีบ แต่ละกลีบจะมีสีที่แตกต่างกันซึ่งสื่อให้เห็นถึงรูปแบบการท่องเที่ยวที่สำคัญ 5 ด้านได้แก่ การท่องเที่ยวห่มภูเขาและทะเล การท่องเที่ยวเชิงนิเวศ การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม การท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์และการท่องเที่ยวเชิงผจญภัย การท่องเที่ยวเป็นสิ่งที่เวียดนามคาดหวังว่าจะสามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวให้มาเที่ยวเวียดนามได้และในช่วงปลายปี พ.ศ. 2554 การท่องเที่ยวเวียดนามมีนักท่องเที่ยวต่างชาติเดินทางเข้าไปท่องเที่ยวในเวียดนามประมาณ 6.01 ล้านคน ทำให้เวียดนามมีรายได้จากการท่องเที่ยวสูงสุดเป็นประวัติการณ์ถึง 6.2 พันล้านดอลลาร์สหรัฐ³ ต่อมากรมการเมืองคณะกรรมการกลางพรรคคอมมิวนิสต์เวียดนามได้ประกาศใช้ มติ 08 เมื่อวันที่ 16 มกราคม พ.ศ. 2560 เกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวให้กลายเป็นอุตสาหกรรมหลักของประเทศเวียดนาม โดย มติ 08 ถือเป็นพลังขับเคลื่อนเพื่อนำหน่วยงานอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวพัฒนาขึ้นสู่ขั้นสูง และ พ.ศ. 2573 การท่องเที่ยวจะกลายเป็นอุตสาหกรรมเศรษฐกิจหลักที่ผลักดันการพัฒนาให้เวียดนามเข้าสู่กลุ่มประเทศที่มีแขนงอุตสาหกรรมเศรษฐกิจที่สำคัญและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

การปฏิรูปโดยเหมยและนโยบายต่าง ๆ ของรัฐบาลเวียดนามได้ช่วยกระตุ้นอุตสาหกรรม การท่องเที่ยวของเวียดนาม และช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจของประเทศเวียดนามทำให้เกิดรายได้จากทั้งในประเทศและต่างประเทศทำให้ประเทศมีรายได้และประชาชนมีรายได้ ทั้งในการลงทุนธุรกิจต่าง ๆ เช่น ธุรกิจขนส่ง ธุรกิจการนำเที่ยว ธุรกิจอาหารและการพักผ่อน ธุรกิจการค้าของที่ระลึก ส่งผลให้เศรษฐกิจเจริญเติบโตขึ้น ทำให้เกิดการจ้างงาน ประชาชนในท้องถิ่นมีรายได้ ช่วยส่งเสริมศักยภาพอุตสาหกรรมท่องเที่ยวของเวียดนาม และส่งเสริมศักยภาพในการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวในประเทศและอุตสาหกรรมท่องเที่ยวของเวียดนามให้เป็นที่สนใจจากคนทั่วโลก เพราะฉะนั้นผู้ศึกษาจึงสนใจศึกษาเรื่องการท่องเที่ยว ซึ่งผู้ศึกษาคาดว่าจะเป็นเรื่องหนึ่งที่น่าสนใจ

² VOV5.VN. ยุทธศาสตร์พัฒนาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวเวียดนาม. (ออนไลน์) 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://is.gd/NntYqB>

³ ธนาคารเพื่อการนำเข้าและส่งออกแห่งประเทศไทย. เปิดโอกาสการลงทุนในธุรกิจท่องเที่ยวและบริการที่เกี่ยวข้อง ในเวียดนาม. (ออนไลน์) 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าได้ถึงจาก <http://www.exim.go.th/doc/newsCenter/40648.pdf>

รายได้จำนวนมากมาสู่เวียดนามหลังการปฏิรูปโดยเหมย ผู้ศึกษาสนใจที่จะศึกษาเรื่องการท่องเที่ยวผ่านหนังสือนำเที่ยวและเว็บไซต์นำเที่ยว เนื่องจากผู้ศึกษาตระหนักดีว่า สื่อทั้ง 2 ชนิดนี้จะเป็นสื่อที่นักท่องเที่ยวที่ต้องการเดินทางมายังเวียดนามเข้าถึงได้ง่าย ทั้งนี้ผู้ศึกษาต้องการจำกัดขอบเขตอยู่ที่นักท่องเที่ยวชาวไทยที่เดินทางไปยังเวียดนามดังนั้น หนังสือนำเที่ยวและเว็บไซต์นำเที่ยวที่ผู้ศึกษาใช้เป็นสื่อในการศึกษา จึงเป็นภาษาไทย

การปฏิรูปโดยเหมยต่อเศรษฐกิจและสังคมเวียดนาม

ผลของการใช้นโยบายปฏิรูปเศรษฐกิจโดยเหมยที่รัฐบาลเวียดนามได้ประกาศใช้นโยบายได้ส่งผลต่อความเปลี่ยนแปลงกับสองด้านใหญ่ ๆ ดังนี้ 1.ต่อด้านเศรษฐกิจ โดยได้เป็นตัวกำหนดและปฏิรูปนโยบายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องทางด้านเศรษฐกิจ เช่น นโยบายการปฏิรูปเศรษฐกิจ นโยบายการค้าการลงทุนและอุตสาหกรรมกฎหมายการลงทุน นโยบายการเงินและการคลัง การลงทุนด้านโครงสร้างพื้นฐานและสาธารณูปโภค 2.ต่อด้านสังคม โดยได้เป็นตัวกำหนดและปฏิรูปนโยบายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องทางด้านสังคม เช่น สาธารณสุข การศึกษา กฎหมาย โดยการปฏิรูปโดยเหมยต่อด้านเศรษฐกิจทำให้เกิดการส่งเสริมการเจริญเติบโตและพัฒนาเศรษฐกิจของเวียดนามทั้งในภาคอุตสาหกรรมการลงทุนด้านต่าง ๆ การบริการของเวียดนามด้วย โดยผลของการปฏิรูปโดยเหมยที่ส่งผลต่อด้านเศรษฐกิจมีดังนี้

ชญาณี ชวะโนทย์⁴ ได้สรุปไว้ใน งานวิจัยเรื่องนโยบายปฏิรูปเศรษฐกิจกับการพัฒนาอุตสาหกรรมของประเทศเวียดนาม อย่างน่าสนใจว่าการปฏิรูปโดยเหมยทำให้เกิดการปฏิรูปนโยบายเศรษฐกิจเช่น นโยบายการค้าการลงทุนอุตสาหกรรมรวมถึงกฎหมายการลงทุนการปฏิรูปนโยบายเศรษฐกิจที่เน้นบทบาทของภาคเอกชนที่มากขึ้น การกระจายอำนาจสู่ภาคธุรกิจสู่ภาคธุรกิจและองค์การท้องถิ่น และการเปิดประเทศทั้งด้านการค้าและการลงทุนนั้น แบ่งออกได้เป็น 2 ช่วง ในช่วงแรก ระหว่าง พ.ศ. 2529-2549 และในช่วงหลังนับตั้งแต่ พ.ศ. 2550 หรือหลังการบังคับใช้ข้อตกลงจากองค์การการค้าโลกจนถึงปัจจุบัน เนื่องจากการเข้าเป็นสมาชิกองค์การการค้าโลกที่เน้นการค้าเสรีที่เป็นธรรมกับทุกฝ่ายเป็นผลให้เศรษฐกิจของเวียดนามเชื่อมกับเศรษฐกิจภายนอกมากยิ่งขึ้นดังนั้น

⁴ ชญาณี ชวะโนทย์. นโยบายปฏิรูปเศรษฐกิจกับการพัฒนาอุตสาหกรรมของประเทศเวียดนาม. (พัฒนาการเศรษฐกิจปริทรรศน์ คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2561).

เวียดนามเลยต้องปรับเปลี่ยนนโยบายและกฎระเบียบในหลาย ๆ ส่วนให้สอดคล้องกับองค์การการค้าโลก

ส่วนในช่วงที่สองนั้น ชญาณีสรุปไว้ว่า การปฏิรูปด้านนโยบายการค้าการลงทุนอุตสาหกรรม หลังจากการเป็นสมาชิกองค์การการค้าโลกอย่างเป็นทางการ (ปี พ.ศ. 2550 เป็นต้นมา) รัฐวิสาหกิจ (SOEs) มักจะได้รับความช่วยเหลือพิเศษจากรัฐบาล การเข้าถึงแหล่งเงินทุน โดยส่วนใหญ่ รัฐวิสาหกิจจะสามารถกู้เงินลงทุนได้จากธนาคารที่รัฐเป็นเจ้าของแล้วจากการปฏิรูปนโยบายอุตสาหกรรมการค้า และการลงทุนรวมถึงกฎหมายการลงทุนที่ให้ภาคเอกชนและต่างประเทศเข้ามาทำให้เกิดการลงทุนจากต่างชาติที่เข้ามามีบทบาทช่วยในการพัฒนาอุตสาหกรรมของเวียดนามเชื่อมโยงทำให้เกิดการพัฒนาเศรษฐกิจเวียดนามที่เป็นผลมาจากการปฏิรูปโดยเหมย อีกทั้งผลของนโยบายโดยเหมยที่ส่งผลต่อด้านเศรษฐกิจยังทำให้เกิดการปฏิรูปทางการเงินและการคลัง โดยการลดการอุดหนุน (Subsidy) รัฐวิสาหกิจที่มีอยู่เป็นจำนวนมาก ไปพร้อม ๆ กับการลดค่าใช้จ่ายของกองทัพมีการปรับปรุงประสิทธิภาพของรัฐไปพร้อม ๆ กับการปรับระบบภาษีใหม่ ปรับระบบการเงินการคลังของรัฐให้มีเสถียรภาพ โดยลดปัญหาเงินเฟ้อ นอกจากนี้ยังได้ทำให้เกิด การพัฒนาลงทุนและปรับปรุงในโครงสร้างพื้นฐานแบ่งออกเป็น 2 ส่วน ส่วนแรกโครงสร้างพื้นฐานสถาบันทางสังคม (Soft infrastructure) ส่วนที่สองโครงสร้างพื้นฐานทางกายภาพ (Hard infrastructure) การพัฒนาการลงทุนในโครงสร้างพื้นฐานทั้งสองส่วนเป็นอีกหนึ่งปัจจัยที่ช่วยสนับสนุนการพัฒนาอุตสาหกรรมในหลาย ๆ ด้านของเวียดนามรวมถึงการพัฒนาเศรษฐกิจของเวียดนามด้วย

โดยในส่วนของการลงทุนโครงสร้างพื้นฐานและระบบสาธารณูปโภคที่เกิดขึ้นนั้น หนังสือระบบบริหารราชการของสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม ของสถาบันพัฒนาข้าราชการพลเรือน สำนักงาน ก.พ.⁵ ได้นำเสนอไว้ดังนี้

โดยโครงสร้างพื้นฐานด้านที่สำคัญต่อระบบคมนาคมของเวียดนามมีดังนี้ 1.การคมนาคมทางบก มีทั้งการคมนาคมทางถนน และทางรถไฟมีดังนี้ การคมนาคมทางถนน เวียดนามมีระบบเครือข่ายทางถนนยาว 2.1 แสนกิโลเมตร ซึ่งประกอบด้วย ทางหลวงแผ่นดินยาวประมาณ 14935 กิโลเมตร ในปัจจุบันเวียดนามกำลังก่อสร้างทางด่วนพิเศษหลายแห่ง โดยที่ภาครัฐเปิดโอกาสให้

⁵ สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (ก.พ.). ระบบบริหารราชการของสาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม. (สถาบันพัฒนาข้าราชการพลเรือน สำนักงาน ก.พ. , 2558).

ต่างชาติเข้ามาลงทุนพัฒนา 1.2 การคมนาคมทางรถไฟ เครือข่ายระบบขนส่งทางรถไฟของเวียดนามมีความยาวประมาณ 2,600 กิโลเมตร เป็นเส้นทางรางเดี่ยวทั้งหมด นอกจากนี้ยังมีการคมนาคมทางอากาศ ที่ใช้ขนส่งผู้โดยสารและสิ่งของ โดยสนามบินนานาชาติที่ไว้รองรับเที่ยวบินของเวียดนามมี 3 แห่ง คือ 1.ท่าอากาศยานนานาชาติโฮน่ยบาย 2. ท่าอากาศยานนานาชาติดานัง 3. ท่าอากาศยานนานาชาติตันเซินยัท นอกจากนี้ยังมีการคมนาคมทางน้ำ ที่เรียกว่า “มังกรเก้าสาย” เวียดนามจึงมีท่าเรือที่สำคัญได้แก่ ท่าเรือไซ่งอน ท่าเรือดานัง ท่าเรือไฮฟอง นอกจากนี้ยังมีการพัฒนาสาธารณูปโภคพื้นฐาน เช่น ระบบไฟฟ้า การเติบโตทางเศรษฐกิจที่เติบโตอย่างรวดเร็วของเวียดนามในช่วง 10 ปีที่ผ่านมา และการเติบโตในภาคอุตสาหกรรมและการก่อสร้าง ทำให้เกิดปัญหาขาดแคลนไฟฟ้าในเวียดนาม ทำให้รัฐบาลเวียดนามได้หาแนวทางที่จะผลิตไฟฟ้าจากพลังงานนิวเคลียร์ด้วย นอกจากนี้การพัฒนา ระบบโทรศัพท์ การให้บริการโทรคมนาคมในเวียดนามประกอบด้วย 3 บริการหลักได้แก่ โทรศัพท์พื้นฐาน โทรศัพท์เคลื่อนที่ และอินเทอร์เน็ต ซึ่งขยายตัวอย่างรวดเร็วตามระดับการพัฒนาประเทศและความต้องการ บริการติดต่อสื่อสารที่สะดวกและรวดเร็วยิ่งขึ้น นอกจากนี้ผลของการปฏิรูปได้เหมาะสมยังได้ส่งผลต่อด้านสังคม โดยทำให้เกิดการพัฒนาและเปลี่ยนแปลงในด้านสังคมดังนี้

ด้านสาธารณสุข กระทรวงสาธารณสุขของเวียดนาม ได้ลงทุนเป็นจำนวนเงิน 4.7 ล้านเหรียญสหรัฐในการพัฒนาเวชระเบียนอิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งเป็นโครงการภายใต้กรมเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสุขภาพของกระทรวงสาธารณสุข โครงการเวชระเบียนอิเล็กทรอนิกส์เพื่อมุ่งปรับปรุงข้อมูลสุขภาพของผู้ป่วยในโรงพยาบาล 40 แห่งของกระทรวงฯ ให้เป็นระบบดิจิทัลโดยโรงพยาบาลเหล่านี้เป็นโรงพยาบาลใหญ่ที่สุดในหมู่โรงพยาบาล 1,000 แห่งทั่วประเทศ

ด้านการศึกษา หลังจากการปฏิรูปได้เหมาะสม รัฐบาลเวียดนามได้พยายามดำเนินการพัฒนาและปรับปรุงระบบการศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป และพยายามลดปัญหาการศึกษา รัฐบาลเวียดนามจึงได้ทำการปฏิรูประบบการศึกษา เพื่อสอดคล้องกับความเปลี่ยนแปลงทางสังคมและเศรษฐกิจ และแผนการศึกษาเพื่อปวงชนใน พ.ศ. 2533 ถึง 2543 ซึ่งเป็นนโยบายหนึ่งของรัฐบาลเพื่อแก้ไขปัญหา และปรับปรุงระบบการศึกษา รวมถึงการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์เพื่อให้พร้อมกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ

ด้านระบบกฎหมาย แต่เดิมเวียดนามใช้กฎหมายที่มีรากฐานจากกฎหมายแนวคิดสังคมนิยม (Communist Legal Theory) และระบบกฎหมายประมวลกฎหมายของฝรั่งเศส (French Civil Law) และได้ปรับปรุงยุคที่ใช้ตามกฎหมายสากล และหลังจากการปฏิรูปโดยเหมา เวียดนามได้ออกกฎหมายใหม่ซึ่งครอบคลุมเรื่องต่าง ๆ ของด้านสังคมและ เศรษฐกิจครบทุกด้าน และด้วยการเข้าร่วมการเป็นสมาชิกขององค์กรระหว่างประเทศหลายองค์กรนับเป็นแรงผลักดันที่สำคัญ ยกตัวอย่าง ใน การที่เวียดนามได้เข้าร่วมเป็นสมาชิกองค์การการค้าโลก ใน พ.ศ. 2550 ทำให้เวียดนามต้องพัฒนา และเปลี่ยนแปลงกฎหมายแลกลไกละระดับข้อพิพาท

หนังสือนำเที่ยวเวียดนามที่เป็นภาษาไทย

เพื่อที่จะตอบปัญหาวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 ก็เลยศึกษาจากหลักฐานชั้นต้นได้แก่ หนังสือนำเที่ยวเวียดนาม และคอลัมน์นำเที่ยวในนิตยสารนำเที่ยวเวียดนามที่ผลิตใน พ.ศ. 2529 ถึง 2562 จำนวน 7 เล่ม ได้แก่ หนังสือนำเที่ยวเวียดนาม “เฉลี่ยงตะวันออกปลายทางหมายเลข 9 ลาว-เวียดนาม” พ.ศ. 2543 หนังสือนำเที่ยวเวียดนาม “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” พ.ศ. 2546 หนังสือนำเที่ยวเวียดนาม “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” พ.ศ. 2549 คอลัมน์นำเที่ยวเวียดนามในนิตยสาร “trips” พ.ศ. 2553 หนังสือนำเที่ยว “เที่ยวเองเวียดนามได้” พ.ศ. 2555 หนังสือนำเที่ยวเวียดนาม “Amazing Asean เวียดนาม” พ.ศ. 2556 และหนังสือนำเที่ยวเวียดนาม “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง” พ.ศ. 2560 จากที่สำรวจหนังสือนำเที่ยวทั้ง 7 เล่ม พบว่าสถานที่ท่องเที่ยวอดนียมในหนังสือนำเที่ยวเวียดนามโดยขอแบ่งกลุ่มสถานที่ท่องเที่ยวออกเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้

1.สถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกพูดถึงในหนังสือนำเที่ยวเวียดนามทุกเล่ม ได้แก่หนังสือ “เฉลี่ยงตะวันออกปลายทางหมายเลข 9 ลาว-เวียดนาม” “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวเองเวียดนามได้” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง” มีสถานที่ท่องเที่ยวดังนี้

พระราชวังแห่งเว้ ตั้งอยู่ในเมืองเว้เมืองแห่งประวัติศาสตร์ สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1804 สร้างในสมัยพระยาหลง เป็นพระราชวังมีตำหนักอาคารที่ถูกสร้างแบบสไตล์จีน มีกำแพงที่ถูกสร้างล้อมพระราชวัง 3 ชั้น กำแพงชั้นแรกชื่อกิ่งหันทง เป็นกำแพงชั้นนอกสุด กำแพงชั้นที่สองชื่อฮว่างทง

เป็นกำแพงล้อมสี่เหลี่ยม กำแพงชั้นที่สามคือกำแพงชั้นในสุดเป็นเขตต้องห้าม ในอดีตเขตพระราชฐานนอกของพระราชวังแห่งนี้ใช้เป็นที่ที่บัณฑิตมารวมตัวกันฟังผลสอบจอหงวน

เจดีย์วัดเทียนมู่ สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นใน ค.ศ. 1601 สร้างโดยขุนนางชื่อเหวียนฮวาง ตั้งอยู่ริมแม่น้ำหอม เป็นเจดีย์ทรงเก๋ง 8 เหลี่ยม สูงทั้งหมด 7 ชั้น แต่ละชั้นมีความเชื่อว่าเป็นตัวแทนชาติพยต่าง ๆ ของพระพุทธเจ้า เป็นวัดพุทธในนิกายมหายาน ภายในวัดมีรูปปั้นเทพเจ้า 6 องค์ คอยยืนเฝ้าปกป้องไม่ให้สิ่งชั่วร้ายเข้ามา

สุสานจักรพรรดิราชวงศ์เหวียนแห่งเว้ เป็นสุสานของพระจักรพรรดิในราชวงศ์เหวียน ตั้งอยู่บนเนินเขาฝั่งริมแม่น้ำหอมทางทิศใต้และทิศตะวันตกตามความเชื่อเรื่องฮวงจุ้ยความเชื่อทางคตินิยมที่ได้รับมาจากจีน เป็นความเชื่อที่ว่ากษัตริย์ต้องสร้างสุสานด้วยพระองค์เองก่อนสิ้นพระชนม์ทั้ง ๆ ที่ยังมีชีวิตอยู่เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมจะทำให้ชีวิตหลังความตายมีความสุขสบาย แม้ว่าราชวงศ์เหวียนจะมีจักรพรรดิ 13 พระองค์ แต่มีเพียง 7 พระองค์ที่มีสุสานเป็นของตนเองแต่สุสานของจักรพรรดิที่มีความโดดเด่นนั้นมี 4 พระองค์ คือ สุสานพระจักรพรรดิมีนห์มาง สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1840 ก่อนสิ้นพระชนม์ 1 ปี และสร้างแล้วเสร็จใน ค.ศ. 1843 สุสานแห่งนี้มีความผสมผสานของความงามธรรมชาติกับรูปแบบของสถาปัตยกรรมที่ใหญ่โต อีกทั้งลักษณะของสุสานแสดงให้เห็นถึงระเบียบแบบแผนความเข้ากันของศิลปะและขนบธรรมเนียมประเพณีที่เคร่งครัดของพระองค์จนเกิดการออกแบบที่มีลักษณะที่สมดุลกัน สุสานจักรพรรดิคือตึก สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1864 ใช้เวลาสร้าง 3 ปี จึงแล้วเสร็จ ออกแบบสร้างให้มีจุดเด่นของสุสานคือมีตำหนัก 2 แห่ง ที่ตั้งอยู่ริมทะเลสาบหอมล้อมด้วยดอกบัว ตัวสุสานอยู่ด้านในสุดล้อมด้วยทิวต้นสน มีความสมดุลกันระหว่างศิลปกรรมที่มนุษย์สร้างขึ้นกับธรรมชาติ สุสานพระเจ้าเถียวตรี สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1947 ถึง 1948 สุสานของพระเจ้าเถียวตรีมีความคล้ายคลึงกับสุสานพระจักรพรรดิมีนห์มางซึ่งเป็นพระบิดาแต่เล็กกว่า สุสานพระจักรพรรดิไคคิงห์ สุสานแห่งนี้ใช้เวลาสร้าง 11 ปี แล้วเสร็จใน ค.ศ. 1931 เป็นสุสานที่มีหลากหลายทางรูปแบบสถาปัตยกรรม สุสานแห่งนี้มีความผสมผสานกันระหว่างศิลปะจีน อินเดีย และฝรั่งเศส ซึ่งได้ผสมผสานกับศิลปะเวียดนามได้อย่างลงตัว

สะพานญี่ปุ่น ตั้งอยู่ในเมืองโบราณฮอยอันเมืองมรดกโลก สะพานแห่งนี้สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1590 สร้างโดยชาวญี่ปุ่นที่นับถือศาสนาคริสต์ซึ่งอพยพมาอาศัยที่เวียดนามเนื่องจากถูกโชกุนขับไล่ออกจากอาณาจักร เป็นสะพานแบบมีหลังคามุงกระเบื้อง ถือเป็นสัญลักษณ์ของฮอยอันเลยทีเดียว

โบสถ์นอร์ทเธอดาม ตั้งอยู่ในเมืองใหญ่ที่ศูนย์กลางเศรษฐกิจของเวียดนามคือนครโฮจิมินห์ ซิตี้ สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1877 เป็นโบสถ์คาทอลิกที่ใหญ่ที่สุดในเวียดนาม และถูกยกย่องว่าเป็นโบสถ์ที่สวยงามที่สุดในแห่งหนึ่งในเวียดนาม รูปแบบสถาปัตยกรรมได้รับอิทธิพลมาจากฝรั่งเศสมีต้นแบบในการสร้างมาจากโบสถ์นอร์ทเธอดามในปารีสรูปแบบสถาปัตยกรรมเป็นแบบ นีโอโรแมนซ์ ภายในประดับด้วยกระจกสีสันด้านหน้าโบสถ์มีรูปปั้นพระแม่มารีย์ขนาดใหญ่สีขาวตั้งเด่นอยู่

2.สถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกต้องถึงในหนังสือแนะนำเที่ยวเวียดนาม 4-5 เล่ม มีสถานที่ท่องเที่ยวดังนี้

หมีเขิน ตั้งอยู่ทางตะวันตกเฉียงใต้ของเมืองดานัง เป็นโบราณสถานในศาสนาฮินดูที่เก่า ของอาณาจักรจามปา ร่องรอยแห่งอาณาจักรจามปาที่ได้สร้างปราสาทไว้เพื่อถวายแด่พระศิวะก่อสร้างด้วยอิฐกว่า 70 แห่ง และมีสมบูรณมากที่สุดแถบอินโดจีน แสดงความเจริญรุ่งเรืองแห่งอารยธรรมจามได้ดีที่สุด ได้ถูกเลือกให้เป็นมรดกโลกทางวัฒนธรรมจากองค์การยูเนสโกใน ค.ศ. 1999 โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “เฉลี่ยงตะวันออกปลายทางหมายเลข 9 ลาว-เวียดนาม” “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “Amazing Asean เวียดนาม”

พิพิธภัณฑสถานศิลปะจาม ตั้งอยู่ในเมืองดานัง จัดตั้งขึ้นโดยสถาบันวิจัยทางโบราณคดีของฝรั่งเศสใน ค.ศ. 1936 จัดแสดงเกี่ยวกับศิลปวัตถุโบราณของอาณาจักรจามปาที่ใหญ่ที่สุดในโลก ชั้นล่างจัดแสดงเกี่ยวกับยุคสมัยทั้ง 4 ยุคตามแหล่งกำเนิดของอารยธรรม ได้แก่ หมีเขิน ตราเกียว อังเดื่อง และ ทาเมิม มีชั้นบนจัดแสดงประวัติความเป็นมาของชาวจาม โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “เฉลี่ยงตะวันออกปลายทางหมายเลข 9 ลาว-เวียดนาม” “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips”

พิพิธภัณฑสถานประวัติศาสตร์แห่งชาติ ตั้งอยู่ในเมืองโฮจิมินห์ซิตี สร้างไว้ใน ค.ศ. 1927 โดยฝรั่งเศส จัดแสดงเกี่ยวกับวิวัฒนาการของวัฒนธรรมต่าง ๆ ของเวียดนาม ตั้งแต่ยุคสำริดจนถึงไปถึงอารยธรรมฟูนันจินตอนใต้ จามและเขมร จัดแสดงมีสิ่งของหลายอย่างเช่น โบราณวัตถุยุคหินและยุคสำริด ศิลปะจารึก กลองสำริด เครื่องปั้นดินเผา และเครื่องแต่งกายประจำเผ่าของชนกลุ่มน้อย โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “เฉลี่ยงตะวันออกปลายทางหมายเลข 9 ลาว-เวียดนาม” “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips”

ตลาดเบนແ່งห์ ตั้งอยู่ในเมืองใหญ่อย่างโฮจิมินห์ซิตี เปิดในปี 1914เป็นแหล่งช้อปปิ้งสำคัญของเวียดนาม มีสินค้านานาชนิดมาจากทุกมุมโลกเสื้อผ้า เครื่องใช้ไฟฟ้า ของที่ระลึก ด้านหลังเป็นร้านผลไม้ ดอกไม้ ตลาดค้าสัตว์หลากชนิด มีงู ตะขาบ แมงป่องดอง งูทองเป็นในขวดโหลขายเป็นที่ระลึก

เป็นตลาดที่ใหญ่ที่สุดในโฮจิมินห์ ได้รับความนิยมในหมู่นักท่องเที่ยวเองแล้วก็คนพื้นเมืองด้วย โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวเองเวียดนามใต้”

วัดเกาไต ตั้งอยู่ในเมืองเมืองเตยนิงห์ สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1919 โดยท่าน “โง วัน เจียว” ซึ่งเป็นผู้ประกาศลัทธิ เป็นลัทธิที่ผสมผสานระหว่าง ศาสนาพุทธ คริสต์ศาสนา ฮินดู ลัทธิเต๋า และขงจื้อ นับถือดวงตาทิพย์ซึ่งเปล่งรัศมีออกโดยรอบที่เป็นสัญลักษณ์ของลัทธินี้ โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “เที่ยวเองเวียดนามใต้” “Amazing Asean เวียดนาม”

อุโมงค์ กู จี ระยะทาง 75 กม.ทางตะวันออกเฉียงเหนือตั้งอยู่ในอำเภอกูจี สร้างขึ้นในช่วง ค.ศ. 1940 ถึง 1960 โดยพรรคคอมมิวนิสต์เวียดนาม เพื่อต่อสู้ปลดแอกจากฝรั่งเศสมีการสร้างขยายเพิ่มในช่วงหลังสงครามต่อต้านสหรัฐ เป็นอุโมงค์ใต้ดินมีความยาวกว่า 200 เมตร ความลึก 8-10 เมตร อุโมงค์นี้เป็นทั้งที่หลบซ่อน ลำเลียงพล ทั้งกองบัญชาการรบ และบ้าน ภายหลังได้รับความเสียหายจากการทิ้งระเบิด เมื่อสงครามได้ยุติลงสถานที่นี้ถูกพัฒนาให้เป็นแหล่งท่องเที่ยว โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “เฉลี่ยงตะวันออกปลายทางหมายเลข 9 ลาว-เวียดนาม” “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “เที่ยวเองเวียดนามใต้”

ที่ทำการไปรษณีย์กลางโฮจิมินห์ สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1896 และแล้วเสร็จในปี ค.ศ. 1901 ก่อสร้างสไตล์ฝรั่งเศส เป็นไปรษณีย์แห่งแรกของเวียดนาม และเป็นไปรษณีย์ที่ใหญ่ที่สุดของเวียดนามด้วย ปัจจุบันยังเปิดให้ใช้บริการ โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวเองเวียดนามใต้” “Amazing Asean เวียดนาม”

ทำเนียบรวมชาติ เป็นทำเนียบของประธานาธิบดีเวียดนามใต้ ตั้งอยู่บนจวนผู้ว่าการชาวฝรั่งเศสในอดีตเรียกว่า เรียกว่า ทำเนียบนโรดม ปัจจุบันเรียกว่าหอประชุมรวมชาติ และเป็นพิพิธภัณฑ์ ปัจจุบันใช้เป็นสถานที่จัดเลี้ยงและรับรองบริษัทต่างชาติ โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวเองเวียดนามใต้” “Amazing Asean เวียดนาม”

มุยเน่ ปัจจุบันกลายเป็นเมืองตากอากาศในช่วงสุดสัปดาห์ของผู้คนจากโฮจิมินห์ซิตี มีหมู่บ้านชาวประมงเล็ก ๆ และได้กลายมาเป็นที่มรีสอร์ตหรู มีเมืองตามชายทะเลเหมาะกับการเล่นกระดานโต้คลื่น ปัจจุบันมุยเน่ยังคงมีหมู่บ้านชาวประมงอยู่ และทะเลทรายที่มีชื่อเสียง ที่ยาวเหยียดจนดูเหมือน

ทะเลทรายซาฮาราเลย โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “เที่ยวเองเวียดนามได้” “Amazing Asean เวียดนาม”

พระราชวังฤดูร้อนของจักรพรรดิบาวไต ซึ่งเป็นกษัตริย์องค์สุดท้ายแห่งราชวงศ์เวียตนามตั้งอยู่ในเมืองดาลัดเป็นเมืองตากอากาศของฝรั่งเศส สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1933 สร้างในสไตล์แบบอาร์ตเดโคของฝรั่งเศส โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวเองเวียดนามได้” “Amazing Asean เวียดนาม”

ทุ่งหลงดิ้งท์เอียว หุบเขาแห่งความรัก อยู่ในเมืองดาลัด อยู่กลางหุบเขาสูง ทำให้มีอากาศเย็นสบาย ในอดีตเป็นอุทยานล่าสัตว์ของจักรพรรดิบาวไต แต่ปัจจุบันเป็นแหล่งท่องเที่ยว อีกทั้งยังเป็นสถานที่ที่ทว่ากันว่าชื่อหุบเขาชื่อนี้ได้มาจากการที่นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยดาลัด ที่อยู่ใกล้ ๆ นิยมมาพลอดรักกันที่นี้จึงได้ชื่อว่าหุบเขาแห่งรัก ฝรั่งเศส โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “Amazing Asean เวียดนาม”

อ่าวฮาลองหรือฮาลองเบย์ ตั้งอยู่ในจังหวัดกว๋างบิงห์ทางเหนือของฮานอยติดชายแดนจีน อ่าวฮาลอง หรือ ฮาลองเบย์ มีความหมายว่า มังกรลอนลง มีเกาะน้อยใหญ่กว่า 3000 เกาะ มีถ้ำเต่าโก่ เป็นถ้ำที่สวยงามและมีชื่อเสียงเป็นอย่างมาก มีหินงอกหินย้อย มีเกาะก๊าดบา เป็นเกาะที่ใหญ่ที่สุดในอ่าวฮาลอง ด้วยความงามและความสมบูรณ์ตามธรรมชาตินี้จึงได้รับเลือกให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติจากองค์การยูเนสโกใน ค.ศ. 1994 โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

ย่าน Old Quarter เป็นจุดศูนย์กลางการท่องเที่ยวของเมืองฮานอยเป็นชุมชนการค้าอันเก่าแก่ มีอีกชื่อหนึ่งชื่อว่าของชื่อถนนสายอาชีพ 36 มีถนนขายโลหะ ถนนขายผ้าไหม ปัจจุบันย่านแห่งนี้มีถนนขายสินค้ามากกว่า 36 สายปัจจุบันเหลือเพียงถนนบางสายเพียงเท่านั้นที่ขายสินค้าแบบเดิม โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

ทะเลสาบคินดาบหรือ โฮฮวานเกียม มีตำนานเล่าว่า พระเจ้าหลี่ ไทโต ทรงประกาศเอกราชหลังจากได้รับดาบวิเศษมาสู้ศึกกับพวกราชวงศ์หมิงอยู่ตลอด 10 ปี เมื่อหลังจากสามารถปลดปล่อยประเทศได้แล้ว พระองค์จึงลงเรือไปยังทะเลสาบเพื่อเอาดาบวิเศษไปคืนให้กับเต่าเหวดดา เต่าดังกล่าวขึ้นมายับเอาดาบจากมือไปจึงมาของทะเลสาบแห่งนี้ โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่ง

เวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

วันเหมียวหรือวิหารวรรณกรรม ในอดีตเป็นสถานศึกษาของเหล่าขุนนางและเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกของเวียดนาม เมื่อเข้าไปในวิหารวันเหมียวจะพบลานโล่งล้อมด้วยสระน้ำใหญ่ มีแผ่นหินจารึก 82 แผ่น ซึ่งหลงเหลือจากเดิม 117 ได้ถูกจัดใหม่แล้วนำมาไว้ในร่มบนหลังเต่าหินสลัก โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ“แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

โบสถ์เซนโยเซฟ สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1886 โบสถ์นี้สร้างอยู่บนที่ตั้งของเจดีย์บาเตียนซึ่งถูกรื้อทำลายลงเป็นโบสถ์คาทอลิกมีรูปแบบสถาปัตยกรรมแบบนีโอโกธิค ปัจจุบันเป็นโบสถ์ที่เก่าแก่และมีขนาดใหญ่ที่สุดในฮานอย โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ“แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

วัดเสาเดียว สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1049 ในยุคจักรพรรดิหลีไท้โตพระองค์ได้ฝันว่าเจ้าแม่กวนอิมได้ปรากฏบนยอดดอกบัวแล้วให้พรเรื่องรัชทายาท จึงได้สร้างเจดีย์แต่เพราะผลของสงครามอินโดจีนได้ทำลายเจดีย์เดิม เมื่อสงครามสิ้นสุดรัฐบาลจึงได้สร้างเจดีย์ใหม่มาทดแทนคงลักษณะเดิมคือตั้งอยู่บนเสาเพียงเสาเดียว โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ“แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ในฮานอย สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1926 แล้วเสร็จใน ค.ศ.1932 จัดแสดงเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของเวียดนาม รวมทั้งโบราณวัตถุ เครื่องมือ เครื่องใช้ในยุคสำริด เครื่องปั้นดินเผา เครื่องทรงกษัตริย์ และเครื่องใช้ส่วนพระองค์ของกษัตริย์ทั้ง 13 แห่งราชวงศ์เหวียน โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ“แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

วัดหังอกเซินหรือวัดเนินหยก ตั้งอยู่บนเกาะเล็ก ๆ กลางบึงเป็นวัดเก่าแก่อีกแห่งอีกแห่งของฮานอย เมื่อเข้าไปในวัดจะพบสะพานโค้งสีแดงสดชื่อว่า เทฮุก บนเนินสะพานจะเป็นที่ตั้งของเสาหินรูปแปดเหลี่ยมกับขวดหมึกเป็น จารึกอักษรจีนสามตัวที่แปลว่า จารึกบนฟ้าคราม เป็นวัดที่หนุ่ม ๆ และสาว ๆ จะมาราบไหว้ขอพรเรื่องการเรียน โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ“แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

สุสานโฮจิมินห์ สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1973 ด้วยความสูง 22 เมตร กว้าง 41.2 เมตร ทำจากหินอ่อน หินแกรนิต และไม้เนื้อดี ในการสร้างสุสานได้แรงบันดาลใจจากสุสานของวลาดีมีร์ เลนิน นักปฏิวัติคนสำคัญของโซเวียต โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

หมู่บ้านก๊ตก๊ต หมู่บ้านก๊ตก๊ตอยู่ห่างจากซาปา 3 กิโลเมตร หมู่บ้านก๊ตก๊ต เป็นหมู่บ้านเก่าแก่ของชาวเขาเผ่าม้ง ซึ่งอพยพมาจากประเทศจีน เมื่อ 300ปีก่อน เครื่องแต่งกายจะนิยมใช้สีน้ำเงินเข้มหรือสีดำสวมใส่เป็นประจำทุกวัน จะได้เห็นวิถีชีวิตชาวเขา มีการเลี้ยงควาย หมู ไก่ ปลูกข้าว ข้าวโพด มันสำปะหลัง โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “trips” “Amazing Asean เวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

เทือกเขาฟานสีปัน เป็นภูเขาสูงที่สุดของเวียดนาม สูงถึง 3141 เมตร อยู่ทางตะวันตกของซาปา อยู่ในพื้นที่อนุรักษ์ธรรมชาติฮว่างเลียนเซินเป็นที่เหมาะสำหรับดูนกดูพันธุ์ไม้และเหมาะสำหรับการผจญภัย ล้อมรอบด้วยหุบเขาที่มีการทำนาขั้นบันได มีทัศนียภาพที่สวยงาม โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

3.สถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกพูดถึงในหนังสือนำเที่ยวเวียดนาม 1-3 เล่ม มีสถานที่ท่องเที่ยวดังนี้

หาดนอนเนือก หรือหาดจินเป็นสถานที่ท่องเที่ยวอีกแห่งชายหาดทอดตัวยาวสุดสายตา เดิมเป็นสถานที่พักผ่อนของทหารจีไอในช่วงสงครามจุดเด่นของหาดอยู่ที่ความสวยงามของทรายสีขาวกับน้ำทะเลสีคราม โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “trips”

โบสถ์คริสต์ดานัง สร้างขึ้นใน ค.ศ. 1923 เป็นโบสถ์คริสต์นิกายโรมันคาทอลิกตัวโบสถ์เป็นสีชมพูรูปแบบสถาปัตยกรรมสไตล์โกธิค ภายนอกโบสถ์ตกแต่งลวดลายอย่างประณีต อยู่ใจกลางเมืองดานังเป็นศูนย์รวมจิตใจของคริสต์ศาสนิกชนนิกายโรมันคาทอลิก โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “trips”

พิพิธภัณฑสถานเซรามิค อยู่ในเมืองฮอยอันเป็นบ้านสองชั้น สร้างจากไม้เนื้อแข็งมีอายุเก่าแก่กว่า 80 ปี ปัจจุบันดัดแปลงบ้านไม้เก่าเป็นพิพิธภัณฑสถานเซรามิค มีการจัดแสดงวัตถุไว้เป็นหมวดหมู่ เช่น ถ้วยชาม เครื่องใช้ โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “trips” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

ย่านดงเค๋ย เป็นย่านเก่าแก่ในโฮจิมินห์ซิตี้ เป็นย่านศูนย์รวมร้านอาหารหรู โรงแรมหรู ห้างสรรพสินค้าชั้นนำ รวมถึง บริษัทห้างร้านต่าง ๆ ด้วย โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “เที่ยวเองเวียดนามใต้” “Amazing Asean เวียดนาม”

เกาะวินเพิร์ล เป็นเกาะที่อยู่ในเมืองญาจาง เกาะแห่งนี้มีรีสอร์ทหรู มีกิจกรรมให้ทำมากมาย มีถนนช้อปปิ้ง อควาเรียม มีสวนน้ำและสวนสนุกทั้งในร่มและกลางแจ้ง มีกระเช้าให้นั่งสำหรับชมเกาะ โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “Amazing Asean เวียดนาม”

ปราสาทโพนคร เป็นโบราณสถานที่ยาวนานกว่าพันปี ตั้งอยู่ในเมืองญาจางวิหารหลักเป็นอนุสรณ์แก่แม่เจ้าแม่โพนคร ผู้เป็นมารดาแห่งอาณาจักรจามและเป็นภาคที่เป็นสตรีของพระศิวะ ปัจจุบันยังเป็นที่สักการะของชาวพุทธชาวเวียดนามในนามเจ้าแม่เทียนอา โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “หน้าต่างสู่โลกกว้าง” “Amazing Asean เวียดนาม”

เครซี่เฮ้าท์ ตั้งอยู่ในเมืองดาลัด เป็นสถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกสร้างขึ้นออกแบบโดย ดั่งเหวียงตง รูปร่างเหมือนต้นไม้ยักษ์ ในตอนแรก เป็นเกสต์เฮ้าส์ก่อนที่จะพัฒนาและเปิดให้ชมเป็นสถานที่ท่องเที่ยว โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “trips” “Amazing Asean เวียดนาม”

ตามก๊ก เรียกอีกอย่างว่าฮาลองบก แหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่มีความสวยงาม เต็มไปด้วยวิวทิวทัศน์ธรรมชาติ ทั้งต้นไม้และทุ่งนา ภูเขา โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “เที่ยวไม่จ้อทัวร์เวียดนามเหนือ-กลาง”

วัดแบ็กมา หรือ วัดม้าขาว อยู่ที่ฮานอยสร้างขึ้นเพื่อบูชาเทพเจ้าแบ็กมา ช้างในวัดมีไม้แกะสลักรูปม้าขนาดใหญ่ และเกี่ยวประดับไม้แกะสลักรูปหงส์ นกกระสา กับเต่า เดิมสร้างในสมัยศตวรรษที่ 9 และถูกสร้างใหม่ในศตวรรษที่ 18 และ 19 วัดนี้ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ และยังคงอยู่ในสภาพดี โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “แบกเป้ท่องมังกรแห่งเวียดนาม” “หน้าต่างสู่โลกกว้าง”

น้ำตกซิลเวอร์ อยู่ที่เมืองซาปา เป็นน้ำตกที่มีความงดงามทางธรรมชาติ น้ำตกมีความสูงกว่า 100 เมตร ที่ไหลลงมาจากหน้าผาหินสูง โดยถูกกล่าวถึงในหนังสือ “trips”

เว็บไซต์นำเที่ยวเวียดนามที่เป็นภาษาไทย

หลังจากสำรวจหนังสือแนะนำเที่ยวเวียดนาม และคอลัมน์นำเที่ยวในนิตยสารนำเที่ยวเวียดนามเสร็จแล้ว จึงได้สำรวจเว็บไซต์นำเที่ยวเวียดนามเพิ่มด้วย โดยเว็บไซต์ที่ได้ทำการสำรวจมีดังนี้ เว็บไซต์ Oknasion เขียนเมื่อวันที่ 5 มีนาคม พ.ศ. 2550 เรื่อง “ว้าย เวียดนาม(Why Vietnam?)” <https://bit.ly/3bZkX8E> เว็บไซต์ Bloggang เขียนเมื่อวันที่ 7 กรกฎาคม พ.ศ. 2551 เรื่อง “บันทึกท่องเที่ยว เวียดนาม” <https://bit.ly/2ulV2Hb> เว็บไซต์ Pantip เขียนเมื่อวันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2554 เรื่อง “รีวิว เวียดนามใต้ (โฮจิมินห์-ดาลัด-มุยเน่) 5วัน4คืน” <https://bit.ly/3c9fUCC> เว็บไซต์ Pantip เขียนเมื่อวันที่ 24 กรกฎาคม พ.ศ. 2555 เรื่อง “รีวิว เวียดนามใต้ โฮจิมินห์ถึงมุยเน่” <https://bit.ly/2vaw3Xw> เว็บไซต์ Triptookjai เขียนเมื่อวันที่ 5 มกราคม พ.ศ. 2556 เรื่อง “เที่ยวเวียดนามใต้-โฮจิมินห์-มุยเน่-ดาลัด” <https://bit.ly/32fBxwu> เว็บไซต์ Nooam เขียนเมื่อวันที่ 1 มีนาคม พ.ศ. 2557 เรื่อง “เขตเมืองเก่าฮานอย Hanoi Trip Vietnam” <https://bit.ly/2wEh0WE> เว็บไซต์ Go-graph เขียนเมื่อวันที่ 1 ธันวาคม พ.ศ. 2558 “เรื่อง Somewhere in Time Ho Chi Minh City เที่ยวโฮจิมินห์แบบตามรอยได้” <https://bit.ly/37zJHka> เว็บไซต์ NightPhoomin เขียนเมื่อวันที่ 17 พฤษภาคม พ.ศ. 2559 เรื่อง “ยุโรปไม่ไกล แคไปโฮจิมินห์” <https://bit.ly/2SQ5VdG> เว็บไซต์ Pantip เขียนเมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน พ.ศ. 2560 เรื่อง “เวียดนาม 4 วัน ไม่หลับไม่นอน” <https://pantip.com/topic/37105640> เว็บไซต์ Yingpook เขียนเมื่อวันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2561 เรื่อง “15 สุดยอดสถานที่ท่องเที่ยวในเวียดนาม” <https://bit.ly/37OtWWL> โดยบางเว็บที่ได้ทำการสำรวจนั้นอาจจะไม่ได้อธิบายอย่างละเอียดมากนักเนื่องจากผู้เขียนบางเว็บไปเที่ยวเวียดนามด้วยตนเองโดยที่ไม่ได้เดินทางไปกับทัวร์จึงไม่สามารถเล่ารายละเอียดได้มากนัก อีกทั้งผู้เขียนบางเว็บเพียงแต่ต้องการเล่าประสบการณ์ท่องเที่ยวในเวียดนามเพียงสั้น ๆ เท่านั้น จากที่สำรวจเว็บไซต์นำเที่ยวทั้ง 10 เว็บไซต์ พบว่าสถานที่ท่องเที่ยวยอดนิยมในเว็บไซด์นำเที่ยวเวียดนามโดยขอแบ่งกลุ่มสถานที่ท่องเที่ยวออกเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้

1.สถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกรวบรวมถึงในเว็บไซด์นำเที่ยวเวียดนามทุกเว็บไซด์ ได้แก่เว็บไซด์ “Oknasion” “Bloggang” “Pantip” “Triptookjai” “Nooam” “Go-graph” “NightPhoomin” “Yingpook” มีสถานที่ท่องเที่ยวดังนี้

โบสถ์นอร์ทเธอดาม โบสถ์แห่งนี้ได้รับการยกย่องว่าเป็นโบสถ์ที่มีความสวยงามที่สุดแห่งหนึ่งในเวียดนาม โบสถ์นอร์ทเธอดาม สร้างขึ้นในสมัยที่เวียดนามยังอยู่ภายใต้อาณานิคมของฝรั่งเศส โบสถ์นอร์ทเธอดามที่เห็นนี้ ใช้เวลาสร้างประมาณ 17 ปี และสร้างเสร็จใน ค.ศ. 1880 วัสดุก่อสร้างทั้งหมดล้วนส่งตรงมาจากฝรั่งเศส ส่วนรูปแกะสลักพระแม่มารินี่ นำเข้ามาจากกรุงโรม โดยรูปแบบสถาปัตยกรรมได้รับอิทธิพลมาจากฝรั่งเศสมีต้นแบบมาจากโบสถ์นอร์ทเธอดามในปารีสมีรูปแบบสถาปัตยกรรมเป็นแบบ นีโอโรแมนซ์ เมื่อประมาณปี ค.ศ. 1959 โบสถ์นอร์ทเธอดามที่เซ่งอน ถือว่าเป็นยุทธศาสตร์ที่สำคัญในการเผยแพร่ศาสนาคริสต์ในประเทศเวียดนาม

ที่ทำการไปรษณีย์กลางโฮจิมินห์ ถือเป็นไปรษณีย์ที่ใหญ่ที่สุดในเวียดนาม สร้างขึ้นเมื่อ ค.ศ. 1896 และสร้างแล้วเสร็จใน ค.ศ. 1901 รูปแบบการสร้างเป็นศิลปะแบบโกธิคที่ได้รับการออกแบบจากสถาปนิกระดับโลก คือ Gustave Eiffel โดยที่ภายในมีความโอโง่งและอ่อนช้อย ถือว่าเป็นตึกสไตล์โคโลเนียลที่สวยงามอีกแห่งหนึ่งของเวียดนาม ปัจจุบันยังมีการให้บริการทั้งการส่งจดหมาย แสตมป์เพื่อการสะสม โปสการ์ด ให้แก่คนเวียดนามและนักท่องเที่ยวต่างชาติ

2.สถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกพูดถึงในเว็บไซด์นำเที่ยวเวียดนาม 5-6 เว็บไซด์ มีสถานที่ท่องเที่ยว ดังนี้

อุโมงค์กูจี้ ถือเป็นอนุสรณ์ที่ทำให้รำลึกถึงสงครามคอมมิวนิสต์ระหว่างเวียดนาม และอเมริกา อุโมงค์กูจี้นี้ ถูกขุดสร้างขึ้นโดยพวกทหารเวียดกงขุดเชื่อมต่อมีรูปร่างคล้ายใยแมงมุมใต้ดินเป็นระยะทางกว่า 200 กิโลเมตร และมีความลึกถึง 3 ชั้น ตั้งแต่ 3-10 เมตรเลยทีเดียว ถึงแม้ว่าจะมีความยาวและความลึกมาก แต่อุโมงค์กูจี้กลับมีความกว้างและความสูงเพียงแค่นิดเดียวเท่านั้น และยังมีทางเชื่อมต่อที่สามารถออกทางแม่น้ำได้ในบริเวณใต้ดิน ใช้เป็นสถานที่ที่ทหารชาวเวียดกงใช้เป็นฐานบัญชาการรบ มีห้องประชุม ห้องครัว ห้องอาหาร ห้องพยาบาล หรือแม้กระทั่งห้องคลอด ถือเป็นเครือข่ายและเมืองใต้ดินขนาดใหญ่ที่กองทหารชาวเวียดกงใช้เป็นฐานปฏิบัติการ เส้นทางสื่อสารและเสบียง สถานที่เก็บอาหารและอาวุธ โรงพยาบาล รวมไปถึงเป็นที่พักอาศัยของนักสู้แบบกองโจรเป็นจำนวนมากในช่วงสงครามเวียดนามใน ค.ศ 1957 ถึง 1975 โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซด์ “Oknation” “Bloggang” “Pantip” “Triptookjai” “NightPhoomin” “Yingpook”

พิพิธภัณฑ์สงครามในโฮจิมินห์ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เคยเป็นสำนักงานของกองทัพสหรัฐฯ แต่หลังจากที่เวียดนามได้รวมชาติสำเร็จ สถานที่แห่งนี้จึงได้เป็นสถานที่จัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับทหารอเมริกัน เปิดให้เข้าชมในเดือนกันยายน ค.ศ. 1975 กล่าวถึงสงครามเวียดนาม กล่าวถึงความโหดร้ายของสงครามที่นำโดย สหรัฐอเมริกา ภายในพิพิธภัณฑ์ จะแสดงให้เห็นถึงความโหดร้ายป่าเถื่อนของทหารอเมริกัน ภายนอกอาคาร จะจัดแสดงซากชิ้นส่วนอาวุธสงคราม ไม่ว่าจะเป็นรถถัง เฮลิคอปเตอร์ เครื่องบิน ระเบิด ของทหารอเมริกัน ที่ฝ่ายเวียดนามยึดมาได้ ภายในอาคารมีการจัดแสดงหลายอย่าง เช่น การใช้อาวุธเคมี ในช่วงสงครามเวียดนาม โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Oknation” “Bloggang” “Pantip” (จำนวน 2 ครั้ง) “NightPhoomin”

ตลาดเบนแกงห์ เป็นตลาดที่ใหญ่ที่สุดของเมืองโฮจิมินห์ซิตี้ ตลาดนี้ที่มีความเก่าแก่ตั้งแต่ในยุคศตวรรษที่ 17 ละถูกสร้างใหม่ใน ค.ศ.1912 รูปแบบอาคารเป็นแบบสไตล์ยุโรป มีความเป็นโมเดิร์นในปัจจุบัน โดยเอกลักษณ์ของตลาดแห่งนี้คือ ประตูทางเข้าขนาดใหญ่ มีนาฬิกาอยู่ด้านบน ภายในตลาดมีสินค้าหลากหลายชนิด เช่น ของที่ระลึก สินค้าพื้นเมือง กระเป๋า เสื้อผ้า รองเท้า กาแฟ และมีอาหารสด อาหารแห้ง เป็นต้น ซึ่งราคาถือว่า ถูกกว่าที่อื่น ๆ โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Oknation” “Bloggang” “Triptookjai” “Go-graph” “NightPhoomin”

3.สถานที่ท่องเที่ยวที่ถูกพูดถึงในเว็บไซต์นำเที่ยวเวียดนาม 1-4 เว็บไซต์ มีสถานที่ท่องเที่ยว ดังนี้

สะพานญี่ปุ่น เป็นสถานที่ที่พลาดไม่ได้ต้องมาเยี่ยมชม เพราะเป็นสถานที่ประวัติศาสตร์ เป็นแลนด์มาร์คของเมืองฮอยอัน สร้างโดยชุมชนญี่ปุ่นเมื่อประมาณ 400 ปีก่อน ในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 16-17 ชาวญี่ปุ่นมาตั้งถิ่นฐานอยู่ในฮอยอันกันเป็นจำนวนมาก มีชุมชนญี่ปุ่นเกิดขึ้น แบ่งคั่นออกจากส่วนอื่นของฮอยอันด้วยคลองสายหนึ่ง ชาวญี่ปุ่นสร้างสะพานข้ามลำคลองสายนี้ รูปทรงโค้ง หลังคามุงกระเบื้องสีเขียวเหลือง บนหัวสะพานด้านหนึ่งมีไม้สลักเป็นรูปสิง และอีกด้านหนึ่งมีรูปสุนัข เพื่อแสดงว่าสะพานแห่งนี้สร้างขึ้นในปีกอก และสร้างเสร็จในปีจอ บริเวณกลางสะพาน มีศาลเจ้าตั้งอยู่ โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Oknation” (พ.ศ. 2550) “Bloggang” (พ.ศ. 2551) “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

อ่าวฮาลอง อ่าวฮาลองมีขนาด 1,553 ตารางกิโลเมตร ครอบคลุมหมู่เกาะ 1,969 แห่ง ที่นี่ยังถือว่าเป็นพิพิธภัณฑ์แห่งธรณีวิทยาด้วย ถูกยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติจากองค์การ

ยูเนสโกใน ค.ศ.1994 และยังคงถูกยกให้เป็น 7 สิ่งมหัศจรรย์ใหม่ทางธรรมชาติของโลกในปี ค.ศ. 2011 อีกด้วย โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Bloggang” (พ.ศ. 2551) “Nooam” (พ.ศ. 2557) “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

ทะเลสาบคินดาบ หรือโฮฮัวนเกียม มีตำนานเล่าว่าในการต่อสู้ของจักรพรรดิหลีไทโต ได้นำทัพเวียดนาม รบได้ชัยชนะในสงครามกับกองทัพจีน และสามารถปลดปล่อยอาณาจักรให้เป็นอิสระได้ ตำนานเล่าว่า หลีไทโต ได้รับดาบวิเศษ จากเต่ายักษ์ศักดิ์ที่อาศัยอยู่ในทะเลสาบแห่งนี้ เชื่อว่าดาบวิเศษนี้ให้พลังอำนาจแก่ หลีไทโต ทำให้รบชนะ วันหนึ่งขณะที่พระเจ้า หลีไทโต ล่องเรือกลางทะเลสาบนี้เพื่อที่จะนำดาบไปคืน ก็เต่ายักษ์ตนนั้นมาคาบเอาดาบคืนไปจากพระเจ้า หลีไทโต และหายไปทะเลสาบทันที เลยเป็นที่มาของชื่อทะเลสาบคินดาบ โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Bloggang” (พ.ศ. 2551) “Nooam” (พ.ศ. 2557)

Crazy House คล้ายๆเป็นบ้านต้นไม้ มาถึงก็แปลกตา เป็นบ้านรูปทรงประหลาด มีอีกชื่อเป็นทางการว่า Hang Nga Guesthouse&Art Gallery เพราะที่นี่เปิดให้บริการในรูปแบบโรงแรม ซึ่งจะเป็นส่วนห้องพักที่แยกเอาไว้ รวมถึงเปิดให้เข้าชมเชิงพิพิธภัณฑ์ด้วย โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Oknation” (พ.ศ. 2550) “Triptookjai” (พ.ศ. 2556) “Pantip” (พ.ศ. 2560) “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

พระราชวังแห่งเว้ นครแห่งจักรพรรดิตั้งอยู่ใจกลางเมือง เป็นมรดกตกทอดอันยิ่งใหญ่ มีความงดงามจากในสมัยราชวงศ์เวเรียน ได้รับการจดทะเบียนให้เป็นมรดกโลกใน ค.ศ. 1993 ด้านคุณค่าทางวัฒนธรรม ศาสนา และการเมือง ซึ่งสร้างขึ้นตามแบบความเชื่อของจีน มีกำแพงล้อมรอบถึงสามชั้นเมื่อผ่านกำแพงชั้นนอกไป จะพบป้อมใหญ่ 9 กระบอก แสดงถึง 9 เทพเจ้า คือ โลหะ น้ำ ไม้ ไฟ ดิน และ 4 ฤดูกาล กำแพงชั้นกลาง เป็นกำแพงสี่เหลี่ยมล้อมรอบ ราชวัง วัด และสวนดอกไม้ เป็นต้น โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Oknation” (พ.ศ. 2550) “Bloggang” (พ.ศ. 2551) “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

วัด Linh Ung หรือ Chua Linh Ung เชื่อกันว่าที่นี่เป็นจุดเชื่อมต่อกันระหว่างท้องฟ้าและโลก เป็นจุดศูนย์รวมของ หิง และ หยาง ตามความเชื่อของชาวจีน มีนักท่องเที่ยวหลายคนก็มากกราบ

ไหว้ขอพรที่นี่ มีพระพุทธรูปสีขาวองค์ใหญ่ตั้งตระหง่าน โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

บาน่าฮิลล์ ดานัง บาน่าฮิลล์เป็นเมืองเล็ก ๆ สไตลยุโรปที่ถูกย่อขนาดมาไว้บนเขา ตั้งอยู่บนความสูง 1,487 เมตร โดยการที่จะขึ้นไปที่บ้าน่าฮิลล์นั้นต้องโดยสารเคเบิลคาร์ขึ้นไปเท่านั้น เส้นทางเคเบิลคาร์ที่นี้ถือว่าการโดยสารเคเบิลคาร์ที่ยาวที่สุดในโลกอีกด้วย ระยะเดินทางโดยสายเคเบิลนี้มีความยาวถึง 5,042 เมตร และสูงจากพื้นดินถึง 1,291 เมตร ถือว่าเป็นการเดินทางที่น่าตื่นตาตื่นใจ ไม่ว่าจะเป็นวิวทิวทัศน์ หรือจะเป็นประสบการณ์ความหวาดเสียว และการผจญภัยจากความสูง โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

วัดเนินหยก หรือวัดห่งอกเซิน ตั้งอยู่ริมทะเลสาบบนเกาะ ซึ่งเป็นเกาะเล็ก ๆ โดยการไปวัดต้องข้ามสะพานเทฮุก หรือสะพานแสงอาทิตย์มีสีแดงสดถือเป็นแลนด์มาร์คของกรุงฮานอยนักท่องเที่ยวนิยมมาถ่ายภาพไว้เป็นที่ระลึกกันเสมอเมื่อถึงวัดห่งอกเซิน ด้านในมีบรรยากาศร่มรื่นและมีศาลาสำหรับนั่งพักผ่อน ด้านในจะมีพระอยู่รอบ ๆ มีที่ให้จุดธูป เผากระดาษ ทำบุญ โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Bloggang” (พ.ศ. 2551) “Nooam” (พ.ศ. 2557)

ทะเลทรายสองสี (The Sand Dunes of Mui Ne) ตั้งอยู่ในเมืองมุยเน่ เป็นพื้นที่เขตร้อนติดชายฝั่งทะเล ภูเขาทรายนั้นจะอยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ 6 กิโลเมตร และ 26 กิโลเมตร โดยแบ่งเป็นทะเลทรายสีขาวและทะเลทรายสีแดง โดยทะเลทรายสีขาวจะมีกิจกรรม นั่งรถจี๊ป หรือรถ ATV และทะเลทรายสีแดง จะกิจกรรมให้เช่าคัลาย ๆ กับพิวเจอร์บอร์ดให้นั่งแล้วสไลด์ลงไปตามเนินเขา โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Pantip” (พ.ศ. 2555) “Triptookjai” (พ.ศ. 2556) “Pantip” (พ.ศ. 2560) “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

เทือกเขาฟานลีปัน เป็นภูเขาสูงที่สุดของเวียดนาม สูงถึง 3141 เมตร อยู่ทางตะวันตกของฮานอย เหมาะสำหรับคนที่รักการผจญภัยรักการปีนเขา มีกิจกรรมปีนเขาเพื่อพิชิตหลังคาของอินโดจีน โดยถูกกล่าวถึงในเว็บไซต์ “Yingpook” (พ.ศ. 2561)

บทสรุป

จากการใช้นโยบายปฏิรูปเศรษฐกิจโดยของเวียดนามในเดือน ธันวาคม พ.ศ. 2529 ส่งผลให้เวียดนามนั้นมีความพัฒนาอย่างก้าวกระโดด ทำให้เกิดปฏิรูปในด้านต่าง ๆ ทั้งในด้านเศรษฐกิจและสังคม การปฏิรูปนโยบายในภาคอุตสาหกรรมและการลงทุนนำไปสู่การเปิดเสรีทางการค้า โดยขจัดข้อจำกัดทางการค้าในประเทศเวียดนาม โดยยกเลิกการควบคุมราคาและการผูกขาดทางการค้าอัตรา การแลกเปลี่ยนและดอกเบี้ยเป็นไปตามกลไกตลาด ยอมรับกลไกอัตราค่าที่เสรีมากขึ้น ส่งเสริมบทบาทภาคเอกชน ให้ความสำคัญแก่ภาคอุตสาหกรรมและบริการรวมถึงภาคเกษตรด้วย กระจายที่ดินให้แก่เกษตรกรและให้สิทธิประชาชนในการเป็นเจ้าของมีสิทธิในที่ดินทำกิน กระจายอำนาจแก่ภาคธุรกิจและท้องถิ่น สนับสนุนให้เกิดการลงทุนจากต่างประเทศ เปิดเสรีการลงทุน ในภาคอุตสาหกรรมต่าง ๆ และการท่องเที่ยวจากการที่เปิดเสรีการลงทุนนำมาสู่การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานทำให้มีการคมนาคมที่สะดวกมากขึ้น มีการสร้างโรงแรมเครือข่ายจากต่างประเทศ และเนื่องด้วยประเทศเวียดนามนั้นโดดเด่นในเรื่องทรัพยากรการท่องเที่ยวจึงทำให้เกิดแคมเปญต่าง ๆ ที่ส่งเสริมการท่องเที่ยวในเวียดนาม และเวียดนามเองก็พยายามที่จะผลักดันการท่องเที่ยวในระดับภูมิภาค จึงได้มีแผนการส่งเสริมการท่องเที่ยวขึ้นใน พ.ศ. 2546 ภายใต้ชื่อ “Visit Vietnam Year” และมีการพัฒนาโดยตลอด และในช่วงปลายปี พ.ศ. 2554 การท่องเที่ยวเวียดนามได้ประกาศคำขวัญเพื่อส่งเสริมและประชาสัมพันธ์การท่องเที่ยวเวียดนามภายใต้ชื่อ “Vietnam Timeless Charm” ส่งผลให้ในช่วงปลาย พ.ศ. 2554 การท่องเที่ยวของเวียดนามสามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวต่างชาติที่เข้าไปเที่ยวเวียดนามเป็นจำนวนประมาณ 6.01 ล้านคนทำให้เวียดนามมีรายได้จากการท่องเที่ยวสูงสุดเป็นประวัติการณ์ถึง 6.2 พันล้านดอลลาร์สหรัฐ⁶ ด้วยเหตุนี้รัฐบาลเวียดนามจึงได้เล็งเห็นความสำคัญของการท่องเที่ยว จึงได้มีโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวรวมถึงพัฒนาการท่องเที่ยวตลอดมา โดยหวังว่าการท่องเที่ยวจะช่วยพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศให้ดีขึ้น และช่วยให้ประเทศเวียดนามกลายเป็นจุดท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจมีชื่อเสียงในระดับภูมิภาคไปจนถึงระดับโลก และจากการศึกษาหลักฐานขั้นต้นโดยศึกษาผ่าน หนังสือนำเที่ยว คอลัมน์และเว็บไซต์ที่เป็นภาษาไทย เพื่อศึกษาพัฒนาการของสถานที่ท่องเที่ยวในเวียดนามผ่านนักท่องเที่ยวไทย หลักฐานขั้นต้นที่ศึกษา สามารถแบ่งเป็นกลุ่มได้ดังนี้ แบ่งกลุ่มสรุปได้ 4 กลุ่มโดยแบ่งได้ดังนี้

⁶ ธนาคารเพื่อการนำเข้าและส่งออกแห่งประเทศไทย. เปิดโอกาสการลงทุนในธุรกิจท่องเที่ยวและบริการที่เกี่ยวข้อง ใน เวียดนาม. (ออนไลน์) 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <http://www.exim.go.th/doc/newsCenter/40648.pdf>

1. กลุ่มสถานที่ท่องเที่ยวที่เริ่มได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2543 โดยแบ่งออกเป็น 1.1 สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2543 จนถึงปัจจุบัน คือ พ.ศ. 2560 ถึง 2561 มีสถานที่ดังต่อไปนี้ พระราชวังเว้ วัดเทียนหมู่ สุสานราชวงศ์เหวียน สะพานญี่ปุ่น โบสถ์นอร์ทเธอดาม อุโมงค์คูจี 1.2 สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจ พ.ศ. 2543 แต่ยังไม่ถึงในปัจจุบันเสื่อมความนิยมและได้หายไป มีสถานที่ดังต่อไปนี้ หมี่เซิน พิพิธภัณฑสถานศิลปะจาม พิพิธภัณฑสถานประวัติศาสตร์แห่งชาติโฮจิมินห์ จากสถานที่ทั้งหมดในกลุ่มที่ 1 สามารถสรุปได้ดังนี้

สถานที่ท่องเที่ยวกลุ่มที่ 1.1 ในช่วงนั้น พ.ศ.2543 เศรษฐกิจของเวียดนามมีการเจริญเติบโตขึ้นอย่างรวดเร็ว และได้มีความสัมพันธ์ทางการทูตกับหลาย ๆ ประเทศมากขึ้นทำให้อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวของเวียดนามได้รับความสนใจ และมีคนสนใจมาเที่ยวเพิ่มมากขึ้น โดยสถานที่แรก ๆ ที่ได้รับความนิยมในตอนแรก ๆ นั้นจะเป็นสถานที่ที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ชาติเวียดนาม ที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม และสังคมเวียดนาม รวมถึงสถานที่ที่เป็นความผูกพันทางจิตใจของคนเวียดนามด้วย อาจเนื่องด้วยมาจากกระแสความต้องการจากนักท่องเที่ยวที่สนใจรวมถึงการที่รัฐบาลเวียดนามได้มีนโยบายส่งเสริมการท่องเที่ยวที่ภาครัฐเองมุ่งที่จะรักษาและพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์มาโดยตลอด โดยการสนับสนุนให้เป็นจุดขายหลักทำให้สถานที่ท่องเที่ยวได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทยและได้รับความนิยมจนถึงปัจจุบัน

โดยกลุ่มที่ 1.2 ที่ได้รับความนิยมน้อยลงอาจเนื่องด้วยปัจจัยหลักมาจากความนิยและความชอบส่วนตัวของนักท่องเที่ยวไทยที่เปลี่ยนไปบวกกับปัจจัยรองนั้นคือการเดินทางที่ค่อนข้างยากลำบาก ยกตัวอย่างสถานที่ในกลุ่มที่ 1.2 ถึงแม้ว่าหมี่เซินจะเป็นโบราณสถานที่เกี่ยวข้องกับทางประวัติศาสตร์เวียดนามที่มีอายุที่ยาวนานมากนับพันปีแต่เป็นประวัติศาสตร์ที่มีความเก่าแก่เกินไปมาตั้งแต่สมัยจาม ซึ่งอาจจะไม่ตรงกับความต้องการของนักท่องเที่ยว อีกทั้งการเดินทางไปที่ค่อนข้างลำบากเนื่องจากตั้งอยู่บริเวณที่ราบต่ำและมีหุบเขาล้อมรอบจึงทำให้เป็นอุปสรรคในการเดินทางจึงทำให้นักท่องเที่ยวหมดความสนใจที่จะไปเยี่ยมชมจึงทำให้ได้รับความนิยมน้อยลง และยังมีสถานที่ในกลุ่มนี้ที่ได้รับความนิยมน้อยลงนั้นคือพิพิธภัณฑสถาน นั้นอาจเป็นเพราะว่าความชอบส่วนตัวของคนไทยที่ไม่นิยมเข้าชมพิพิธภัณฑสถาน อาจเป็นเพราะคนไทยบางส่วนไม่มีความรู้พื้นฐานด้านประวัติศาสตร์ ไม่ชอบการจดบันทึก ไม่ชอบแสวงหาความรู้ใหม่ ๆ และไม่มีความสนใจเป็นพื้นฐานอยู่แล้วจึงไม่ได้มีความรู้สึกร่วม บางคนจึงคิดว่าไม่มีเหตุจำเป็นที่จะต้องเข้าไปเยี่ยมชม อีกทั้งคนไทยส่วนมากชอบอะไรที่ให้ความบันเทิงไม่ชอบอะไรที่เป็นด้านวิชาการจึงทำให้สถานที่แบบนี้ได้รับความนิยมน้อยลง

2. กลุ่มสถานที่ท่องเที่ยวที่เริ่มได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2546 และ 2549 โดยแบ่งออกเป็น 2.1 สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2546 และ 2549 จนถึงปัจจุบัน คือ พ.ศ. 2560 ถึง 2561 มีสถานที่ดังต่อไปนี้ ที่ทำการไปรษณีย์กลางโฮจิมินห์ อ่าวฮาลอง ย่าน Old Quarter ทะเลสาบคินดาบ วันเหมียว โบสถ์เซนโยเซฟ วัดเสาเดียว พิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ฮานอย วัดเนินหยก สุสานโฮจิมินห์ หมู่บ้าน กี้ตี้กี้ตี้ เทือกเขาฟานสีปัน 2.2 สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจ พ.ศ. 2546 และ 2549 แต่อยู่ไม่ถึงในปัจจุบันเสื่อมความนิยมและได้หายไป มีสถานที่ดังต่อไปนี้ ตลาดเบนแกงท์ วัดเกาใต้ ทำเนียบรวมชาติ มู่เน่ พระราชวังฤดูร้อนบ่าวใต้ หุบเขาแห่งความรัก หาดนอนเนือก ย่านดงเค่ย ปราสาทโพนคร วัดแบ็กมา ตามก๊ก จากสถานที่ทั้งหมดในกลุ่มที่ 2 สามารถสรุปได้ดังนี้

สถานที่ท่องเที่ยวกลุ่มที่ 2.1 จากการที่รัฐบาลเวียดนามพยายามส่งเสริมการท่องเที่ยวเวียดนามโดยมีการรณรงค์ส่งเสริมการท่องเที่ยวภายใต้ชื่อ “Visit Vietnam Year” และมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ส่งผลให้ในช่วงนั้น พ.ศ. 2546 ได้มีสถานที่ท่องเที่ยวแห่งใหม่ที่ได้รับความสนใจเกิดขึ้น นอกเหนือจากสถานที่ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ มีสถานที่ท่องเที่ยวหลายแห่ง และมีรูปแบบการท่องเที่ยวที่หลากหลายมากขึ้น เช่น การท่องเที่ยวเชิงนิเวศเชิงทางทะเล ประเภทอ่าว เช่น อ่าวฮาลอง ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทย เพราะที่นี้ถือว่าเป็นพิพิธภัณฑ์แห่งธรณีวิทยาด้วย เพราะประกอบไปด้วยเกาะหลายพันเกาะและถ้ำหินงอกหินย้อยมากมายเป็นสถานที่ที่มีความสมบูรณ์ทางธรรมชาติมากที่สุดจนถูกยกย่องให้เป็นมรดกโลกทางธรรมชาติจากองค์การยูเนสโก อีกทั้งอ่าวฮาลองได้ถูกรักษาและถูกพัฒนาทางการท่องเที่ยวอย่างต่อเนื่อง จึงเป็นสถานที่ที่มีชื่อเสียงอยู่ตลอด จึงได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทยด้วย ด้วยอุปนิสัยของคนไทยส่วนใหญ่ชื่นชอบสถานที่ท่องเที่ยวที่ดังที่มีกระแส บวกกับนักท่องเที่ยวไทยชอบการท่องเที่ยวเชิงทะเลสถานที่นี้จึงได้รับความนิยมจากคนไทยอยู่ตลอด การท่องเที่ยวเพื่อศึกษากลุ่มชาติพันธุ์หรือวัฒนธรรมชนกลุ่มน้อย เช่น หมู่บ้านกี้ตี้กี้ตี้ ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทย เพราะ เป็นหมู่บ้านที่มีเอกลักษณ์เป็นของตนเอง มีวิถีชีวิตแบบเรียบง่าย มีความแปลกใหม่ทางทัศนียภาพ ซึ่งตอบโจทย์กับความสนใจของนักท่องเที่ยวไทยที่มีความชอบสถานที่ที่มีความเรียบง่ายและไม่วุ่นวาย และชอบชมวิถีชีวิตชนพื้นเมืองวัฒนธรรมและประเพณีพื้นเมือง⁷ การท่องเที่ยวแบบผจญภัย เช่น เทือกเขาฟานสีปัน ที่ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทย เพราะเนื่องจากกระแสการท่องเที่ยวแบบผจญภัยกำลังได้รับความนิยมมาก ทำให้ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวไทยที่มีความชื่นชอบ ความตื่นเต้น การผจญภัยที่ทำให้อันน่า

⁷ Tourism Of World. รูปแบบการท่องเที่ยว. (ออนไลน์) 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/33hU0cj>

หวาดเสียว เพราะเทือกเขาฟานสีปันเป็นเทือกเขาที่สูงที่สุดในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ที่ใคร ๆ ก็อยากมาพิชิตความสูง สูงมากจนได้รับฉายาว่าเป็นหลังคาแห่งอินโดจีน แหล่งท่องเที่ยวเพื่อนันทนาการ เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มนุษย์สร้างขึ้น เช่น ย่าน Old Quarter ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทย เพราะเนื่องจากเป็นย่านเมืองเก่าแก่ เป็นย่านการค้าขายสินค้าต่าง ๆ แบ่งเป็นถนน เช่น ถนนเสื้อผ้า ถนนรองเท้า และถนนของเล่น ซึ่งตอบโจทย์กับความสนใจของนักท่องเที่ยวที่มีความชอบสถานที่ ให้ความผ่อนคลาย ความสนุกสนานให้ความบันเทิงสถานที่นี้จึงได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทยและได้รับความนิยมนจนถึงปัจจุบัน

โดยกลุ่มที่ 2.2 ที่ได้รับความนิยมน้อยลงอาจเนื่องด้วยปัจจัยหลักมาจากความนิยและความชอบส่วนตัวของนักท่องเที่ยวที่เปลี่ยนไปบวกกับปัจจัยอื่น ๆ นั่นคือการเดินทางที่ค่อนข้างยากลำบาก และความปลอดภัยของสถานที่ และความสวยงามของสถานที่ที่ลดลง ยกตัวอย่างสถานที่ในกลุ่มที่ 2.2 ตลาดเบนแกงห์ ถึงแม้ว่าจะเป็นตลาดที่ใหญ่ที่สุดในโฮจิมินห์ซิตี้มีสินค้ามากมายหลากหลายขายที่นี่ แต่ข้อเสียของที่นี่คือ สินค้าที่ค่อนข้างไม่มีคุณภาพ และเนื่องด้วยมาจากเป็นตลาดที่ใหญ่ที่สุดในโฮจิมินห์ จึงทำให้มีนักท่องเที่ยวจากหลาย ๆ ประเทศมาซื้อปั้งที่นี่เป็นจำนวนมากจึงทำให้เกิดความวุ่นวายและเกิดเหตุอาชญากรรมได้ง่าย มีนักท่องเที่ยวชาวไทยเป็นจำนวนไม่น้อยถูกวิ่งราวชิงทรัพย์ ด้วยเหตุผลทางด้านความปลอดภัยของสถานที่และคุณภาพสินค้าที่ไม่ได้มาตรฐาน⁸ จึงทำให้นักท่องเที่ยวหมดความสนใจจึงทำให้ได้รับความนิยมน้อยลง และยังมีสถานที่ในกลุ่มนี้ที่ได้รับความนิยมน้อยลงนั่นคือ มุยเน่ และ ตามก๊ก ทั้งสองสถานที่นี้ล้วนเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่ได้รับความนิยมมากทั้งจากนักท่องเที่ยวไทยและต่างชาติเป็นจำนวนมาก ที่ได้รับความนิยมนิยมจากคนไทยมากเพราะอุปนิสัยของคนไทยชอบท่องเที่ยวตามกระแส และด้วยจากการที่สถานที่ท่องเที่ยวทั้งสองนี้ได้รับความนิยมนิยมมาก จนทำให้เกิดปัญหาที่ตามมา เช่น จำนวนนักท่องเที่ยวที่มากเกินไปทำให้เกิดความวุ่นวาย ทำให้ทรัพยากรในพื้นที่และสิ่งแวดล้อมในพื้นที่เสื่อมโทรม ทำให้สถานที่ท่องเที่ยวทั้งสองไม่ได้สวยงามเหมือนตอนที่ได้รับความสนใจเมื่อตอนแรก จึงทำให้ไม่ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวไทยอีกต่อไป อีกทั้งการเดินทางไปที่ค่อนข้างยากลำบากเนื่องจากมุยเน่และตามก๊กนั้นมีความจะต้องซื้อตั๋วจากบริษัทนำเที่ยวเวียดนาม เนื่องจากการเดินทางไปในทะเลทรายที่มุยเน่ต้องนั่งรถจี๊ปขึ้นไปเนื่องจากเป็นเนินทราย อีกทั้งตามก๊กจะต้องใช้เรือลำเล็กที่สามารถนั่งได้แค่สองคนเป็นเรือพายเท่านั้นเนื่องจากความเล็กของแม่น้ำใช้เรือหางล่องตามเส้นทางของแม่น้ำเพื่อที่จะเข้าไป

⁸ เที่ยวอาเซียน. ตลาดเบนกัน เวียดนาม ซอปปิงกันให้กระจาย. (ออนไลน์) 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/3d3NDO0>

ชมถ้า ถึง 1 ชั่วโมง⁹ ด้วยกันจึงเป็นเรื่องยากมากที่จะเดินทางไปด้วยตัวเอง ด้วยข้อจำกัดของการเดินทางจึงทำให้นักท่องเที่ยวหมดความสนใจที่จะไปเยี่ยมชมจึงอาจทำให้ได้รับความนิยมน้อยลง

3. กลุ่มสถานที่ท่องเที่ยวที่เริ่มได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2550 2553 2555 โดยแบ่งออกเป็น 3.1 สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2550 2553 2555 จนถึงปัจจุบัน คือ พ.ศ. 2560 ถึง 2561 มีสถานที่ดังต่อไปนี้ พิพิธภัณฑ์เซรามิค ทะเลทรายสองสี Crazy House 3.2 สถานที่ท่องเที่ยวที่ได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2550 จนถึง พ.ศ. 2559 มีสถานที่ดังต่อไปนี้ พิพิธภัณฑ์สงครามโฮจิมินห์ จากสถานที่ทั้งหมดในกลุ่มที่ 3 สามารถสรุปได้ดังนี้

สถานที่ท่องเที่ยวกลุ่มที่ 3.1 ในช่วง พ.ศ.2550 เศรษฐกิจเวียดนามได้ขยายตัวสูงสุดภายในรอบ 10 ที่ผ่านมา มีเงินทุนไหลจากต่างประเทศอย่างต่อเนื่อง มีรายได้จากการที่นักท่องเที่ยวต่างชาติเพิ่มมากขึ้น จึงส่งผลให้มีสถานที่ท่องเที่ยวใหม่ ๆ ที่น่าสนใจในเวียดนามเกิดขึ้น เช่น Crazy House เป็นแหล่งท่องเที่ยวเพื่อนันทนาการ เป็นบ้านต้นไม้ที่มีรูปทรงประหลาดที่ให้บริการในรูปแบบที่พักและแกลเลอรี มีสไตล์การออกแบบที่ไม่เหมือนใคร ซึ่งตอบโจทย์กับความสนใจของนักท่องเที่ยวไทยที่มีความชอบสถานที่ มีความเป็นเอกลักษณ์ไม่เหมือนใคร หรือผู้ที่ชื่นชอบงานสถาปัตยกรรม และงานศิลปะที่มีความแปลกตา อีกทั้งให้ความผ่อนคลาย ความสนุกสนานให้ความบันเทิงสถานที่นี้จึงได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทย รวมถึงสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติ ทะเลทรายสองสี ได้รับความสนใจเนื่องจากการอุปนิสัยของคนไทยที่ชอบเที่ยวตามกระแส ไม่ว่าจะกระแสการท่องเที่ยวแบบผจญภัย กิจกรรมแบบแอดเวนเจอร์กำลังได้รับความนิยมมากทำให้ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวไทยที่มีความชื่นชอบ ความตื่นเต้น การผจญภัย อีกทั้งยังกระแสจากภาพยนตร์เรื่อง “เราสองสามคน” ที่ได้มาถ่ายทำที่นี่จึงทำให้คนไทยมาเที่ยวตามรอยภาพยนตร์ สถานที่นี้จึงได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทยเป็นจำนวนมาก และยังมีสถานที่ท่องเที่ยวในความสนใจพิเศษเกิดขึ้น คือ พิพิธภัณฑ์เซรามิค ตอบโจทย์ผู้ที่ชื่นชอบงานศิลปะประเภท ประติมากรรม พิพิธภัณฑ์ในรูปแบบนี้จึงเป็นอีกหนึ่งตัวเลือกสำหรับผู้ที่ชอบผลงานศิลปะโบราณ และได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวไทยเพิ่มมากขึ้น

โดยกลุ่มที่ 3.2 ที่ได้รับความนิยมน้อยลงอาจเนื่องด้วยปัจจัยหลักมาจากความนิยและความชอบส่วนตัวของนักท่องเที่ยวไทยที่เปลี่ยน เช่น พิพิธภัณฑ์สงครามโฮจิมินห์ ที่ได้รับความสนใจ

⁹ EXPEDIA TH. “ฮาลองบก” เขาสูง น้ำใส สถานที่เที่ยวเวียดนามแห่งใหม่. (ออนไลน์) 21 มกราคม 2562. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/2J0VX3D>

ลดลงอาจเนื่องมาจากในพิธีกรรมที่แห่งนี้จัดแสดงเกี่ยวกับ ผลกระทบของสงครามเวียดนามที่มีต่อชาวเวียดนามที่มีความโหดร้ายเกินไป ทำให้นักท่องเที่ยวชาวไทยบางส่วนที่ไม่ชอบ เพราะสถานที่ที่ทำให้เกิดความรู้สึกหดหู่อาจรู้สึกสะเทือนใจจนเกินไปจึงทำให้ได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวไทยน้อยลง

4. กลุ่มสถานที่ท่องเที่ยวที่เริ่มได้รับความสนใจตั้งแต่ พ.ศ. 2560 ถึง 2561 กรมการท่องเที่ยวเวียดนามได้รายงานไว้ใน พ.ศ. 2560 เวียดนามมีจำนวนนักท่องเที่ยวต่างชาติที่เข้ามาท่องเที่ยวในเวียดนามจำนวน 12.9 ล้านคน และใน พ.ศ. 2561 อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเวียดนามมีการเจริญเติบโตอย่างต่อเนื่องมีนักท่องเที่ยวต่างชาติเข้ามาท่องเที่ยวในเวียดนามจำนวน 15.49 ล้านคน¹⁰ ทำให้เศรษฐกิจเวียดนามเจริญเติบโตขึ้นเป็นอย่างมาก จึงส่งผลให้มีสถานที่ท่องเที่ยวใหม่ ๆ ที่น่าสนใจในเวียดนามเกิดขึ้นเป็นจำนวนมาก เช่น บาน่าฮิลล์ เป็นสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อนันทนาการ อีกทั้งยังเป็นที่เที่ยวเพื่อการผจญภัย ด้วยจุดเด่นคือเมืองสไตล์ยุโรปที่ถูกย่อขนาดมาไว้บนเขา โดยเป็นจุดขายหลักทำให้สถานที่ท่องเที่ยวได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทย อีกทั้งระยะเดินทางโดยสายเคเบิลนี้มีความยาวถึง 5,042 เมตร และสูงจากพื้นดินถึง ถือว่าเป็นการเดินทางที่น่าตื่นตาตื่นใจ ไม่ว่าจะเป็นวิวทิวทัศน์ หรือจะเป็นประสบการณ์ความหวาดเสียว และการผจญภัยจากความสูง ตอบโจทย์คนที่ชอบการผจญภัย อีกสถานที่ที่น่าสนใจในเวียดนามเกิดขึ้นอีกที่ได้แก่ วัด วัด Linh Ung หรือ Chua Linh Ung เป็นวัดที่ใหญ่ที่สุดในดานัง ด้วยจุดเด่นอยู่ตรงที่รูปปั้นเจ้าแม่กวนอิมสีขาวขนาดใหญ่ ตั้งกลางแจ้งมีความสูงถึง 67 เมตร เป็นสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่คนมาราบไหว้และขอพรเพราะเชื่อว่าจะได้ในสิ่งที่หวังอย่างทันใจ จึงได้รับความสนใจจากนักท่องเที่ยวชาวไทยด้วย ด้วยอุปนิสัยของคนไทยส่วนใหญ่ที่มีความผูกพันกับการไหว้พระขอพรจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์จนเป็นธรรมเนียมปฏิบัติสืบต่อกันมา ความเชื่อเรื่องการบนบานศาลกล่าว สถานที่ที่ท่องเที่ยวที่ตั้งจึงได้รับความนิยมจากคนไทยเพิ่มมากขึ้น

¹⁰ ปิยนุช ผิวเหลือง. *ท่องเที่ยวเวียดนามบูม ต่างชาติแห่เที่ยวเพิ่ม 30%*. (ออนไลน์) 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://www.posttoday.com/aec/trade/553780>

บรรณานุกรม

หนังสือและเอกสารบทความ

วิจัย

- ชญานี ชวะโนทย์. (2561). **บทความการวิจัยเรื่อง นโยบายปฏิรูปเศรษฐกิจกับการพัฒนาอุตสาหกรรมของประเทศเวียดนาม. พัฒนาการเศรษฐกิจปริทรรศน์ คณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.**
- ชาญชัย จิตรเหล่าอาพร. (2560). **บทความการวิจัยเรื่อง การศึกษาเรื่องนโยบายการพัฒนาแบบระบบเศรษฐกิจการตลาดตามแนวคิดสังคมนิยมของเวียดนาม. วารสารรัฐศาสตร์ปริทรรศน์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.**
- ทิพย์วิภา เนตรทิพย์ และ อติลล่ำ พงศ์ยี่หล้า. (2560). **บทความการวิจัยเรื่อง การท่องเที่ยวประเทศเวียดนามของนักท่องเที่ยวชาวไทย. วารสารบัณฑิตศึกษา มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต.**
- ธนะบูล แจ่มกระจ่าง. (2553). **Trips. กรุงเทพฯ: บริษัท สยามคัลเลอร์พรินท์ จำกัด.**
- ปิยะกษิต์เดช เปลือยศรี และ บุญยสฤษฎ์ อเนกสุข. (2561). **บทความวิจัยเรื่อง การท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์ในเวียดนามพัฒนาการและสถานภาพในปัจจุบัน. วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.**
- พิชญ์ ศุภ. (2543). **เฉลี่ยงตะวันออก. พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพฯ: แพรวสำนักพิมพ์.**
- ภาคิน ลิขิตธนกุล. (2556). **Amazing asean เวียดนาม. 1 กรุงเทพฯ: บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้ง แอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด.**
- ยอร์ช เซเดส์. (2521). **ชนชาติต่าง ๆ ในแหลมอินโดจีน. พิมพ์ครั้งที่ 1. แปลโดย ปัญญาบริสุทธิ์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด.**
- ราชบัณฑิตยสภา. (2558). **สารานุกรมประวัติศาสตร์ประเทศเพื่อนบ้านในอาเซียน. พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพฯ: สำนักงานราชบัณฑิตยสภา.**
- สรณี วงศ์เปี้ยสัจจ์. (2549). **หน้าต่างสู่โลกกว้าง. พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์หน้าต่างสู่**

โลกกว้าง จำกัด.

สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (ก.พ.). (2558). **ระบบบริหารราชการของสาธารณ**

ณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม. สถาบันพัฒนาข้าราชการพลเรือน สำนักงาน ก.พ.

สุด จอนเจดิสัน. (2544). **ประวัติศาสตร์เวียดนามสมัยอาณานิคมฝรั่งเศสถึงปัจจุบัน**. พิมพ์ครั้งที่ 1.

กรุงเทพฯ: โครงการเผยแพร่ผลงานวิชาการ คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย.

เหรียญ หล่อวิมมงคล. (2554). **บทความการวิจัยเรื่อง การศึกษาเมืองมรดกโลก กรณีเมืองฮอย**

อัน. วิทยาลัยรัฐกิจ มหาวิทยาลัยรังสิต.

อาซิส จิตรไกรสร. (2546). **แบกเป้ท่อง มังกรแห่งเวียดนาม**. กรุงเทพฯ: บริษัท ด้านสุทธากา

รพิมพ์ จำกัด.

ไอ้ต ทราเวลไลฟ์ ไทยแลนด์. (2555). **เที่ยวเองเวียดนามใต้**. พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพฯ: บริษัท

ริงค์ ปียอนด์ บุ๊คส์ จำกัด.

Gypsy Moon. (2560). **เที่ยวไม่จ้อทัวร์ เวียดนาม (เหนือ-กลาง)** พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพฯ:

บริษัท ทิปไทยอินเตอร์บุ๊ค จำกัด.

Phan Nguyen Minh Huy และสุเมธ แก่นมณี. (2558). **บทความการวิจัยเรื่อง การศึกษาความ**

พึงพอใจของนักท่องเที่ยวไทยต่อการบริการท่องเที่ยวในสาธารณรัฐสังคมนิยม

เวียดนามตอนกลาง. วารสารวิทยาลัยบัณฑิตศึกษากิจการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ข้อมูลจากเว็บไซต์

ฐานข้อมูลสังคม – วัฒนธรรมเอเชียตะวันออกเฉียงใต้. (2559). **เวียดนามข้อมูลพื้นฐาน**.

เข้าถึงเมื่อ 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/2BPtCto>

ศูนย์ข้อมูลข่าวอาเซียน กรมประชาสัมพันธ์. (2558). **ลักษณะทางภูมิศาสตร์ประเทศเวียดนาม**.

เข้าถึงเมื่อ 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/2JuHSfq>

VOV5.VN. (2555). **ยุทธศาสตร์พัฒนาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวเวียดนาม**. เข้าถึงเมื่อ 21

พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://is.gd/NntYqB>

VOV5.VN. (2560). **สร้างแนวทางการพัฒนาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวเวียดนาม**. เข้าถึงเมื่อ 21

- พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://is.gd/whtjBo>
- Tourism Of World. (2555) **รูปแบบการท่องเที่ยว**. เข้าถึงเมื่อ 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/33hU0cj>
- เที่ยวอาเซียน. (2561). **ตลาดเบนถัน เวียดนาม ซ่อปซิมกันให้กระจาย**. เข้าถึงเมื่อ 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/3d3NDO0>
- EXPEDIA TH. (2562) **“ฮาลองบก” เขาสูง น้ำใส สถานที่เที่ยวเวียดนามแห่งใหม่**. เข้าถึงเมื่อ 21 มกราคม 2562. เข้าถึงได้จาก <https://bit.ly/2J0VX3D>
- ปิยนุช ผิวเหลือง. (2561). **ท่องเที่ยวเวียดนามบูม ต่างชาติแห่เที่ยวเพิ่ม 30%**. เข้าถึงเมื่อ 21 พฤศจิกายน 2561. เข้าถึงได้จาก <https://www.posttoday.com/aec/trade/553780>